

Los presos con SIDA iniciaron una huelga de hambre en el Muñiz

Entre la espada y la pared

Página/15

VOLVIO GOMEZ FUENTES

Regalo del cielo

Página 27

LUQUE TIENE COMPAÑERO DE CELDA

Jalil detenido en Catamarca

Página/16

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, martes 22 de octubre de 1991

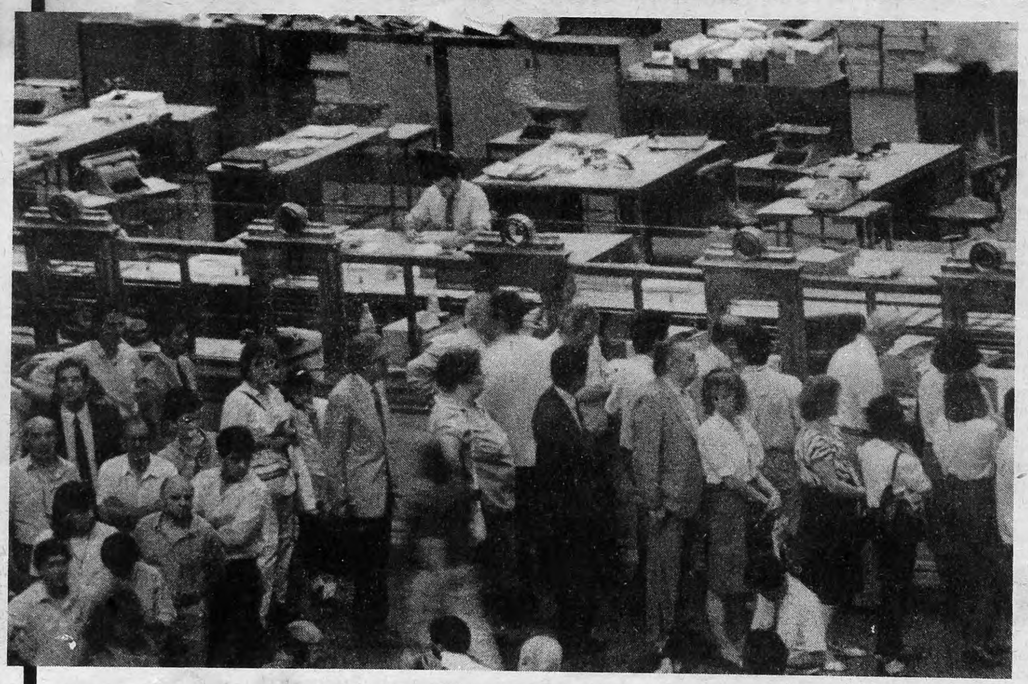
Año 5 - Nº 1353 - Precio de este ejemplar: ₳ 8000 Recargo venta interior: ₳ 500. En Uruguay: N$ 2000

INFORME ESPECIAL

Detalles del plan de despido de diez mil empleados bancarios, a cargo de una consultora privada

Página/2/3

NO TIENEN BANCA



- La consultora a cargo del plan estima en alrededor de ocho mil los despidos. Ganará 135 dólares por empleado que acepte el plan
- El Gobierno pagará 150 millones de dólares, que espera financiar con un crédito del Banco Mundial
- Los empleados cobrarán un salario por año más un plus del 10% que se modifica de acuerdo con el grupo familiar

DROGA

"El Gobierno tomó conocimiento de mi secuestro porque los teléfonos de mi padre estaban pinchados. Sistemáticamente él los hacía revisar para ver si tenían alguna pinchadura... y se ve que después los volvían a pinchar. ¡Es un asco! Es una droga argentina, eso de pinchar los teléfonos. Bajo otra perspectiva, fue la misma sensación que tuve cuando me enteré que los secuestradores me estaban vigilando.

Los secuestradores me preguntaban sobre el Gobierno y hablaban de la corrupción como tratando de disculpar su actitud: si en definitiva todos roban nosotros vamos a tratar de robar un poco."

(De Mauricio Macri a la revista *Noticias*, en su último número.)

32

Bocón, *por* *Antonio Dal Masetto*

MENEM ASEGURO QUE LOS DESPIDOS SON "IRREVERSIBLES"

SOMISA es un viaje de ida

Página/5

6

Y péguenle fuerte, *por* *Pino Solanas*

Paro en la justicia

Los empleados de toda la justicia nacional profundizarán esta semana el plan de lucha que vienen llevando a cabo, con un paro y movilización mañana a las 12 frente a Tribunales y una huelga general de 24 horas el jueves. Será el tercer paro general en lo que va del mes en demanda de una recomposición salarial y la vigencia de la autarquía judicial. La Unión de Empleados de la Justicia, que agrupa a 14 mil agentes judiciales de todo el país, dispuso la medida tras un plenario de comisiones internas de Buenos Aires y Capital Federal, y resolvió también mantener las guardias imprescindibles para trámites urgentes.

El secretario general del gremio, Julio Piumato, indicó que la conducción de los judiciales mantiene aún una "comunicación permanente con la Corte Suprema, pero no hay ninguna novedad, ni respuesta del Ministerio de Justicia", a las demandas. Los dos principales puntos en disputa son el de la recomposición salarial "igualitaria para todos los estamentos de la Justicia", que reclaman los empleados y vigencia de la ley de autarquía judicial, suspendida hace semanas por el gobierno nacional, y que constituye una reivindicación de todos los sectores de la Justicia, incluidos los magistrados y jueces. La acordada 2/91 dispuso un aumento del 25 por ciento que originó una polémica con el Poder Ejecutivo y la suspensión de la autarquía.

Reunión cumbre por Hipasam

Los representantes de los ministerios de Defensa y Trabajo, los gremios del personal de Hipasam y el gobierno de Río Negro participarán hoy de una reunión cumbre en la que se analizará el futuro de ese yacimiento de hierro ubicado en la localidad de Sierra Grande. Luego de que a fines de setiembre medio centenar de mineros se instalaran en Plaza de Mayo para exigir la reactivación del yacimiento cerrado desde junio, el Gobierno aceptó la reapertura, pero hasta el presente se realizaron sólo tareas de mantenimiento, sin reanudar la explotación del mineral. En realidad, el futuro de Hipasam está condicionado a la suerte de la empresa SOMISA, el único consumidor de su pellets de hierro en el Alto Horno María Liliana, actualmente paralizado por disposición del interventor Jorge Triaca. A partir de la reapertura, 470 personas se anotaron en el retiro voluntario impulsado por la empresa, pero de acuerdo con lo denunciado por los gremialistas, hasta la semana pasada no había aparecido el dinero para pagar las indemnizaciones. Un estudio realizado por el sector sindical y entregado la semana pasada al secretario de Planificación del Ministerio de Defensa, Jorge Pereyra de Olazábal, sostiene que la empresa podría funcionar con los actuales 800 trabajadores y sin pérdidas, con una producción mensual de 38.423 toneladas. Unos 250 mineros llegaron ayer a la Capital Federal para trasladar su protesta al gobierno nacional y acompañar la reunión que se celebrará en el Ministerio de Defensa a las 16.

UNA CONSULTORA PRIVADA DISEÑO EL RETIRO

NUEVA AGENCIA

El Gobierno contrató a una consultora privada para convencer a 10.000 bancarios que dejen sus trabajos. La empresa cobrará 135 dólares por cada trabajador que deje su puesto. La oferta será de un sueldo por año más un plus que oscila entre el 10 y 30 por ciento, más seis meses de cobertura de la obra social. Todo a un costo para el Gobierno de 150 millones de dólares.

(Por Alfredo Zaiat) **Por primera vez desde que se inició el proceso de privatización y racionalización del aparato estatal, el Gobierno contrató, a través del Banco Nación, a una consultora para diseñar el retiro voluntario de 10.000 bancarios. De acuerdo con la documentación a que tuvo acceso *Página/12*, la empresa cobrará 135 dólares por cada trabajador que decida dejar su puesto (en total, 1.350.000 dólares), pero si fracasa el régimen recibirá un honorario mínimo garantizado equivalente al retiro voluntario de 4500 (607.500 dólares). La zanahoria para sumar voluntades será un plus que oscilará entre el 10 y el 30 por ciento, según las cargas familiares del bancario, sobre la indemnización de un salario por año de antigüedad. El sistema bancario oficial gastará de este modo como mínimo 150 millones de dólares para desprenderse del 33 por ciento de sus trabajadores (ver cuadro).**

El plan de retiro ya fue aceptado por las autoridades de los bancos oficiales y por la Asociación Bancaria, y ayer empezó a ser analizado por las comisiones internas de cada entidad. En este régimen está incluida toda la red oficial (BCRA, Hipotecario, Ciudad, Nación, BANADE y Caja Nacional de Ahorro y Seguro). El banco comandado por Aldo Dadone (el Nación) fue el que piloteó la contratación de la consultora y las condiciones del contrato.

En la selección se presentó una sola: A. J. Close & Asociados que trabajará con Executives SA. La primera pertenece a un ex ejecutivo de Bridas (Alberto Jorge Close) y la otra está dirigida por Meyer Goodbar, que durante el gobierno de Raúl Alfonsín formó lo que se conoció como "Grupo Esmeralda" asesorando a la administración radical.

Esta dupla tendrá la tarea de convencer a los bancarios de que tienen que dejar su trabajo. Hasta ahora todos los sistemas de retiros voluntarios que se ejecutaron fueron implementados por las mismas reparticiones (BANADE, Ferrocarriles, Obras Sanitarias, Hipotecario, SOMISA y otras), pero en esta oportunidad los bancos oficiales decidieron un gasto extra (por lo menos más de medio millón de dólares) para encarar la difícil misión de armar un esquema de indemnizaciones.

Close-Executives elaboró un plan que consiste en un pago de un salario por año de antigüedad más un plus del 10 por ciento para los trabajadores que tengan menos de tres familiares a cargo. La bonificación saltará al 20 por ciento para los que posean más de tres y al 30 por ciento para el bancario que tenga nueve familiares bajo su responsabilidad. Se ofrecerá también la cobertura de la obra social durante 6 meses, período que la consultora cree suficiente para que el trabajador encuentre un nuevo puesto y la asistencia médica correspondiente.

Para las mujeres embarazadas el plus de la indemnización se incrementará en un 60 por ciento y el desembolso de los despidos correrá en primera instancia por cuenta de cada entidad oficial. El BANADE recibirá un crédito puente del Nación para hacer frente al retiro voluntario que lo devolverá con el resultado de la venta de su cartera de deudores morosos. En la resolución del

Radiografía del sistema

Banco	Personal	Sucursales
Nación	18.000	593
Hipotecario	1000	23
Ciudad	2980	35
Central	2200	
Nacional de Desarrollo	1200	30
Caja Nacional de Ahorro y Seguro	4700	51
Total	30.080	732

La oferta

"Contestación al Gobierno no le vamos a dar", afirmó ayer el titular de la Asociación Bancaria, Juan José Zanola, pero admitió que la propuesta oficial "ha mejorado". Las autoridades de los bancos oficiales y el gremio aceptaron el plan presentado por la consultora para "retirar" a 10.000 bancarios. Los puntos principales del esquema son los siguientes:

- Los bancarios que tengan hasta tres familiares a cargo cobrarán un salario por año de antigüedad más un plus del 10 por ciento.
- La bonificación trepará al 20 por ciento si el trabajador tiene más de tres y menos de nueve familiares bajo su responsabilidad.
- El plus será del 30 por ciento por más de nueve familiares a cargo.
- Las bancarias embarazadas recibirán un plus del 60 por ciento sobre la indemnización.
- Los bancarios que se retiren tendrán garantizada la prestación de la obra social durante seis meses.



El gremio presidido por Juan José Zanola ya dio su aprobación al plan de las consultoras.
"La propuesta mejoró" con respecto a la idea original, dijo el titular de la Asociación Bancaria.

Otro empujoncito a la apertura económica

(Por Daniel Sosa) **El secretario Juan Schiaretti anunció anoche medidas que equivalen a una devaluación superior al 10 por ciento. Pero a la vez que puso de relieve la fuerte mejora del tipo de cambio para los exportadores industriales prefirió guardar reserva sobre medidas liberalizadoras de las importaciones que se agilizan en su cartera. Mientras sus colaboradores de Industria y Comercio trabajan en la eliminación de trabas al ingreso de productos extranjeros (incluidos alimentos procesados), la Aduana abaratará la entrada de mercaderías al dejar de cobrar desde noviembre el gravamen sobre los fletes.**

Schiaretti explicó que la mejora en el tipo de cambio a los exportadores fabriles obedece al nuevo sistema de devolución de los reintegros de impuestos indirectos (ahora se abonan en efectivo) y el Impuesto al Valor Agregado (se les entregará a los empresarios el 100 por ciento del crédito fiscal requerido, en lugar del 80).

El cálculo oficial señala que los exportadores obtendrán una mejora de 6 a 7 por ciento por la devolución de los impuestos indirectos y otros tres puntos por el IVA. En este último caso se permitirá además compensar las retenciones que realizan las compañías con el crédito fiscal, a la vez que se podrán liquidar las liquidaciones de tributos a través de las aduanas del interior del país.

A ello se añadirá el pago a partir de mañana de 75 millones de dólares por parte de Industria y Comercio a las empresas beneficiarias de los Programas Especiales de Exportación (PEEX) creados por el ex secretario Roberto Lavagna en tiempos del Plan Austral. Mientras la Aduana y la Dirección General Impositiva se están poniendo al día con sus respectivas devoluciones de impuestos.

También a favor de los exportadores, la Aduana informó que dejará de cobrar el impuesto del 2 por ciento del valor de cada flete a partir de los permisos de embarque que se registren el 31 de este mes. El recorte en el gravamen, sin embargo, es mucho más beneficioso para los importadores, ya que representa una rebaja de 12 puntos en el costo del transporte que se hará efectivo para los despachos a plaza que tengan lugar desde el mes próximo.

Junto con esta facilitación al ingreso de importaciones, la secretaría estudia otros tres mecanismos para favorecer la apertura. En primer lugar, trabaja en la reglamentación del decreto que reformó el Código Alimentario (que permite la comercialización de productos procesados 30 días después de ingresados al país). En segundo lugar, se apura la constitución y puesta en marcha de la comisión asesora de valoración para evitar maniobras de dumping y subfacturación. Y por último, se evalúa la creación de una ventanilla única para desburocratizar la tarea de los importadores.

DE 10.000 BANCARIOS

DE DESPIDOS

directorio del Banco Nación del 1° de octubre, la entidad dirigida por Dadone asumió la representación de todo el sistema bancario oficial para contratar a la consultora.

El costo de las indemnizaciones fue calculado en cerca de 150 millones de dólares. Estos fondos serán aportados por el Banco Mundial pero luego de que se concreten los despidos de los 10.000 bancarios. Cada entidad se hará cargo de las indemnizaciones y gracias a la circular difundida por el Banco Central ("A" 1879) esos gastos se computarán en el rubro "organización" del balance, difiriendo en el tiempo (durante cinco años) el impacto económico de los despidos.

El Nación citó a siete consultoras, de las que sólo se presentaron A. J. Close y Executives, desistiendo de la invitación Arthur Andersen; Price Waterhouse; Booz, Allen and Hamilton; Deloite, Haskins & Sells y Egon Zander. En los considerandos de la resolución arriba citada se resaltó que el presidente y vice del Nación lograron una rebaja en el precio y que la elección se concretó por "la exitosa experiencia acumulada por la consultora en emprendimientos de similares características".

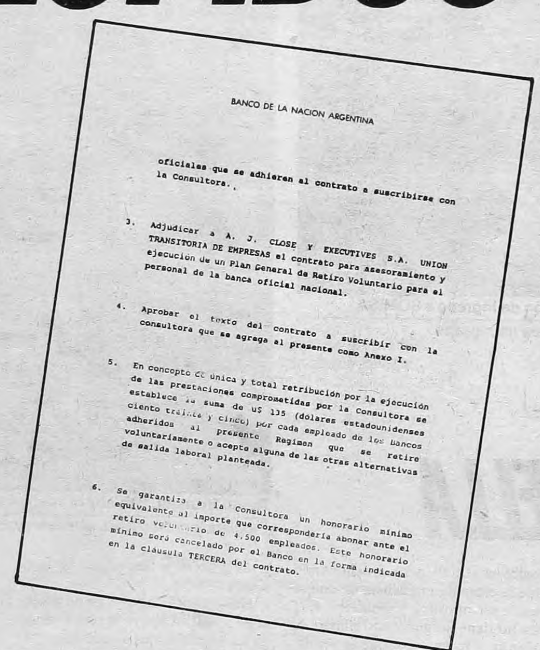
Close trabajó en el retiro voluntario de casi 4000 trabajadores de Telefónica Argentina, y junto con Executives están en estos momentos ejecutando un plan para Aerolíneas Argentinas.

El Nación tomó la decisión de contratar una consultora el 2 de setiembre, seis días antes de las elecciones, pero la medida oficial de deshacerse de 10.000 agentes fue cuidadosamente difundida cinco días después del 8 de setiembre. En dicha resolución el directorio de la entidad resolvió invitar a empresas para que realicen un estudio tendiente a planear, organizar, administrar y controlar la ejecución y desarrollo del proyecto de retiro voluntario.

Por 135 dólares por persona Close-Executives atenderá y citará a los bancarios del sector oficial para invitarlos a dejar su lugar de trabajo. La recorrida abarcará la Capital y el interior del país, pero según la primera evaluación que realizó la consultora el mayor interés por los retiros se encuentra en el área metropolitana.

De los 10.000 bancarios de la lista de racionalización sólo el 15 por ciento será del interior y para reclutar el personal que quiera retirarse, trabajarán equipos móviles en las 33 regionales del Nación. En la carta de invitación a la consultora, fechada el 30 de agosto, el Nación exigió que la oferta contenga uno o más centros operativos en Capital Federal y uno en cada una de las siguientes ciudades: Corrientes, Córdoba, Mendoza y Tucumán.

Los bancarios que decidan retirarse deberán pasar por esas ventanillas de despidos, que serán organizadas por Close-Executives. Luego de culminado el proceso de retiros, dos de los bancos oficiales (el BANADE y el Hipotecario) prácticamente desaparecerán. Al BANADE sólo le quedará culminar con el saneamiento de su cartera de morosos ya que parte de su papel de financista será asumido por una nueva entidad, el BICE (Banco de Inversión y Comercio Exterior). Por su parte, el Hipotecario, transferirá sus funciones a la Caja Nacional de Ahorro y Seguro, dejando de operar en créditos inmobiliarios, con lo que su destino ya está sellado.



BANCO DE LA NACION ARGENTINA

oficiales que se adhieren al contrato a suscribirse con la Consultora..

3. Adjudicar a A. J. CLOSE Y EXECUTIVES S.A. UNION TRANSITORIA DE EMPRESAS el contrato para asesoramiento y ejecución de un Plan General de Retiro Voluntario para el personal de la banca oficial nacional.

4. Aprobar el texto del contrato a suscribir con la consultora que se agrega al presente como Anexo I.

5. En concepto de única y total retribución por la ejecución de las prestaciones comprometidas por la Consultora se establece la suma de U$ 135 (dolares estadounidenses ciento treinta y cinco) por cada empleado de los Bancos adheridos al presente Regimen que se retire voluntariamente o acepte alguna de las otras alternativas de salida laboral planteada.

6. Se garantiza a la Consultora un honorario mínimo equivalente al importe que correspondería abonar ante el retiro voluntario de 4.500 empleados. Este honorario mínimo será cancelado por el Banco en la forma indicada en la cláusula TERCERA del contrato.



Fernando Dvoskin

Aldo Dadone, titular del BNA, tenía listo el plan el 2 de setiembre.
A la izquierda, facsímil del acuerdo con las consultoras.

El Central, con bastón y galera

(Por Julio Nudler) El Banco Central se apresta a definir un mecanismo para ceder o licitar el cobro de un conjunto de carteras de crédito que suman un valor nominal actualizado de 450 millones de dólares, y que corresponden a 206 entidades en liquidación. La impresionante cifra atañe sólo a 190 bancos y financieras, ya que no hay datos de las restantes 16, y además no incluye el Banco del Interior y Buenos Aires.

En el Central también se busca la manera de acelerar la venta de más de 800 propiedades, entre edificios y lotes, que van desde grandes sedes bancarias hasta terrenos dados en garantía por préstamos. Entre las innovaciones que se aprobarán figura el remate con presentación de ofertas bajo sobre, en un intento de eludir las compulsiones de la célebre "liga".

En cuanto a la cobranza de la parva de créditos, la idea que se abre paso es la de licitarla entre estudios jurídicos y contables. Como sería impositivamente más caro ceder las carteras, se optaría por pactos de cuota litis: los adjudicatarios se quedarían con un porcentaje de lo que consigan cobrar.

Lejos de frotarse las manos ante la perspectiva de esta nueva "privatización", consultoras y estudios jurídicos acogieron las preguntas de **Página/12** con notable escepticismo. Estos son los principales problemas que le ven al asunto:

—Todas esas carteras son muy viejas. La crisis bancaria tiene ya más de diez años de antigüedad.

—Las cláusulas de ajuste e indexación de esos créditos son muy controvertidas: es el paraíso de los pleitistas.

—Todos estos préstamos fueron renegociados por los interventores sin ningún control efectivo por parte del BCRA, dando lugar a muchas cosas raras.

—No es un producto muy atractivo porque los deudores son morosos consuetudinarios, y suele tratarse de empresas de gran debilidad patrimonial. Las que anduvieron bien buscaron irse solas.

—Son créditos con múltiples problemas jurídicos, por instancias que perimieron y garantías mal instrumentadas.

Interesada o no, la opinión de todos los especialistas es que el valor de mercado de esas carteras es muy bajo, aunque admiten que cuanto más tiempo pase menos valdrán. Lo que para algunos no está claro es si el Banco Central estará en condiciones de evitar que esto desemboque en una nueva licuación de esos créditos, que podrían ser comprados por los mismos deudores a bajísimo precio.

Un conocido abogado vinculado a medios bancarios ve la posibilidad de maniobras de difícil control. Una es que el estudio que se adjudique un paquete de créditos arregle con los deudores fuertes quitas, a cambio de quedarse con un porcentaje por izquierda. No descarta incluso que el Central quede peor que al empezar por la perversidad del sistema de honorarios judiciales, que puede obligarlo a pagar lo que no paguen los morosos.

Tampoco le será fácil al BCRA definir parámetros para adjudicar las cobranzas. Si la variable a licitar es el porcentaje que pretende para sí cada postulante, puede muy bien ocurrir que el que menos pida también resulte ser el que menos reucpere. De todas formas, y a pesar de objeciones y dificultades, tras el retorno de Roque Fernández el BCRA quiere apresurar la liquidación de activos, aunque los suyos sean más difíciles de vender que cualquier otro.

Cavallo vuelve al pago

Domingo Cavallo —quien hoy regresará al país— parece entenderse mejor con los gobiernos y organismos multilaterales que con los acreedores privados. Al menos así quedó planteada ayer la situación, ya que mientras conseguía una línea de crédito del gobierno de Italia denunció una conspiración de los bancos contra el plan de convertibilidad con la intención supuesta de forzar un arreglo en el pago de intereses atrasados de la deuda externa.

"No vamos a negociar con la banca ni con nadie dentro del país sobre la base de vernos obligados a emitir dinero para afrontar pagos que no están respaldados con recursos genuinos. Por eso tenemos estabilidad", remarcó ayer desde Roma el ministro de Economía. Pero fue más preciso aun al detallar que "nos quieren presionar para que hagamos primero un arreglo con los bancos por los atrasos y recién después tratemos de negociar el resto de la deuda, con el argumento de que ése es el método que usó Brasil."

Aclaró al respecto que "Brasil está pagando con dólares que compró con emisión monetaria, pero eso es algo que nosotros no estamos dispuestos a hacer". Agregó que "el motivo que nos inhibe para pagarle a los jubilados es el mismo que no nos permite emitir para pagarle a la banca o a cualquier otro que nos demande acreencias".

Muy enojado, el ministro atribuyó también a esas presiones una versión periodística de la agencia EFE que daba cuenta de que Brasil está mejor posicionado que la Argentina para ingresar al Plan Brady. "Cuando negocio en el exterior me siento muy mal apoyado por la prensa", se lamentó.

Como un bálsamo para sus heridas, el ministro de Comercio italiano, Francesco Cossiga, condecoró a Cavallo como Caballero de la Gran Cruz de la Orden al Mérito. Pero lo que más reconfortó al adalid mediterráneo fue que el gobierno italiano otorgó una nueva línea de crédito para la importación de bienes de capital destinado a las pequeñas y medianas empresas por 100 millones de dólares. El préstamo fue otorgado a condiciones de mercado y se concretará hasta un máximo del 85 por ciento del valor en provisiones italianas de bienes, maquinaria industrial y servicios, mientras que el 15 por ciento restante será entregado en efectivo.

Este acuerdo tonificó el ánimo de Cavallo, quien desde Italia insistió con que "durante esta gira por Bangkok, Tokio y Roma me ha ido muy bien, porque a la Argentina le está yendo muy bien ante el mundo, ya que hay un rumbo claramente expuesto por el presidente (Carlos) Menem y que los ministros estamos instrumentando con absoluta prolijidad". Expresó que "sin embargo, bastó un cable de EFE, fruto de la confusión o la mala intención, para que todos digan que Camdessus le dio prioridad a Brasil, cuando en realidad lo que dijo fue que a ese país le iban a dar un stand-by".

El achicamiento de la acería SOMISA catapultó a primeros planos a un sindicalista que rompe los moldes más comunes en el país. Inteligente, irónico, poseedor de un discurso presentable en sociedad, Naldo Brunelli busca desmarcarse de Miguel, con quien integra la cúpula metalúrgica y una historia, que es la del sindicalismo vandorista.



Alejandro Elías

Multitudinarias asambleas en el playón de ingreso a SOMISA.
El Flaco tiene una singular habilidad para manejarlas.



Alejandro Elías

Naldo Brunelli. "Yo soy brunellista."
Elogiado por Neustadt, el mayor repudiado en la acería.

NALDO BRUNELLI

NACE UNA ESTRELLA

A (Por Rubén Furman) Titular del sindicato metalúrgico de la acería SOMISA, Naldo Brunelli era hace apenas unas semanas poco menos que un desconocido para la opinión pública. El hecho de ser uno de los nueve integrantes del secretariado nacional del gremio que conduce Lorenzo Miguel no lo había ayudado demasiado a trascender fuera de su San Nicolás natal. La cámara que lo mostró la semana pasada saltando de la valla de la acería ocupada por la gendarmería o arengando a miles de operarios en el playón de ingreso a la planta para decirles que Carlos Menem no valía una gota de su sangre parecería haber sido puesta a propósito para lograr una proyección nacional.

A diferencia de la mayoría de sus colegas, este sindicalista que frisa los 50 años parece dueño de un discurso capaz de ser presentado en sociedad, diferenciado tanto del seguidismo sin principios de la CGT oficialistas como del economicismo estéril de los ubaldinistas. De reflejos rápidos, cuando le preguntaron si creía posible doblarle el brazo a Jorge Triaca contestó, ayer mismo, que era un tema para la Justicia. A la mujer del interventor de la compañía, quejosa por la manifestación de trabajadores frente a su suntuoso chalet de La Horqueta, le replicó irónico que había sido una visita al Primer Mundo y que la gente ahora quería quedarse. Cuando días atrás resumía ante una asamblea con 4 mil trabajadores el estado del conflicto y la actitud del Gobierno, uno de los asistentes gritó desde atrás: "Volvé Raúl", arrancando una risa a la multitud y a él mismo, que agregó de inmediato: "Te perdonamos".

Dime con quién andas

Tanta cintura no corresponde a un sindicalista bisoño. Emergió de la seccional que supo comandar José Rucci a poco de que éste pasara al ámbito nacional —SOMISA es la mayor empresa de las actividades del país— a principios de la década de los setenta y la perdió con la dictadura militar, como todos los sindicalistas. Curiosamente, revistaba en ese momento en el sector interno de la "patria metalúrgica" que lideraba Victorio Calabró, el más próximo a los militares y el más distanciado de Miguel.

Que su vuelta al gremio en 1984 se realizó en una línea opuesta a la del caudillo de la UOM es algo que está recordando bastante a menudo en estos días, sobre todo luego de que Miguel no se ha puesto —según la opinión mayoritaria entre los "somiseros"— a la altura de las circunstancias. La ausencia del intendente electo de 3 de Febrero y diputado de la UOM, Hugo Curto, de la sesión parlamentaria que la semana pasada debía tratar el conflicto en la acería se considera una acabada muestra de las diferencias que los separan. Mientras Curto fue en los años de plomo adjunto de la central que comandaba Saúl "Ya no Querido" Ubaldini, Brunelli se referenciaba en Luis Guerrero, el jefe de la seccional de Avellaneda que en aquellos años compartía con Jorge Triaca los favores oficiales.

Con el regreso a la democracia, fue interventor en la UOM de Villa Constitución, de donde una década antes había sido sacado hacia la cárcel su secretario Alberto Piccinini, en la más salvaje cacería de obreros producida por el lopezreguismo, con calor oficial y sindical. Brunelli le devolvió el gremio cuando aquél ganó, desoyendo el pedido del aparato nacional o acaso acoplándose a la estrategia de Rubén Marcos, quien con apoyo de Triaca, buscaba minar por abajo a Miguel. Las relaciones de Brunelli y Piccinini siguen siendo ahora cordiales; en el anterior conflicto de ACINDAR, las viandas de los obreros de SOMISA eran derivadas a la más vecina localidad al norte de San Nicolás, para alimentar a los despedidos.

La semana pasada Piccinini fue ovacionado en un "playón" (asamblea) de somiseros. Hay quienes especulan que este entendimiento esconde otro tema: cuando la negociación salarial sea fragmentada a nivel de rama, los siderúrgicos encontrarán más identidad entre sí que la que ya han perdido con los talleristas de Lugano, por ejemplo. Otros creen que en los gestos públicos de Brunelli hay algún sutil diferenciamiento, dado que la sucesión de Lorenzo ya se habría abierto. Sin embargo, el propio Brunelli aparece como el mayor defensor público de Lorenzo, ante la rechifla que recibe cada vez que se lo menciona —menos contundentes, sin embargo, que las destinadas a Menem, a su mentor Bernardo Neustadt y a su ahijado Marcelo Longobardi—. Lo hace pidiendo que no se "ideologice el tema" pero proclamando que la creencia miguelista de que se puede ser opositor y Gobierno a la vez no tiene ninguna posibilidad de triunfo. "Yo ya me saqué la venda: el que da las órdenes es Menem", repite. No hace falta ser estratega para saber que el Gobierno busca asestar con el caso SOMISA una derrota ejemplificadora a las estructuras gremiales, con el valor simbólico que tendrá neutralizar a Miguel, el sindicalista prototípico de la vieja guardia.

Qué hacer

Quienes ideologizan el tema serían los militantes del MAS, con algún predicamento en la planta, aunque menor quizá que el de la Iglesia, cuyos sacerdotes ofician misas entre las asambleas. El año pasado el MAS encabezó la lista opositora en el plebiscito en que Miguel y Brunelli levantaron la fórmula "privatización con negociación" frente a la que postulaba "confrontación con lucha". Ganó el oficialismo y aquella posición del gremio es descripta ahora como una tentativa de ganar tiempo que fracasó. Para el basismo izquierdista es la prueba de la infamia, que se prolongaría hasta la actualidad con la negativa sucesiva de Brunelli a tomar las instalaciones para oponerse frontalmente al apagado del horno. Como sea, la conducción gana una tras otra las asambleas masivas y sin otra fuerza que la de su lógica.

Hasta ahora, la mayoría de la gente de SOMISA apoyó la preservación de las instalaciones de cualquier posibilidad de destrucción, como podría ocurrir en caso de una confrontación total. "No les servirán a ellos, pero tampoco a nosotros", argumentó el jefe del sindicato de ingenieros, Néstor Ara, aliado a la UOM pese a las diferencias históricas que enfrentaron a los dos sectores. Hay quienes dicen que fue este núcleo de profesionales, que quedará expulsado del paraíso con menos chance de recupero que un operario, el que obligó a la UOM a tomar el toro por las astas. Entre las cosas que comparten ambos sectores de esta alianza social, los trabajadores y la clase media industrial, está la certeza inicial de que su derrota estaba escrita de antemano, por la soledad en la que se desenvuelve la resistencia a la reconversión salvaje de la empresa. Por ello, tampoco sería el momento de jugar a un todo o nada.

El poder y la gloria

Si hubiera sido diferente, tampoco sería fácil imaginar a Brunelli jugando de otro modo de como lo hizo. Depositario de la proverbial tradición negociadora de la UOM, actuó hasta ahora como un virtual coadministrador de la empresa y su poder interno se percibe con sólo verlo atravesar la portería de la planta, en cuya sede central tuvo despacho. En San Nicolás, también importan mucho sus opiniones porque difícilmente se puede aspirar a ser su intendente sin el respaldo metalúrgico. Así fue con José María Díaz Bancalari, actual ministro de Gobierno bonaerense, en el primer turno democrático, y hace tres meses con la reelección de Eduardo Di Rocco, a quien Triaca señaló pidiéndole que postergara los despidos hasta después del 8 de setiembre. También el vicegobernador electo, Rafael Romá, es hombre de Ramallo, la ciudad vecina de SOMISA, al sur, y a la que sugestivamente ha dejado de visitar en estos días.

En San Nicolás también se habla de la fortuna que amasó el sindicalista, cuyo origen laboral no estuvo junto a un torno sino repartiendo los sánguches del refrigerio. Ahora se lo menciona como dueño de tres panaderías, donde a su vez se preparan las viandas que recibe el personal bajo convenio, un negocio de medio millón de dólares anuales. También es semipúblico su manejo de parte de los servicios sociales de la empresa. Pero a este rumor, y el de inversiones inmobiliarias, se agrega que Brunelli fue alejado de las grandes operaciones que Miguel realizó durante la anterior administración menemista de SOMISA, la de Juan Carlos Cattáneo, un hombre de su intimidad financiera junto a Julio Raele. Por ello, sus posiciones enfrentadas.

Brunelli, el Flaco, no da un sí ni un no. Pero sabe que al fin de esta historia también su poder será menor porque tendrá la tercera parte de cotizantes de hace un año. Poseedor de un carisma respetado entre su gente, su manifiesta capacidad histriónica va a la par de su pragmatismo. Hace algunos años incorporó a su lista a Dante Nardoni, su tradicional enemigo expulsado del PC poco antes de su "giro a la izquierda". Al Gobierno no le advirtió que había aprendido mucho de Menajem Begin, el ex terrorista israelí que llegó a la conducción de su Estado. Pero es común que antes de las multitudinarias asambleas en el playón de la planta, frente a gente nerviosa y desvelada, se siente en el andamio que sirve de palco en posición yoga y con los ojos cerrados, la que adoptaba el Mahatma Gandhi.

Trabajar con los gendarmes

La empresa SOMISA intimó ayer a los trabajadores que no recibieron el telegrama de suspensión a presentarse a trabajar hoy a partir del primer turno, pero la medida fue objetada por los propios gerentes de la planta a raíz de la permanencia de unos 350 gendarmes dentro de las instalaciones. A su vez, la Unión Obrera Metalúrgica de San Nicolás reiteró su negativa a un reintegro habitual a las tareas por cuanto la consigna vigente desde la semana pasada sigue siendo "todos o ninguno".

La intervención a cargo de Jorge Triaca avisó por radio que los operarios debían presentarse a trabajar luego de que en el turno de las 14 se cumpliera férreamente las disposiciones de días anteriores. La comunicación posterior de SOMISA es que la no presentación en el horario habitual será considerada "abandono de tareas", es decir causal de despido.

Sin embargo, trascendió que por segunda vez el gerente general de la planta, Juan Carlos Corti, puso su renuncia a disposición de la empresa en disconformidad con la decisión de hacer ingresar operarios mientras se mantienen ocupando las instalaciones por fuerzas de la Gendarmería y de la Prefectura que la ocuparon la semana pasada, para garantizar el apagado del alto horno, tarea ya cumplida.

Menem insiste en que lo de SOMISA está terminado

Mientras el presidente Menem reiteraba que la decisión de dejar afuera de la empresa SOMISA a 3100 trabajadores ya era "irreversible" y que lo único que el Gobierno está dispuesto a conversar son las formas de pago de las indemnizaciones, la justicia federal comenzó a investigar si el interventor de la acería estatal, Jorge Triaca, infringió leyes al desconocer el fallo de la jueza del Trabajo Alicia Ruiz de que no se innovara con el apagado del horno. A su vez, se estima inminente una decisión de la Cámara de Apelaciones del Trabajo sobre el mismo tema, donde la empresa apeló la decisión.

Las declaraciones de Menem echaron un poquito de nafta sobre el fuego debilitado del conflicto. En la empresa no se pudieron reiniciar ayer las labores por la negativa de los trabajadores y la protesta de los gerentes, que temen que la forzada convivencia con los guardianes que la ocupan pueda derivar en algún hecho de violencia. Menem también responsabilizó a la Unión Obrera Metalúrgica por un supuesto "mal manejo" del tema, pero sin precisar qué errores le achacaba a Lorenzo Miguel, quien ha brillado por una actitud hasta ahora más que cauta.

Ayer, el líder del sindicalismo peronista ortodoxo analizó con su consejo directivo y reiteró que toda la presión sindical se mantiene por ahora en el plano jurídico. La propia jueza remitió las actuaciones luego de la negativa gubernamental a cumplir con su orden a la justicia federal, donde el expediente recayó en el juez Ricardo Wechsler.

Miguel reiteró que la organización ya resolvió un paro nacional en respaldo de los trabajadores de la acería, pero indicó que éste podría realizarse "la semana próxima" y nunca antes de "cubrir las instancias de la Justicia". Por otra parte, aseguró que irá a la planta, donde su presencia fue requerida ya por las asambleas, "cuando sea necesario".

Triaca dijo ayer en un comunicado que no creía haber incurrido en ningún "desacato" con el incumplimiento de la orden judicial. A su vez, el titular del área de planificación del Ministerio de Defensa, Jorge Pereyra de Olazábal, dijo que el Gobierno es el "primer interesado en sanear la empresa de la manera menos traumática posible".

En otro orden, ayer no se registraron negociaciones entre los funcionarios y los sindicalistas, tal como se había anticipado. En San Nicolás los operarios cobraron la quincena y la asamblea prevista se suspendió a la espera de los contactos que no se hicieron.

En este marco, seis diputados nacionales insistieron en que hoy se realice una sesión especial de la Cámara de Diputados, para analizar el conflicto. Rubricaron el pedido Alberto Aramouni y Matilde Quarracino, de Democracia Popular, y los del Grupo de los Ocho; Juan Pablo Cafiero, Luis Brunati, Darío D'Alessandro y Chacho Alvarez.

PRIMAS

El viceministro de Economía, Carlos Sánchez, sostuvo ayer que "el monopolio estatal del reaseguro tiene sus días contados", al anunciar la próxima privatización del INDER y la total desregulación de la actividad aseguradora durante un discurso que pronunció en ocasión de los actos realizados ayer por el Día del Seguro. A su vez, el superintendente de Seguros, Alberto Fernández, consideró que estas medidas "van a dar mayor transparencia al mercado" y opinó que la liberación de precios "va a inducir una reducción de hasta el 40 por ciento" en los costos de las pólizas. Entre los anuncios de Sánchez también figuró la creación de un impuesto sobre las primas que será del 7 por ciento en el primer año, con alícuota descendente. El producido por este gravamen se usará para saldar las deudas del INDER con el sector privado. Este organismo, además, será privatizado y las indemnizaciones de los empleados a despedir serán pagadas también con parte de lo que recaude el nuevo impuesto. Otra medida tomada ayer fue la eliminación de unas 200 circulares y resoluciones que regulan la actividad aseguradora. A partir de ahora existirá un cuerpo legal único llamado Reglamento General. Estas decisiones están incluidas en dos proyectos de ley enviados al Congreso, por lo que Sánchez destacó que "la suerte definitiva (de la propuesta) depende ahora de la aprobación legislativa".

Bajón en la Bolsa

Las acciones sufrieron ayer un fuerte retroceso, uno de los más importantes del fenomenal ciclo que comenzó en agosto: los papeles empresarios bajaron 5,4 por ciento (9 puntos Celulosa y Alpargatas), con un volumen de negocios de 398.754 millones de australes (40 millones de dólares). Las acciones empezaron la rueda con ímpetu, subiendo 3,5 por ciento, pero culminaron con fuertes pérdidas. Sólo las petroleras se salvaron de la depresión debido al anuncio de un ambicioso plan de licitación de áreas de exploración.

Recién lanzado, el Plan Argentina levanta polémicas

Ex funcionarios radicales cuestionan que las áreas de exploración petrolera se adjudiquen sin pago alguno al Estado.

(Por Marcelo Zlotogwiazda) **La comprensible euforia que desató el anuncio presidencial del Plan Argentina (ver recuadro) entre los empresarios petroleros se vio reforzada ayer por el respaldo del sindicato del sector, que por boca del dirigente del SUPE y titular de la Comisión de Energía y Combustibles de Diputados, Antonio Cassia, manifestó su "apoyo a todo lo que favorezca la exploración con contratos de riesgo como los que aquí están previstos". En contraposición, el economista Pablo Gerchunoff dijo a *Página/12* que "me preocupa si, tal como parece, las áreas se adjudican en función de la inversión comprometida y sin el pago de dinero alguno, ya que de esa manera el Estado resigna la posibilidad de capturar parte de la posible renta que den los yacimientos".**

Al igual que el Plan Houston, el Plan Argentina que lanzó el domingo Carlos Menem durante la inauguración del decimotercer Congreso Mundial del Petróleo no contempla para el fisco ningún ingreso que no sea el pago de regalías e impuestos en caso de que la exploración sea exitosa y derive en producción comercial.

Gerchunoff —que participó de los equipos de Sourrouille y Pugliese en Economía— explicó que "en otros países del mundo que también privatizan parte de la exploración, pero que quieren obtener por lo menos algo de la potencial renta extraordinaria del negocio petrolero, las licitaciones se deciden en función del cánon que estén dispuestos a pagar los privados y que se supone está relacionado con la ganancia esperada de la operación". Agregó que "de esa manera los gobiernos también se resguardan políticamente de la posibilidad de que un yacimiento resulte enormemente rentable sin que el Estado se haya quedado con algo de las utilidades".

—Tratándose de un negocio de alto riesgo y con el antecedente del fracaso exploratorio del Plan Houston, ¿piensa que las compañías querrían pagar para tener el derecho a invertir?

—Hay métodos licitatorios que tienen en cuenta eso. Por ejemplo, en algunos países se divide cada área a explorar en varias partes y cuando en alguna de esas partes se encuentra petróleo se licitan las adyacentes.

Lo más trascendente para la óptica local de la sesión de ayer del Congreso Mundial fue la exposición del vicepresidente de Pérez Companc, Oscar Vicente, quien haciendo las veces de vocero oficial (lógico en un país donde los privados ya son más importantes que YPF en materia petrolera) pintó un cuadro crítico en materia de reservas, hecho que empujó al Gobierno a lanzar el Plan Argentina: las reservas comprobadas remanentes de petróleo en la Argentina cayeron de 392,1 millones de metros cúbicos en 1980 a nada más que 249,6 millones a fines del año pasado. Considerando el nivel de producción anual, esos 249,6 millones de metros cúbicos aseguran un autoabastecimiento de 8,9 años, mientras que la relación reservas/producción en el mundo es de 44,4 años y de 44,8 en América latina.



Antonio Cassia, titular de la Comisión de Energía de diputados.
"Apoyo todo lo que favorezca la exploración con contratos de riesgo."

Para remover mar y tierra

Estas son las características del Plan Argentina que el presidente Menem anunció el domingo en la apertura del Congreso Mundial del Petróleo que se desarrolla en Buenos Aires:

- El Gobierno licitará para que sean exploradas 140 áreas con una superficie total de 1.409.645 kilómetros cuadrados, de los cuales 848.256 están en tierra y 561.389 en el mar.
- Esa superficie equivale al 61 por ciento del total de las cuencas sedimentarias del país, es decir del territorio en cuyo subsuelo podría haber reservas de hidrocarburos.
- YPF se reservará nada más que 120.000 kilómetros cuadrados para explorar, en la cuenca neuquina, en la San Jorge y en las adyacencias de Malvinas.
- El criterio de selección en el concurso será la inversión que comprometan los postulantes. El Estado no recibirá ni un solo dólar de las licitaciones.
- A diferencia del Plan Houston que lanzó Alfonsín en 1985, YPF no tendrá derecho a asociarse.
- Las empresas adjudicatarias podrán optar por un permiso de exploración de 7 a 10 años.
- Si encuentran crudo o gas y deciden explotar el yacimiento obtendrán una concesión y la libre disponibilidad para vender internamente o exportar los hidrocarburos. Sólo tendrán que pagar la regalía correspondiente (actualmente del 12 por ciento) y los impuestos que abona cualquier compañía de cualquier sector.

Joint venture

Luego de entrevistarse con el presidente Menem, el ministro de Recursos Petroleros de Nigeria, Jibril Aminu, reveló en su disertación que la Nigerian National Petroleum Company está a punto de firmar con la compañía argentina Interpetrol un joint venture para la comercialización y refinación de crudo nigeriano. Interpretol es una trading en la que YPF controla el 49 por ciento de las acciones, Compañía General de Combustibles (grupo Soldati) el 42,5 y el resto está en manos de Dapsa.

Opinión

Por "Pino" Solanas

Y péguenle fuerte

El desguace de YPF es una operación tan aberrante, tan contraria al bien común y a los intereses de la Nación, que la principal dificultad que se tiene para entenderla, es que cuesta creer que sea así. Mientras se cierran fuentes de trabajo y soberanía, como Hipasam y SOMISA, mientras se condena a un futuro incierto a miles de técnicos y trabajadores y se achican aun más los rubros salud, educación y cultura en el nuevo Presupuesto nacional, se ha permitido que José Estenssoro, petrolero privado al frente de YPF, nos hiciera perder este año 300 millones de dólares, al vender petróleo a un 25 por ciento más abajo que el precio internacional.

Pero lo verdaderamente grave es que se haya consentido la venta de los yacimientos más productivos de la Argentina a un 2,5 por ciento de su valor real o potencial y que la clase dirigente de nuestro país no reaccione: acaban de vender por 30 años las áreas centrales y el 70 por ciento de las llamadas áreas secundarias a un valor inferior a lo que YPF recupera en un año de esos mismos yacimientos. Créase: han vendido por 1000 millones y por 30 años lo que a YPF le hubiera reportado, en un año, 1380 millones, y en 30 años, 41.400 millones de dólares (cifra que amortizaría totalmente el capital de la deuda externa argentina y permitiría desplegar al máximo su capacidad productiva).

Esta política de matar a la gallina de los huevos de oro no tiene antecedentes en el mundo y se ejecuta bajo el silencio de la mayor parte de la clase dirigente y con la ayuda de la televisión y la gran prensa, que han impuesto una sorda e implacable censura sobre el tema.

La desinformación sistemática ha jaqueado y dejado indefensa a la conciencia nacional, hecho tan grave como la pérdida del poder de decisión política o de defensa, y que producirá irreparables consecuencias en nuestro futuro como nación independiente. El Gobierno ha cedido a los consorcios extranjeros y locales más de la mitad del territorio petrolero del país, ocultando a la población que los datos de prospección revelan que las cuencas petrolíferas argentinas son semejantes a las de Libia, o que la cuenca de Malvinas es más importante que la del Mar del Norte. Obvio es decir que un pueblo que desconoce su patrimonio, mal puede defenderlo.

"El Estado será lo que la voluntad política de los hombres quiera", profetizó el general Mosconi, pionero del petróleo argentino, hace medio siglo. Hoy vemos que los países líderes del mundo son los que han tenido como proyecto nacional la capitalización y la independencia energética y tecnológica. Algunos, por defender u obtener los recursos petroleros, han llegado al indeseable límite de utilizar la corrupción, los golpes de Estado, la promoción de movimientos secesionistas y hasta guerras monstruosas. Nuestro país, que durante varias décadas utilizó el petróleo para su propia capitalización y desarrollo, es embarcado por los actuales dirigentes en un suicidio seguro, al exportar su propio capital y ayudar a financiar la crisis de las metrópolis. En 15 años se fugaron del país 105 mil millones de dólares. Lejos de combatir la fuga, Menem permite a las empresas, con un decreto reciente, disponer libremente del 70 por ciento de las divisas generadas por la exportación petrolera. Italia, un país gobernado desde hace 45 años por un partido de centroderecha, hizo exactamente al revés. Hoy la ENI es la primera petrolera estatal del mundo, con 347 compañías subsidiarias y la mitad en el extranjero. Venezuela, Brasil y México, países tan endeudados como el nuestro, fortalecieron sus petroleras estatales y Brasil ha llegado a nacionalizar el petróleo, en su nueva Constitución.

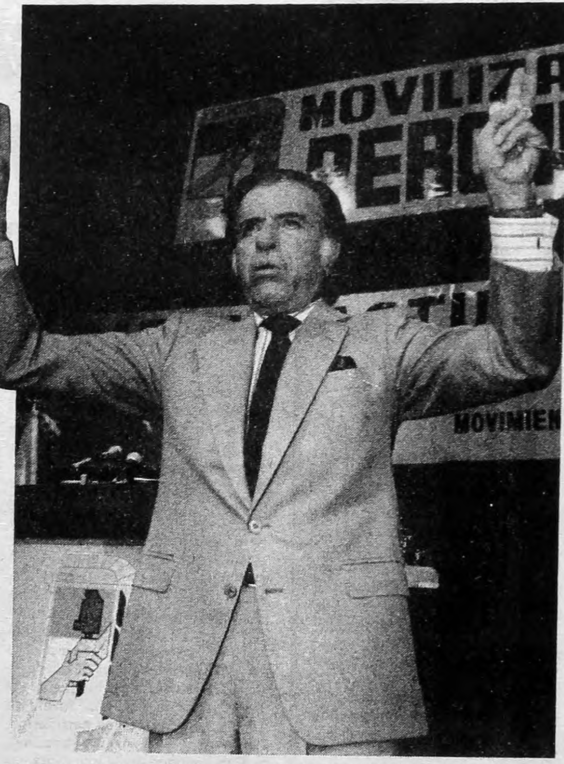
Los decretos 1055, 1212 y 1589/89 firmados por Menem, la gestión desmanteladora y liquidadora de su funcionario José Estenssoro en YPF y el proyecto de privatización elevado por J.L. Manzano al Congreso son el ataque más hondo que se haya lanzado alguna vez contra el patrimonio argentino. Ningún dirigente político o legislador puede permanecer callado o indiferente a lo que pasa. Que desde todos los rincones del país se hagan oír las voces de la conciencia argentina, en defensa de nuestro petróleo y de nuestro futuro.

MENEM RECHAZA UNA DENUNCIA

Corrientes de dólares

El Presidente rechazó una denuncia del diario "El Litoral", según la cual el candidato peronista habría recibido un millón de dólares a través de la SIDE para hacer campaña.

M. Manusia



Menem rechazó una denuncia sobre fondos para campaña.
El Presidente sigue de gira y hoy le toca Corrientes.

El presidente Carlos Menem llegará hoy a Corrientes para apoyar al candidato Alberto Di Filippo, en medio de un clima enrarecido a raíz de la denuncia publicada por *El Litoral*, que afirmó que la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) habría girado un millón de dólares destinado a solventar la campaña electoral del peronismo en la provincia. "Esa versión proviene de un diario del candidato del sector, es una mentira, no hay fondos de la SIDE volcados a campañas electorales ni mucho menos", dijo Menem. *El Litoral* está vinculado a la famlia Romero Feris y precisamente Raúl Romero Feris es candidato a gobernador por el Pacto Autonomista Liberal, alianza política que intenta mantener la gobernación frente al embate del justicialismo.

—*¿Cómo analiza la denuncia de* El Litoral? —preguntó un cronista al Presidente.

—Se trata de un manotón de ahogado, porque las últimas encuestas están dando como triunfador al candidato del oficialismo.

"El martes 15 de octubre, según una fuente confiable de la Casa Rosada, la SIDE habría girado para la campaña de Di Filippo unos 10.000 millones de australes (es decir, un millón de dólares) a través del Banco de la Nación Argentina, sucursal Formosa, donde, como se sabe, gobierna Vicente Joga, interventor en el Partido Justicialista correntino y ahora principal jefe de la campaña electoral", sostiene *El Litoral* en su edición dominical.

El matutino correntino, en la nota que provocó la fuerte reacción presidencial, añade que "las mismas fuentes de Buenos Aires adelantaron que para este miércoles 23 está programada la transferencia, también a través de la SIDE —aunque no se sabe si por el mismo canal bancario—, de otro millón de dólares". En este contexto, el diario vinculado a Romero Feris denuncia que "el coordinador de la campaña —por debajo del gobernador formoseño Joga— es Armando Canziani, actual director de Acción Psicológica de la SIDE".

Respecto de Canziani, que ayer esquivó los contactos con los medios de comunicación, *El Litoral* afirma que "no se preocupó por pasar desapercibido, ya que primero se tomó el trabajo de anunciar a conocidos que tiene en Corrientes que el pasado lunes 14 iba a asumir como 'jefe de campaña' y el jueves último (Día de la Lealtad) fue visto en el salón de la planta baja del hotel Guaraní en una reunión con dirigentes peronistas". El matutino agrega que Canziani "en charlas informales con algunos dirigentes, explicó cuál iba a ser su estilo: 'Tengo orden de disparar a los huevos del Pacto, con cosas ciertas, y si hace falta, con cosas no tan ciertas'".

Pero la denuncia de *El Litoral* no concluye en el ámbito de Corrientes, sino que se extiende a otros distritos electorales. "Exactamente el 8 de agosto —según las fuentes— la SIDE le habría girado 2.000.000 de dólares a la campaña de Ramón Ortega, en Tucumán, mediante una partida de 10.000 millones de australes y otra de 11.000 millones. El mismo día otros 10.000 millones habrían sido transferidos a Joga para su campaña para la reelección en Formosa. Y otros 1.000 millones (apenas 100.000 dólares) para el comando del intendente de Río Grande, Tierra del Fuego, Chiquito Martínez, que finalmente ganó la interna peronista por la candidatura a la gobernación del ex Territorio Nacional."

Pese a la fuerte denuncia, ni Anzorreguy ni Manzano salieron a desmentir públicamente la versión. Sólo Menem, en declaraciones a los periodistas acreditados en Gobierno, calificó como "mentira" la denuncia de *El Litoral*. Tanto el jefe de la SIDE como el titular del Ministerio del Interior prefirieron mantener un bajo perfil.

De Guinea a Buenos Aires

El presidente del Consejo de Estado de Guinea Bissau, general Joao Bernardo Vieira, arribó ayer al país para iniciar una visita oficial de seis días, durante la cual se reunirá con su par argentino Carlos Menem, entre otras actividades. El jefe de Estado del país africano fue recibido en el aeroparque por el vicepresidente Eduardo Duhalde y los ministros de Relaciones Exteriores Guido Di Tella y de Defensa Antonio Erman González.

Menem y Vieira intercambiarán condecoraciones. El visitante se entrevistará con el intendente Carlos Grosso, el ministro de Defensa y también los integrantes de la Corte Suprema de Justicia. El objetivo de la visita, según explicaron fuentes oficiales, consiste en incrementar el intercambio comercial, científico y técnico. Los miembros de la comitiva se entrevistarán además con las autoridades del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria y visitarán frigoríficos y establecimientos agrarios.

Guinea Bissau es un país de la costa occidental del norte de Africa y fue colonia portuguesa hasta 1974 cuando, luego de la revolución de los claveles, se independizó junto con otros países de la región como Angola y Mozambique.



Myanmar

Aung San Suu Kyi: está considerada como una amenaza política por el gobierno militar de Myanmar, país anteriormente conocido como Birmania. Por esta razón, permanece confinada en su domicilio desde el 19 de julio de 1989.

Aung San Suu Kyi forma parte de la historia política de Myanmar. Es hija de Aung San, considerado el padre de la independencia de Myanmar. También es secretaria general de la Liga Nacional para la Democracia (LND).

La Liga Nacional para la Democracia es el mayor partido político legalmente reconocido de Myanmar. Obtuvo más del 80 por ciento de los votos en las elecciones de mayo de 1990. Sin embargo, son las autoridades militares, que organizaron un golpe de Estado en setiembre de 1988, las que ostentan el poder y no la LND. Antes del golpe militar, y durante éste, cientos de manifestantes pacíficos murieron a manos de las fuerzas de seguridad. La ley marcial, declarada poco después del golpe, comprendía leyes que prohibían las "asambleas políticas".

A partir de junio de 1989, la Liga Nacional para la Democracia y otros partidos de la oposición organizaron concentraciones contra la ley marcial. La LND también celebró actos conmemorativos por los estudiantes muertos por los militares, y reuniones en las que Aung San Suu Kyi hizo llamamientos a la resistencia no violenta a la ley marcial. En dichos llamamientos se le unió el presidente de la Liga Nacional para la Democracia, un oficial militar retirado, el general Tin U.

El general Tin U y Aung San Suu Kyi siempre insistieron en que las reuniones que organizaban no debían ser violentas, pero sus actividades a lo largo de junio y primeros días de julio de 1989 fueron contestadas por las autoridades militares con una oleada de detenciones.

El 19 de julio, Suu Kyi y otros dirigentes del partido anularon una marcha del Día de los Mártires programada para ese día. Se habían recibido informes de que la carretera estaba bloqueada por filas de soldados, y se decía que había camiones llenos de más tropas de reserva.

Cuando Aung San Suu Kyi regresó a su casa, se encontró 11 camiones cargados de soldados. Permanecieron allí toda la noche y todo el día siguiente. El 21 de julio de 1989, un portavoz del gobierno militar confirmó que tanto el general Tin U como Aung Suu Kyi se encontraban bajo arresto domiciliario.

A pesar de la victoria de su partido en las elecciones de mayo de 1990, sigue bajo arresto domiciliario. Los contactos con su familia están sumamente limitados.

Rogamos envíen cartas cortésmente redactadas pidiendo su libertad inmediata y que se respeten los derechos humanos incluido el derecho a la libertad de expresión y de reunión a:

General Saw Maung (presidente del SLORC), Stale Law and Order Restoration Council, c/o Ministry of Defence, Signal Pagoda Road.

Por más información: Amnistía Internacional Argentina: Colón 56 6° A (5000), Córdoba, Tel. y fax: (051) 33-320.

Alsogaray cede los títulos en el partido por la corona en el bloque

El capitán ingeniero modificó su táctica y se apresta a dar la pelea por la conducción de la bancada liberal.

La Unión del Centro Democrático (UCeDé) intentará definir esta semana el perfil partidario que presentará a la sociedad y su relación con el Gobierno. La clave para conocer cómo quedará el tablero depende, muy a pesar de buena parte de la dirigencia, del espacio que reclame para sí el capitán ingeniero Alvaro Alsogaray, quien convocó para hoy a una enigmática conferencia de prensa donde hará "un importante anuncio de orden político". A pesar del silencio de radio del fundador de la UCeDé y de sus colaboradores más estrechos, se especula con que, entre otras cosas, informará sobre sus intenciones de quedarse con la presidencia del bloque de diputados nacionales. Una forma de renunciar a los cargos partidarios, sin quedar condenado al ostracismo.

Casi abandonada la maniobra para que acceda a una vicepresidencia en la Cámara de Diputados, impulsada por Adelina Dalesio de Viola desde el Ministerio del Interior, Alsogaray estaría decidido a desplazar a Francisco Durañona y Vedia en sus aspiraciones de presidir el bloque. De hecho, el viernes por la mañana le ofreció al legislador bonaerense apoyarlo si se postula para presidente del Comité Nacional, que deberá renovar autoridades el próximo 9 de noviembre.

Si bien Durañona evitó pronunciarse tajantemente, trascendió que puso distancia del ofrecimiento porque "un diputado nacional no puede ser presidente del partido". Al margen del tiro por elevación al actual titular de la UCeDé, Federico Clérici, la respuesta permite inferir que el legislador no estaría dispuesto a resignar sus aspiraciones sin dar batalla. Sobre todo si, como aseguran, cuenta con la mitad de los votos del bloque.

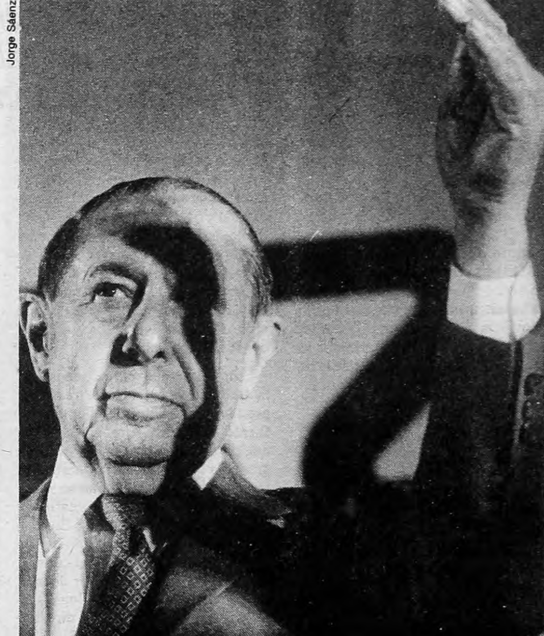
La movida de Alsogaray, por otra parte, también eriza los nervios de Clérici. Ambos dirigentes, enemigos en la interna partidaria, habían depuesto viejos odios para analizar el futuro de la UCeDé en cordiales y periódicas reuniones. Pero el ofrecimiento a Durañona demuestra que Alsogaray está jugando a dos puntas y no trepidaría en dejar a Clérici colgado de la brocha.

Según el rumor que corría entre los ucedeístas, la artífice del giro del capitán ingeniero no sería otra que María Julia, quien a pesar de la renuncia al partido del padre tiene intereses fundados en la relación que el liberalismo entable con el Gobierno, al que se prepara a regresar como secretaria de Medio Ambiente.

La hija habría convencido al padre de que, aun en el caso de que el justicialismo accediera finalmente a darle una vicepresidencia en la Cámara, el puesto ya está muy manoseado. Y, además, su paso al costado sólo le daría aire a la archienemiga Adelina, quien pretende reincidir en sus intentos de ser delegada al Comité Nacional por el distrito metropolitano, en alianza con Jorge Pirra y el funcionario Jorge Pereyra de Olazábal.

El caso de la UCeDé porteña también tendrá una definición esta semana. El tándem Adelina-Pirra impulsa un acuerdo político con el alsogaraísmo que consistiría en voltear la actual delegación al Comité Nacional, a cambio de levantar las impugnaciones judiciales que el adelinismo presentó en marzo de este año, cuando la gente del capitán ingeniero hizo una interpretación libre de la carta orgánica. Pero, a pedido de Alsogaray, la negociación continuará el jueves próximo en la reunión postergada de la junta de gobierno del distrito.

Mientras tanto, el anuncio que hoy hará el capitán ingeniero dejará entrever qué rol asumirá la UCeDé en su relación con el Gobierno. Por un lado, Clérici propone una oposición crítica. Alberto Albamonte, por el otro, prefiere seguir el camino de la alianza incondicional con el justicialismo. Y la tercera posición, más ambigua, es lo que los alsogaraístas llaman "oposición razonada". Una suerte de apoyo coyuntural que permita al partido de los liberales mantenerse a flote hasta que aclare el panorama.


Jorge Sáenz

Alsogaray saluda, pero recién hoy dirá adónde va.
Convocó a una conferencia de prensa para hacer el anuncio.

POLEMICA EN LA UCR

Un Maestro contra la pachorra

(*Por E.T.*) De repente, con su triunfo en el ballotage del domingo 13, el chubutense Carlos Maestro ha pasado a formar parte indiscutible de la primera línea de la Unión Cívica Radical. En una larga conversación que mantuvo con este diario sobre las perspectivas del radicalismo fue muy crítico hacia sus pares, aunque no dio nombres. Dijo que se pelean por ambiciones personales mientras la gente no sabe qué opina el radicalismo casi sobre nada y que la forma en que se está armando la nueva conducción es un "pastiche". "Los radicales tenemos mucha pachorra", se quejó.

—*Desde que ganó en Chubut, todos los radicales dicen que son amigos suyos. ¿Usted es amigo de alguien en especial?*

—No... retribuya la gentileza. Yo también soy amigo de todos...

—*¿Pero es más amigo de Angeloz o de Alfonsín?*

—No me haga dar nombres... si yo estoy tan tranquilo allá en el Sur.

—*¿Está especulando para ver de quién obtiene más?*

—No, lo que sucede es que me parece que discutir alrededor de nombres hace daño. Los radicales tenemos un grave problema. La gente no sabe lo que pensamos prácticamente sobre nada. No tenemos opinión sobre casi ninguno de los temas trascendentes. Incluso hacemos llegar mensajes contradictorios. ¿Puedo darle un ejemplo?

—*Por favor.*

—En lugar de discutir si quiero más a Angeloz, a De la Rúa o a Storani o a Alfonsín, los radicales deberíamos estar discutiendo por ejemplo qué vamos a decirle a la gente de SOMISA. Si creemos que es posible un país independiente sin siderurgia o sin control de otros recursos estratégicos. Si estamos de acuerdo con la maratón de privatizaciones o si creemos que nos puede dejar desprotegidos en el futuro.

—*¿Cuál es su posición sobre el particular?*

—Yo estoy de acuerdo con la reforma del Estado iniciada por Terragno durante el gobierno de Alfonsín, pero de ninguna manera con las privatizaciones indiscriminadas. Y mucho menos con algunos hechos traumáticos y evitables como el de Hipasam. Hay que ver si las diferencias que hay en el radicalismo son producto de ideologías distintas y entonces la minoría se tendrá que ir. O si, como yo creo, hay diferentes análisis del momento actual y entonces se puede uniformar el mensaje hacia la sociedad. El gesto de Alfonsín de no presentarse a la reelección ayuda a que el debate sea por ideas. Pero no la manera en que se está armando la nueva conducción.

—*¿Por qué?*

—Como quien dice, están juntando de cada pueblo un paisano. Cada uno se preocupa porque sus posibles competidores no crezcan demasiado. Y entonces la conducción colegiada que surja no va a servir para nada. La gente se va a seguir preguntando qué cuernos queremos los radicales. Ahora los pesos pesado están en compartimentos estancos, cada uno pensando de qué manera puede llegar mejor hasta el '95. Debería haber un marco donde discutir un discurso unificado y empezar a constituirse en alternativa ahora, no esperar a que alguien gane y se imponga. Los radicales siempre tuvimos mucha pachorra. Esperamos que surgiera el líder providencial que arreglara las cosas cuando nos iba mal. Creo que ahora no vamos a tener mucho tiempo para manejarnos con nuestra habitual paciencia oriental. Si Menem genera un hecho político por día.

—*A usted, entonces, ¿le es indistinto que el próximo presidente sea Jaunarena o Losada?*

—Claro que me es indistinto.

—*Reconocerá que por su formación puede ser identificable como un alfonsinista...*

—Por supuesto, lo reconozco.

—*¿Y no se esperanza con el regreso de su liderazgo?*

—No, me esperanzo con el reencuentro del radicalismo, con la gente, me esperanzo con la posibilidad de que empecemos a darle respuestas. Porque hasta ahora tiene de un lado el ajuste del gobierno y del otro sólo confusión.



COMISION NACIONAL DE ACTIVIDADES ESPACIALES

Las llaves del Cóndor

Mañana los aviadores entregarán formalmente las instalaciones dedicadas a la investigación espacial a la comisión designada por Menem para controlar la desactivación.

(Por Martín Granovsky) En lo que será un nuevo símbolo de la desactivación del Proyecto Cóndor, la Comisión Nacional de Investigaciones Espaciales (CNIE) entregará mañana las llaves de todas sus instalaciones a la Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE). Entre las dos siglas hay más de una letra de diferencia, porque la CNIE depende de la Fuerza Aérea y la CONAE dependerá directamente del Presidente, es decir que deberá seguir directivas de Carlos Menem sobre cómo concluir con el desmonte del proyecto que buscaba dotar a la Argentina de un misil de alcance intermedio.

La CONAE fue creada este año por decreto presidencial después de una serie de idas y vueltas alrededor del proyecto Cóndor. Durante la campaña electoral Menem y su hermano Eduardo prometieron que la exportación de productos bélicos serían uno de los pilares de la revolución productiva. No bien asumió como canciller, en 1989, Domingo Cavallo dijo que la Argentina continuaría desarrollando el Cóndor pero se comprometió con los Estados Unidos a no exportar tecnología a zonas del mundo en estado de conflicto. Después el gobierno resolvió congelar el desarrollo. Y finalmente anunció que lo desactivaría.

El traspaso inmobiliario abarcará Falda del Carmen, la sede cordobesa donde se trabajaba en el Cóndor. Desde esta semana los directivos de la CONAE —entre ellos su presidente, el astrónomo Jorge Sahade, y el delegado de la Cancillería, Andrés Cisneros— podrán comenzar el relevamiento de lo que realmente existe del Cóndor. Presumiblemente, carcazas y elementos de la propulsión. Y también desde esta semana la CONAE podrá elevar al Poder Ejecutivo su idea de qué hacer con esos materiales.

En declaraciones a este diario, un mes atrás, Sahade dijo que no sabía qué iban a recibir, y se atajó de este modo: "Nadie ha hablado de destruir nada. Por el contrario, tenemos que pensar cómo construir proyectos espaciales. Por ejemplo, un país que quiera competir en el mercado del espacio no puede dejar de contar con un cohete lanzador. De lo contrario, estará siempre dependiendo de terceras naciones o de las agencias espaciales". ¿Esto significa que los materiales del Cóndor no se destruirán? ¿Que se reciclarán para el uso pacífico? ¿Que todo el proyecto es reciclable, o sólo alguna parte? ¿Quiere decir que la Argentina mantiene su ambición de contar con un cohete lanzador, e invertirá dinero en desarrollarlo?

Mientras Menem, Cavallo y Di Tella contestan esas preguntas, el "Efecto Cóndor" se hace sentir en la Cancillería. Ayer produjo uno de sus coletazos, cuando se supo que el relevo de Vicente Espeche Gil, director del área de Seguridad Internacional, forma parte del paquete de cambios en áreas clave que será anunciado formalmente estos días. Espeche criticó varias veces ante Di Tella la actitud oficial ante el Cóndor. Aunque las fuentes difieren en el tipo de críticas (según algunos criticó que no se pensara en el reciclaje para uso civil, según otros censuró la desactivación en sí misma) la verdad es que pasará a la menos sensitiva Dirección de Europa Oriental. Su puesto será ocupado por Rogelio Pfirter, un diplomático a quien sus colegas atribuyen capacidad profesional y la conducción política del Palacio San Martín considera como "un hombre que se identifica con nuestros objetivos". Uno de los objetivos sería "la desnuclearización militar de la política exterior", en versión de un allegado a Di Tella. Hasta el momento miembro del gabinete del canciller, Pfirter fue uno de los que recomendó la salida argentina del Movimiento de Países No Alineados.

El cambio fue resuelto por el cuarteto político formado por el propio Di Tella; su jefe de gabinete, Cisneros; el flamante subsecretario técnico-administrativo, Jorge Telerman; y el vicecanciller, Juan Carlos Olima.

El resto de la movida incluye las designaciones de nuevos directores de Europa Occidental (Pedro Pico, ex embajador en Nicaragua), de Cercano Oriente (Roberto Dalton, ex cónsul en Génova), de Asia y Oceanía (Arturo Ossorio Arana, ex embajador en China) y de Organismos Internacionales (Hernán Mazzini Ezcurra, ex subdirector de Política). De Organismos dependía el NOAL y depende administrativamente la representación en las Naciones Unidas, donde Menem quiere que la Argentina comience a votar más en sintonía con Washington.

Rafael Calviño



Brigadier José Juliá, jefe de la Fuerza Aérea.
El traspaso abarca las instalaciones de Falda del Carmen.

CRITICAS A LA AUTARQUIA JUDICIAL

Belluscio en otra sintonía

Contra la opinión unánime de todos sus colegas del alto tribunal, el ministro de la Corte Suprema de Justicia, Augusto Belluscio manifestó su oposición a la Ley de Autarquía Judicial porque "nos ha llevado por el mal camino". Belluscio consideró que la norma confiere "al Poder Judicial poderes políticos y la cosa deriva entonces en conflictos políticos; hemos estado al borde de un conflicto grande que se ha eludido por ahora porque la Corte dio marcha atrás, al menos transitoriamente, en la decisión que había tomado respecto de las remuneraciones".

Las declaraciones de Belluscio llamaron la atención en Tribunales por extemporáneas, aunque el ministro aclarase que "mi oposición no es nueva. Siempre estuve en contra, aunque no lo haya dicho hasta ahora". Belluscio lanzó públicamente su oposición dos semanas después de la crisis institucional desatada por el Ejecutivo al suspender por decreto la ley en cuestión, y dejar sin efecto los aumentos salariales fijados por la Corte, haciendo uso de las atribuciones que le confería la norma.

Sin embargo, los análisis de pasillo en el Palacio de Justicia encontraron una explicación para los dichos de Belluscio: "Responden, seguramente, a los últimos ataques del Gobierno hacia su persona. El peronismo reflotó el tema de su juicio político al decir que se oponía al proceso parlamentario contra Servini de Cubría como el radicalismo se había negado al enjuiciamiento de Belluscio. En el último programa de Neustadt, la diputada María Cristina Guzmán volvió a ventilar la relación con la abogada Mirta Schwartzman, y el suicidio de ésta en París en presencia del ministro. Las declaraciones pueden ser una forma de devolver la gentileza", lucubró un alto funcionario del tribunal ante este diario.

Al argumentar sus críticas a la Ley de Autarquía, Belluscio dijo que la norma "altera el principio de universalidad del presupuesto, que es de atribución del Congreso, el encargado de distribuir las rentas de la Nación entre los tres poderes". Agregó que "sirve para generar conflictos entre la Corte, que tiene que fijar los salarios, y los empleados, y atrae todos los males que acarrea darle a los jueces funciones políticas".

En declaraciones radiales, Belluscio dijo además que "si se dan al Poder Judicial poderes políticos, la cosa deriva en conflictos políticos, y el país no está para enfrentamientos". Sobre la crisis desatada por la suspensión de la norma por decreto, el juez opinó que "no está resuelto, sólo fue diferido".

TURISMO

Once personas fueron detenidas por su vinculación con la agencia de turismo que operaba clandestinamente en el despacho del senador justicialista por Tucumán Arturo Jiménez Montilla. La información fue suministrada por el vicepresidente Eduardo Duhalde, quien además descartó que el legislador tuviera algún conocimiento del ilícito que se cometía en su propia oficina. Paralelamente, se investiga la posibilidad de que en la maniobra se hayan vendido unos 1200 pasajes oficiales con firmas adulteradas, por un valor aproximado a 350 mil dólares. Duhalde indicó que los detenidos "eran en su mayoría personas que se valieron de su trabajo en el Senado para realizar esa operatoria", aunque no precisó las actividades que desarrollaban. Entretanto, el senador Jiménez Montilla presentó una cuestión de privilegio contra el subsecretario de Turismo, Enrique Capozzolo, quien lo había relacionado con la maniobra una vez que ésta fuera denunciada por el periodismo. "Miserable e infame", son los dos adjetivos que eligió el tucumano para calificar la actitud de Capozzolo. "No es la primera vez que miembros del Poder Ejecutivo involucrados en ilícitos graves pretenden encubrir sus responsabilidades delictivas ensombreciendo la honorabilidad y la dignidad de los miembros de otros poderes de la República", sostiene Jiménez. "Ahora resulta que el hecho condenable de que se use el número telefónico de un despacho del Honorable Senado para la oferta de un servicio implica al senador a cargo del despacho", fundamenta. La agencia irregular se llamaba Mario Turismo y tenía previsto fletar contingentes a Mar del Plata y Camboriú este verano. Era manejada por el ordenanza del Senado (sexta categoría) Mario Vega, y el próximo tour programado consistía en el viaje de un contingente a la estancia La Mimosa, donde el próximo 27 de octubre, los pasajeros que pagaran 210 mil australes disfrutarían de un asado criollo, bailanta y una exhibición de destreza gaucha.

Un remate para Ramos

El juez en lo correccional Omar Fasciutto ordenó el remate de 6100 acciones del diario *Ambito Financiero* propiedad del director del matutino, Julio Ramos, a raíz de la querella por "calumnias e injurias" que le inició en 1986 el periodista Eugenio Benjamín Méndez. El magistrado fijó la fecha de la subasta para el 8 de noviembre próximo. Ramos fue condenado a un año de prisión en suspenso y al pago de una indemnización por daños y perjuicios, pero en su momento la defensa del editor del diario presentó un recurso extraordinario, que fue rechazado por la Cámara de Apelaciones. Actualmente se encuentra en la Corte Suprema de Justicia un recurso de queja. La querella se originó cuando Méndez, autor del libro *Confesiones de un montonero*, declaró como testigo en la causa que se le seguía a Mario Firmenich, a pedido de la fiscalía federal de San Martín. La cobertura periodística de *Ambito Financiero* fue considerada agraviante por Méndez, quien promovió la querella judicial.

Teléfonos a la Corte

El procurador general de la Nación, Aldo Montesano Rebón, se pronunció por la competencia de la Justicia Federal para investigar la sustración de líneas telefónicas. Será ahora la Corte Suprema de Justicia de la Nación el tribunal que dirima la situación de competencia planteada entre un juez en lo correccional de La Plata y un magistrado federal ante una denuncia formulada por una mujer contra Telefónica de Argentina, cuando recibió una abultada facturación en su línea de teléfono. Lidia Ruiz Aguilera el 4 de marzo de 1991 denunció a la compañía de teléfonos porque en la factura observó un exceso de pulsaciones.

14 AÑOS DE ABUELAS DE PLAZA

TRAS LOS CHICOS

En 1978 la jueza Delia Pons les dijo que no pensaba devolverles los nietos secuestrados porque sus padres eran terroristas. Hace 14 años que existen y han conseguido localizar a 50 niños de los 350 secuestrados y desaparecidos por la dictadura militar. Una carrera contra el reloj.

(*Por Andrea Rodríguez*) "El día que conocí a Alicia ella estaba con un salto de cama rosa ordenando la casa. Empezamos a charlar y perdimos la noción del tiempo. Ese día empecé a descubrir lo que realmente estaba pasando y a entender que la búsqueda debía hacerse de otra manera, que no había un solo niño desaparecido sino por lo menos dos. Y si había dos, ¿cuántos más podrían ser? Por primera vez tuve la horrorosa sensación de que no encontrábamos a los niños porque no nos los querían entregar." La abuela Chicha tocó el timbre de la casa de la abuela Alicia el lunes 22 de octubre de 1977 a las 11 en punto de la mañana. Pasaron más de 5 horas intercambiando angustias acumuladas en soledad. En los días siguientes buscaron y encontraron a otras abuelas. Cuando fueron 12 decidieron adoptar un nombre para sus primeros y tímidos reclamos públicos: Abuelas Argentinas con Nietitos Desaparecidos. Después se convirtieron en las Abuelas de Plaza de Mayo y recorrieron el mundo pidiendo ayuda hasta alcanzar un reconocimiento que nunca hubiesen imaginado. Catorce años después, tanto empeño motorizado por puro instinto de madre puede traducirse en reencuentros, aunque no todos los que ellas quisieran: 50 niños localizados, entre más de 350 desaparecidos.

La abuela Chicha —Isabel de Mariani— sigue buscando a su nieta Clara Anahí, para quien guarda cientos de muñecas compradas en cada uno de sus viajes como presidenta de Abuelas, cargo que desempeñó durante muchos años, hasta pasarle la posta a Estela Carlotto. La abuela Alicia de la Cuadra murió sin encontrar al niño que su hija parió en cautiverio. Pero cada reencuentro vale como propio: el nieto de una es nieto de todas.

Diez días atrás las Abuelas tuvieron un regalo de cumpleaños anticipado. El juez civil de Morón, Héctor Natero, anuló la adopción de Ximena Vicario, y terminó de devolverle a la niña su verdadera identidad, con un documento definitivo. Ximena había sido secuestrada junto a sus padres en 1977 y abandonada en la Casa Cuna. Una enfermera de la institución la adoptó con el nombre de Romina Siciliano, y en su poder la encontraron las Abuelas en 1984. Desde entonces peleaban por la anulación del trámite de adopción, que era ilegal porque la enfermera Siciliano siempre supo el origen de la niña, y lo ocultó para quedarse con ella. La decisión del juez Natero cerró el camino iniciado en enero del '89, cuando Ximena fue restituida a su abuela Darwina, y fue una buena noticia para las Abuelas, que desde hacía tiempo no recibían ninguna.

El ex presidente Raúl Alfonsín las recibió una vez, en noviembre de 1988. Las Abuelas salieron de la quinta de Olivos con una promesa, la de la institución del Defensor Unico para los Niños Desaparecidos. El cargo finalmente no fue creado, pero el gobierno radical se ocupó del tema designando al menos dos fiscales federales para que trabajaran en el seguimiento de pistas sobre menores presuntamente hijos de desaparecidos. Los primeros años del advenimiento de la democracia fueron los más fructíferos para la tarea de Abuelas —1987 más que ninguno, porque aquel año registró el mayor número de restituciones—, pero el devenir de la política de derechos humanos que culminó con los primeros indultos de 1989 se tradujo para ellas en nuevas complicaciones y otra vez la soledad.

El presidente Carlos Menem no las recibió nunca. Antes de que asumiera, las Abuelas ya le habían pedido una entrevista. No les respondió ni que sí, ni que no. Los dos fiscales designados por el gobierno radical para ocuparse de los niños desaparecidos renunciaron a sus cargos, y los que asumieron tras ellos —ya durante la gestión menemista— nunca recibieron instrucciones específicas sobre la cuestión. La Corte Suprema de Justicia sumó un nuevo disgusto para las Abuelas en noviembre de 1990, cuando negó la posibilidad de realizar el análisis de sangre que confirmaría la verdadera identidad del niño Emiliano Carlos Tortrino, adoptado ilegalmente por la familia Maggiotti. La Corte dijo que no porque el pinchazo para la extracción de sangre "supone ejercer cierto grado de violencia sobre el cuerpo del menor". Emiliano continúa viviendo con sus apropiadores, al igual que los mellizos Reggiardo-Tolosa en manos del represor Norberto Miara, sin que la Justicia se decida a restituirlos.

Pero el tiempo más duro de la tarea de Abuelas fue, sin dudas, durante la dictadura. Recorrían juzga-

Etapa testimonial

Una semana después de iniciado el juicio, la Cámara Federal porteña comenzará mañana a recibir las declaraciones de los testigos en la audiencia oral y pública contra los oficiales de mediana graduación que participaron de la rebelión carapintada del 3 de diciembre de 1990. Según lo previsto, la etapa testimonial se extenderá hasta el próximo jueves 7 de noviembre y por los estrados del tribunal desfilarán más de 90 testigos.

La recepción de testimonios constituye el paso siguiente a la ampliación de las declaraciones indagatorias que los acusados debieron hacer ante el tribunal, pero que se negaron a concretar. Los 16 procesados manifestaron que se negaban a ampliar las indagatorias prestadas en primera instancia ante el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas porque todas las actuaciones en sede militar estaban viciadas por irregularidades. La actitud fue coherente con la postura de sus defensas —que pidieron la nulidad del proceso del Consejo Supremo— y fue idéntica a la que asumieron muchos de los cabecillas de la rebelión juzgados en una primera etapa por la Cámara Federal. Ante la negativa de los acusados, el tribunal se limitó a leer en la audiencia las indagatorias tomadas por el Consejo Supremo.

Los 16 acusados llegaron a la Cámara Federal con penas que oscilan entre los 3 y los 7 años de reclusión, salvo dos de ellos que fueron absueltos por el tribunal castrense. Para ellos —el mayor Carlos Jaime y el teniente primero Jorge Bondelle—, la fiscalía de Cámara pidió también penas de reclusión. El ministerio público apunta toda su artillería a probarles su participación en la asonada.

Las defensas, en cambio, sostuvieron que los elementos probatorios reunidos en sede militar son insuficientes para encuadrar a sus clientes como coautores de la rebelión y pidieron la nulidad de todo lo actuado "porque el Consejo Supremo inventó todo el proceso", según sostuvo una de ellas.

CONFLICTOS

Bariloche

(*Por Pablo Costa, desde Bariloche*) Mientras en Bariloche aumentan geométricamente los asistentes a las marchas de protesta por el no pago de los salarios del mes pasado, las figuras de juicio político o revocatoria de mandato planean sobre la figura del gobernador provincial Horacio Massaccesi. Los promotores de esta última consideran que, a poco más de dos meses de la reelección, el 44,5 por ciento del electorado que votó por el candidato radical sufre algunos síntomas de desencanto. La marcha realizada el pasado viernes por los empleados de la salud, la educación y la justicia resultó una de las más numerosas en la historia de la ciudad.

La idea de la intervención federal, en tanto, parece descartada. "Sería como llamar al diablo para que mate a la bruja", sintetizó a este diario Sandra Gallardo, secretaria gremial del SITRAJUR (Sindicato de Trabajadores Judiciales). "El poder central no puede decidir quién gobierna la provincia. Para eso existen las elecciones, y quienes eligieron son los únicos que pueden rever su decisión." La falta de pago de salarios a término —uno de los elementos de cohesión en la protesta— se remonta a los últimos tres meses, fecha desde la cual todos los empleados públicos barilochenses han cobrado su salario con veinte o más días de atraso, o en forma desdoblada. En la última liquidación, a la congelación financiera impuesta desde Buenos Aires se sumó una serie de errores en la liquidación por computadora, que retrasó aún más el pago.

La unidad de los tres gremios en las movilizaciones callejeras forma parte de una crisis anunciada: a comienzos del año lectivo el gremio de los educadores anunció que no garantizaba el desarrollo normal del

DE MAYO

ROBADOS

dos, se entrevistaban con políticos, generales y coroneles, también con obispos, y todas las puertas se cerraban, muchas veces cruelmente. En 1978 la jueza Delia Pons, del Juzgado de Menores 1 de Lomas de Zamora, respondió así al reclamo de las Abuelas: "Estoy convencida de que sus hijos eran terroristas, y terrorista es sinónimo de asesino. A los asesinos yo no pienso devolverles los hijos, porque no sería justo hacerlo. Tampoco me voy a pronunciar por la devolución de los niños a ustedes. Es ilógico perturbar a esas criaturas que están en manos de familias decentes, que sabrán educarlos como no supieron hacerlo ustedes con sus hijos. Sólo sobre mi cadáver van a obtener la tenencia de esos niños". Sabiendo que era buscado por su familia, la jueza Pons internó al niño Emiliano Gines, que padecía síndrome de Down, en la Casa Cuna, donde murió por falta de cuidados.

Las puertas que por entonces se cerraban en Buenos Aires se abrían, en cambio, en el exterior, y las Abuelas lograron la solidaridad de organismos internacionales y entidades de derechos del mundo entero.

"Las Abuelas corremos contra el reloj, somos muy viejas", suelen decir ellas. El fantasma de la propia muerte las apura. Como apuesta al futuro todas depositaron muestras de su sangre en el Banco de Datos Genéticos que funciona en el hospital Durand. Siempre dijeron que lo hacían porque "cuando ya no estemos, los niños, que serán entonces hombres y mujeres, nos buscarán". Y el tiempo acabó dándoles la razón: dos adolescentes, hijos adoptivos, que suponen que pueden ser niños desaparecidos, se acercaron este mes —el del cumpleaños de Abuelas— a la institución, para ver si de la mano de ellas reencuentran su propia verdad.

Las citas textuales corresponden a Identidad, Despojo y Restitución, *de la abuela Matilde Herrera y Ernesto Tenembaum, Editorial Contrapunto, 1989.*

Alejandro Elías



La Corte acaba de impedir que se realice el análisis de sangre en un probable hijo de desaparecidos.
"El pinchazo para la extracción de sangre —dicen— supone ejercer cierto grado de violencia sobre el menor."

SOCIALES EN RIO NEGRO

con clima muy caliente

ciclo lectivo, y denunció a la vez el estado "deplorable de los establecimientos". UNTER contabiliza apenas una decena de días sin clases, pero la retención de servicios redujo en más de un tercio el ciclo lectivo. La crisis educativa desató la creación espontánea de comisiones de padres en varias localidades que se organizaron, formularon demandas judiciales, solicitaron audiencias con el gobierno y convocaron a las marchas más numerosas en los últimos meses.

Durante la semana pasada se mantuvieron tomados los hospitales de Bariloche, General Roca, Viedma y Cipolletti. Finalmente ayer se levantaron las medidas de fuerza en virtud de la promesa de la administración provincial de recibir a la Interhospitalaria. Los pedidos de los trabajadores de la salud no se agotan, en realidad, en la reivindicación del cobro de su salario, sino que se disponen a discutir la crítica situación del área y la incorporación de los contratados en los hospitales locales.

El personal de Sanidad reclama la provisión de elementos mínimos indispensables para atender a los pacientes, una recomposición salarial y el pago en fecha, no desdoblado, de los magros salarios que reciben. Según informó la Comisión Interhospitalaria —que congrega a los representantes de los trabajadores de todos los hospitales de Río Negro—, el acuerdo para dejar sin efecto la ocupación del hospital Artémides Zatti, de Viedma, la capital provincial, se logró a través de la mediación del Colegio Médico de la zona, "que se constituye en garante de la realización de la reunión".

De esta manera, los trabajadores de la Sanidad lograron quebrar la firme negativa que venía manteniendo el gobierno local ante los insistentes pedidos de los trabajadores para que sus delegados fueran convocados a debatir acerca de "la situación de la salud en la provincia".

Poco antes de la suspensión de la medida, destacó un comunicado difundido por la Comisión Interhospitalaria, fue celebrada una misa en el playón ubicado frente al hospital de la cual participaron los trabajadores del nosocomio, representantes gremiales y de organizaciones comunitarias y numerosos vecinos.

"De esta forma concluye un conflicto que ya lleva mucho tiempo y en el cual el gobierno provincial se negaba a dialogar sobre la situación de la salud en Río Negro con los representantes de la sanidad nucleados en la Interhospitalaria", destacó el parte de prensa.

El Artémides Zatti fue tomado pacíficamente por su personal el viernes último por la noche, ante "la amenaza del gobierno provincial de desalojar a los trabajadores por la fuerza".

"La justicia está paralizada hace más de diez días en toda la provincia. Esto es insostenible", aseguran en un comunicado judiciales, abogados y magistrados, que se abocaron por otro lado a la búsqueda del mecanismo judicial para solucionar el conflicto.

Bordón no está enfrentado

El gobernador de Mendoza, José Octavio Bordón, insistió en la necesidad de que el gobierno nacional reubique a aquellos trabajadores afectados por la severa racionalización en las empresas del Estado, al tiempo que negó terminantemente haber mantenido un enfrentamiento con el ministro de Economía, Domingo Cavallo. Asimismo, el mandatario mendocino definió su relación con el presidente Carlos Menem como "correcta", a pesar "de algunos mediocres que intentan interferirla porque no quieren que en la Argentina se piense en libertad y con pluralismo".

Juristas de fin de siglo

Filósofos, abogados, sociólogos y psicólogos confluirán a partir de mañana a las 20 en el Teatro General San Martín para participar del simposio sobre "La teoría jurídica al final del siglo", organizado por el Centro de Estudios Sociales argentino-Brasilero. Juan Carlos Portantiero, Luis Warat, León Rozitchner, Enrique Zuleta serán algunos de los intelectuales locales que junto a la delegación de Brasil abordarán temas como la consolidación de la democracia, ciudadanía y derechos humanos, derecho y psicoanálisis, presente y futuro de la teoría jurídica y ética, política y derecho.

CUARTO OSCURO

La campaña electoral en Salta va por un tubo

Ulloa y los candidatos peronistas dan la pelea de fondo por la gobernación, en medio de una impresionante campaña.

(Por Héctor Alí, desde Salta) **El llamado puede llegar a cualquier hora. Por eso, todos aquellos que posean teléfono —o se encuentren circunstancialmente cerca de un aparato— tienen la posibilidad de levantar el tubo y escuchar el saludo de Roberto Romero o Arnaldo Etchart, requiriéndole el voto para sí. Y como las voces de los candidatos de los principales sublemas justicialistas fueron procesadas en obedientes computadoras, sus ocasionales interlocutores deben morder indistintamente epítetos o congratulaciones, o lanzarlos inútilmente sobre el auricular. El proselitismo telefónico, además de ser la comidilla de los salteños en los últimos días, pasó a engrosar una costosísima campaña publicitaria, en la cual se embarcaron principalmente peronistas, radicales y renovadores, lo que resulta aún más impresionante a la luz del deterioro socioeconómico provincial. De todas maneras, es casi seguro que la descarga más gruesa esté pautada para esta última semana de proselitismo, y que los peronistas se gasten hasta el último aliento para alcanzar al ex gobernador de facto, el capitán Roberto Ulloa, del Partido Renovador, quien según las últimas encuestas aparece como favorito para acceder a la gobernación.**

Aun así, los salteños están curados de espanto. En las anteriores elecciones a gobernador de 1987, el justicialismo también aparecía como punto, pero del radical Luis Alberto Espeche.

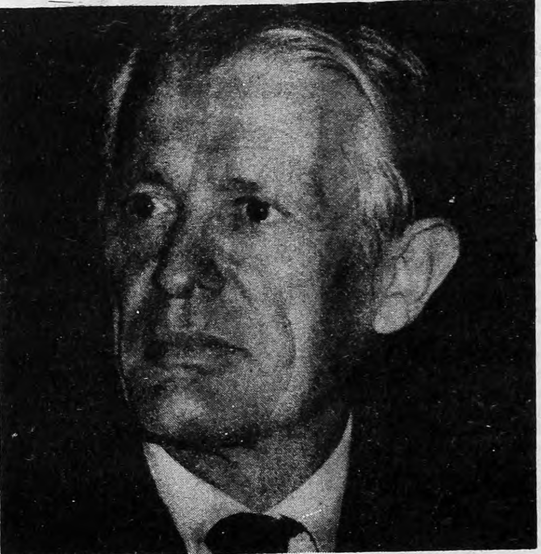
Sin embargo, el contador Hernán Cornejo, bendecido por el ex gobernador y actual diputado nacional Roberto Romero, reventó las urnas con 180 mil votos, contra 140 mil de la UCR. Y por entonces no había debate en el cual la gestión de Romero no quedara hecha trizas frente a la locuacidad documental de los candidatos opositores, que le reprochaban haber gobernado sin rumbo, embarcando a la provincia en obras faraónicas en medio de sospechosos negociados, entre otras cosas.

A un prolongado conflicto docente, matizado con huelga de hambre en la plaza 9 de Julio, se le sumaba entonces el atraso en el pago de salarios al sector público, en un enfrentamiento que parecía irreversible. Por eso, el apabullante triunfo del PJ dejó sin habla a media provincia. Sin embargo, pocos días después de asumir, el gobernador Hernán Cornejo debió admitir públicamente el grave estado financiero de las arcas provinciales, decretando, entre otras, la emergencia económica, la suspensión de los juicios contra el Estado, la postergación casi indefinida del pago de títulos de la deuda pública lanzados unos días antes y cerrar por varias jornadas las puertas del banco provincial.

El "superávit" de 1600 millones de australes se había transformado de pronto en una deuda casi inversamente proporcional, y la "Isla de la Fantasía", tal cual imaginaron a Salta los publicistas oficiales de la época, se volvió un páramo insospechado.

Desde entonces, no han cambiado mucho las cosas, y mucho afirman que empeoraron. El Gobierno reconoció públicamente que la deuda que heredará la próxima administración es de 300 millones de dólares. La filial de la Fundación Mediterránea afirma que en realidad son 380 millones, de los cuales el 80 por ciento es exigible. Por eso, se descarta la prórroga de la emergencia económica que viene rigiendo desde diciembre del '87.

Por supuesto, los problemas de los salteños no pueden medirse en lo que cada uno debe, sino en lo que cada uno padece. Uno de los problemas recurrentes es el del bono, moneda de curso legal en la provincia, instaurado bajo el gobierno de Romero, de similar valor nominal al austral, pero sensiblemente depreciado a la hora de la conversión. En la Justicia penal "duerme" un expediente que no pudo avanzar más allá de algunas detenciones espectaculares de funcionarios de Economía y complicadas auditorías en el banco Provincial.



Ulloa, ex gobernador del Proceso, primero en las encuestas.

El peso de su gestión le dejó a Cornejo escaso margen para nominar herederos y de hecho renunció a participar en la contienda. De todas formas, la sanción de la Ley de Lemas "privó" a los peronistas de la lucha para cargos electivos. De cualquier modo, la postulación de Romero era número puesto, igual que la del bodeguero Arnaldo Etchart. Inesperada fue, por cierto, la presentación de de Walter Luna, ex director de Energía. Pero al margen de las gruesas diferencias que los separan, algo los une; los tres reniegan de la gestión de un gobierno que lleva su mismo sello partidario, el mismo que hace ocho años ostenta el poder.

Otra visita de Duhalde

Después de visitar Salta la semana pasada, el vicepresidente de la Nación, Eduardo Duhalde, continuará hoy con su gira proselitista. Cerca de las 10 de la mañana llegará a Río Negro, donde participará de la campaña electoral en apoyo de los candidatos a diputados del justicialismo. Como se recordará, los rionegrinos votaron el 11 de agosto para elegir gobernador —se impuso Horacio Massaccesi, de la UCR—, y en este segundo turno elegirán a los diputados nacionales del distrito. La lista del PJ es encabezada por Carlos Soria, quien aspira a revalidar la banca que ya ocupa en la Cámara baja y el radicalismo postula a Ana Ida Piccinini, en tanto que el frente de centroizquierda Movimiento Popular es encabezado por Alberto Crocceri.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 / 7204 / 7206 / 7208 / 7209 / 2322 / 2323 / 2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

UN FISCAL DE CAMARA TAMBIEN INVESTIGA

Las chicas hacen más olas

Bravo ratificó su denuncia por la contratación de prostitutas para los marines. La fiscalía también investiga.

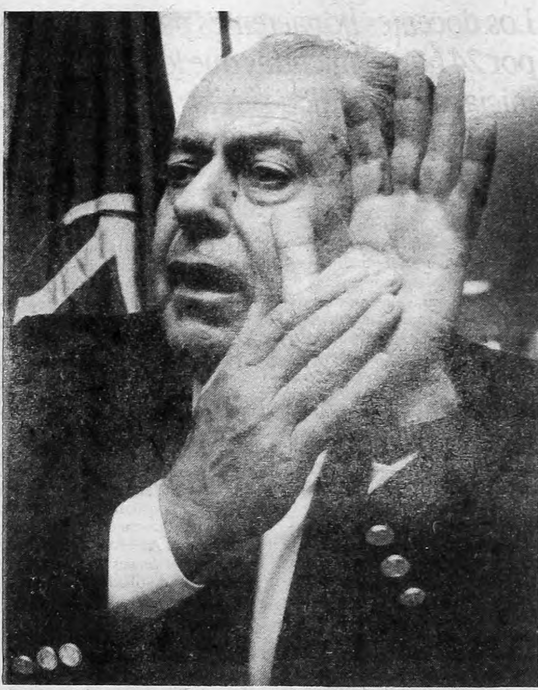
La contratación de 700 prostitutas para atender a los marines que llegarán a Mar del Plata, sigue levantando polvo, pese a que el intendente de esa ciudad, Angel Roig, pidió "no caer en un 'Yanqui Go Home'. No disfracen la prostitución con otros sentimientos que no tiene", dijo. Ayer, el diputado socialista Alfredo Bravo ratificó la denuncia por "facilitación de la prostitución" ante el juez Luis Velazco y se encontró con la sorpresa de que el fiscal de Cámara se le había adelantado siguiendo instrucciones del Procurador General de la Nación, Aldo Montesano Rebón. La actuación del ministerio público parece contradecir la postura del presidente Carlos Menem, quien había afirmado que el asunto era un invento periodístico.

"Nos encontramos en el expediente con el hecho de que Montesano Rebón había instruido al fiscal Roberto Quantín para que efectuara la misma acción que nosotros como ciudadanos", dijo Bravo al salir del juzgado. Y agregó, irónicamente, respecto de las declaraciones que formuló Menem el sábado en la exposición de armas: "Me parece que tras la investigación, tendrá que rectificar sus palabras, porque fue el propio ministerio público el que ordenó investigar el caso". Bravo y el diputado Simón Lázara son cofirmantes de la presentación donde se cita también al embajador de los Estados Unidos, Terence Todman, a raíz de la información de una radio en la que se lo mencionó solicitando al Ministerio de Defensa la revisación médica de las señoritas argentinas destinadas a confraternizar con los marinos. "Hay dos agencias" dedicadas a buscar a estas jóvenes, dijo Bravo, en tanto Lázara, ofuscado, pidió que los norteamericanos vayan a buscarlas "a la isla Ascensión, que prestaron a los ingleses en el '82". Además de las denuncias de los socialistas (que piden una investigación por presunta comisión del delito establecido en el artículo 275 del Código Penal) y de la presentación del fiscal, hay una tercera en el juzgado de Velazco, realizada por un particular.

El intendente Roig, por su parte, encuadró la visita de los marines que participarán del operativo UNITAS como turística. "Va a servir para que la gente divulgue lo que tenemos, que bastante falta nos hace internacionalmente", se esperanzó. Pero no pudo eludir el tema caliente y arremetió contra el ministro Avelino Porto, quien habría criticado la contratación de prostitutas. "Mi recomendación es que se verifique en Buenos Aires si esos avisos que aparecen en los diarios cotidianamente no son prostitución encubierta", dijo. El intendente marplatense dijo, además, que "si la prostitución se está ejerciendo en la calle, y si la policía encuentra esto como que se está cometiendo un delito, pues va a actuar".

En cambio, el jefe de la base naval con asiento en Mar del Plata, capitán de fragata Horacio Fusoni, ignoró olímpicamente el asunto. Se trata de una visita común, "como la de cualquier barco de cualquier armada del mundo, dentro de las reglamentaciones vigentes y conforme a las normas del intercambio", dijo. También descartó la presencia de 400 policías militares norteamericanos, que desembarcarían para ayudar a controlar a los marineros y se limitó a dar detalles de la llegada del portaaviones "Kitty Hawk", que trae a bordo 4100 suboficiales y 410 oficiales, todos con 45 días a cuestas sin pisar tierra. A éstos hay que agregar —en las mismas condiciones— 300 hombres de la fragata "Paul". Según el jefe de la fuerza de submarinos, capitán de navío Miguel Carlos Rela, no más de 1000 hombres bajarán por día desde los buques que permanecerán anclados a tres millas de la costa (serán visibles desde cabo Corrientes) y "no se tiene conocimiento del arribo de señoritas".

Tanto Fusoni como Roig destacaron el hecho de que la marina norteamericana haya preferido la ciudad de Mar del Plata a Río de Janeiro, "por mayor seguridad", lo cual "hace sentir bien como argentino", dijo el intendente.



Bravo ratificó su denuncia ante el juez Velazco.
Montesano Rebón ordenó investigar el caso.

En la Feliz faltan votos

El Partido Socialista Democrático (PSD) de Mar del Plata denunció la existencia de una maniobra que lo perjudicó en el recuento de votos de la elección de concejales en esa ciudad. La misma noche del comicio, los apoderados del PSD detectaron una diferencia entre los cálculos que surgían de las planillas de sus fiscales y el escrutinio provisorio. Al comenzar el recuento de votos en La Plata, en la primera urna había diez votos más para la Unidad Socialista que los otorgados en el escrutinio provisorio, la segunda arrojó siete votos más, la tercera uno y la cuarta tres. De este modo, se corroboraba la denuncia del PSD, pero el recuento se suspendió con el argumento de que no era procedente por no haber sido solicitado en tiempo. Con un voto más por mesa, la US obtendría dos concejales que, si no se revierte la situación, quedan para la UCeDé. La Cámara Federal deberá resolver ahora el asunto.

La izquierda de encuentro

En los próximos días quedará definida la conformación de la mesa de personalidades, encargada de organizar el Primer Encuentro Nacional de Corrientes de Izquierda, Democráticas y Progresistas, convocado con el objetivo de discutir un diagnóstico de la situación del país. La idea, que surgió del plenario de Unione e Benevolenza, podría concretarse tentativamente el 14 y 15 de diciembre, y entre las personalidades convocantes se barajan los nombres de Alfredo Bravo, Simón Lázara, Atilio Borón, Beatriz Sarlo, María Seoane y Néstor Vicente. Las fuerzas que están impulsando el Encuentro volverán a confluir el jueves a las 20 en la Facultad de Filosofía y Letras, para seguir analizando el tema.

Opinión

Por Alberto Dearriba

Siguen los éxitos

La brutal ofensiva del ajuste protagonizada por el gobierno menemista después del triunfo electoral del 8 de setiembre último será juzgada seguramente en los próximos comicios del domingo, en ocho provincias argentinas, luego del revés sufrido en Chubut, donde todavía no se sabe si los electores sancionaron la insensibilidad oficial de los últimos días o si la interna de los lemas dejó tantos heridos en el justicialismo que muchos decidieron cambiar su voto.

Tras la contundente victoria nacional del 8 de setiembre, el Gobierno se lanzó desaforadamente a liquidar las escasas resistencias que pudiera encontrar en la tarea de liquidación de empresas del Estado: los conflictos de los bancarios del sector estatal, Altos Hornos Zapla, SOMISA y Hierro Patagónico SA. muestran a las claras esa determinación.

Paralelamente, el Gobierno lanzó una ofensiva parlamentaria tendiente a lograr la aprobación de las leyes que abaratan las indemnizaciones y los despidos en las empresas, para dejar libres las manos de los empresarios que deseen racionalizar sus firmas.

El impresionante aval conseguido en los comicios pasados fue esgrimido con justicia por los principales portavoces del Gobierno, incluso por el presidente de la Nación, como un justificativo para avanzar aceleradamente en la profundización del ajuste.

Sólo una pequeña lucecita roja se encendió cuando se conocieron los resultados electorales de la provincia de Chubut, donde el justicialismo fue desalojado por primera vez del gobierno por la vía de las urnas. Para algunos, esos resultados que revirtieron el éxito obtenido en la primera vuelta constituyen un síntoma de que la gente comenzó a sentir que la política de ajuste del Gobierno se tornó descarada y feroz después de la victoria de setiembre. Para otros, la explicación de la derrota del justicialismo se encuentra ni más ni menos que en la descarnada interna que se dirimió a través de los lemas, lo cual provocó tantas heridas que muchos se negaron a votar al ganador.

No es improbable que el enigma comience a develarse el domingo próximo, con las elecciones en las que el justicialismo podría imponerse en La Rioja, Santiago del Estero y Jujuy, pero cuando puede tener reveses en Salta y Corrientes, mientras es dudoso el resultado del Chaco. Las encuestas comienzan a exhibir cierta paridad además en Santa Fe, donde se disputan 10 diputados nacionales, mientras que Río Negro le otorgaría otro triunfo a la Unión Cívica Radical.

El Presidente anticipó que para 1992 no quedará ninguna empresa en manos del Estado e incluso hizo que el ministro de Economía realizara precisiones públicas en este sentido, por si quedaba alguna duda. Todo será vendido. La carrera por vender hasta los anillos de la abuela para enjugar el déficit fiscal y poder así sostener la paridad del dólar a 10 mil australes se agudizó dramáticamente luego de los comicios de setiembre. Carlos Menem no tuvo ningún empacho en provocar a los obreros despedidos de la acería de SOMISA y hasta llegó a calificar el apagado del horno como "un triunfo del pueblo argentino". El Presidente no dio muestras de preocupación por la señal de Chubut. Si el Gobierno logra salir airoso del compromiso del domingo próximo, seguramente continuarán los éxitos en el terreno económico-social. Claro que no se sabe muy bien cómo lo celebrarán porque ya no quedan empresas estatales para poner en venta, ni recursos para licitar, luego de la total desregulación petrolera.

De todos modos, parece una especulación esperanzada el hecho de que luego de los comicios de setiembre los argentinos hayan advertido la crueldad del ajuste. Más prudente parece ser esperar un nuevo éxito menemista fundado en la consolidación de la estabilidad que se mantuvo después del 8 de setiembre. Días antes de esos comicios, el Gobierno había dado suficientes muestras de su escasa piedad como para que las víctimas lo reprobaran en el cuarto oscuro. Y en cambio de eso otorgaron un aval. Nada ha cambiado demasiado. Seguramente continuarán los éxitos.

Radiografía de la juventud

En los próximos días, la Dirección General de Escuelas bonaerense emprenderá un relevamiento de la situación global de la juventud de la provincia, a través de una encuesta elaborada por la Dirección de Planeamiento que será dirigida a 3000 jóvenes de 13 a 25 años. El cuestionario —confeccionado sobre la base de inquietudes de la juventud que fueron recopiladas desde 1988— consta de 158 preguntas que giran en torno de cuatro grandes ejes: vida personal y familiar; trabajo; educación; y actividades, creencias y percepción de la ubicación del encuestado en el mundo. El objetivo del trabajo, en cuya elaboración también participaron los jóvenes, es recopilar información sistematizada integral y del área educativa en particular. La encuesta forma parte del Programa de Transformaciones Culturales de la Juventud Bonaerense, iniciado a fines del '88, que cuenta con el apoyo de la UNESCO y el Consejo Federal de Inversiones.

Tecnológicos morados

Los radicales de Franja Morada siguen cosechando triunfos: durante el fin de semana catapultaron al porteño Guillermo Olivetto a la presidencia de la Federación Universitaria Tecnológica. El congreso de los ingenieros se realizó en Mendoza, lugar donde los franjistas acaban de ganar con el 77 por ciento de los votos, también por sexto año consecutivo,el centro de estudiantes de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional de Cuyo. En el caso de la FUT, los radicales se quedaron con cinco cargos, los socialistas populares con dos y los independientes con uno.

Mañana se inicia otra ronda de paros docentes

Los docentes bonaerenses paran mañana por 24 horas, mientras que los capitalinos inician una medida similar por dos días.

Los alumnos de las escuelas porteñas y de Buenos Aires volverán a sentir el rechazo de sus maestros a la política educativa —y económica— del Gobierno: a nivel provincial, los docentes que responden a la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB) cumplirán mañana un paro por 24 horas, mientras que el magisterio metropolitano comenzará una huelga que se extenderá hasta el jueves. En ambas jurisdicciones, la protesta tendrá como eje el reclamo de mejoras salariales que los gremios del sector mantienen desde que empezó el ciclo lectivo, al que ahora se suma la oposición a la transferencia de los servicios educativos nacionales impulsada por el Ejecutivo, "sin los fondos que garanticen su financiamiento".

Los docentes porteños llegan a la huelga por 48 horas luego de haber cumplido un paro por 24 horas el pasado miércoles 9 por los mismos motivos: pedido de mejoras salariales, rechazo a la transferencia sin fondos y contra "la derogación del régimen jubilatorio vigente", que caducará a fin de año al estar incluido dentro de las "jubilaciones de privilegio".

Para buscar una salida al conflicto, la semana pasada, el subsecretario de Educación de la comuna, Daniel Filmus, reiteró el compromiso de liquidar un ajuste complementario entre el 4 y 8 de noviembre cuando la Municipalidad reciba los recursos del Fondo Educativo y formuló un nuevo ofrecimiento: un adicional salarial según el puntaje docente para octubre y noviembre, que para el maestro de grado (750 puntos) equivale a 272.000 australes entre los dos meses.

De los seis gremios que agrupan al magisterio capitalino sólo UDAM y UOEM aceptaron a última hora de ayer la propuesta, mientras que los restantes —UMP (entidad de base de CTERA), ADEF, SEDEBA y CAMYP— ratificaron la medida de fuerza. La secretaria general del sindicato ceterista, Delia Bisutti, explicó a **Página/12** que "rechazamos la oferta de la Municipalidad por su monto y su forma de liquidación, que no sufrirá descuentos para la jubilación" y destacó que "además queda pendiente el tema previsional y la transferencia, que deben tener una respuesta parlamentaria". Por esta razón, los dirigentes de la UMP se encuentra desde ayer frente al Congreso realizando un ayuno, que concluirá mañana cuando todos los gremios se concentren en ese lugar. La movilización contará también con el apoyo de ADEMYS (gremio de docentes nacionales porteños), que convocó a sus afiliados a abandonar las aulas mañana a las 12 para concurrir a la concentración, y del SUTEN-Capital, que además parará mañana y pasado.

A diferencia de Capital, en la provincia de Buenos Aires la medida de fuerza sólo será por 24 horas. La FEB ya cumplió un paro la semana pasada y prevé aplicar huelgas el 31 de este mes y el 4 de noviembre, lo que significa que una vez concluida esta etapa de su plan de lucha un sector del alumnado provincial habrá perdido más de un mes de clase por conflictos gremiales. La entidad que lidera desde hace 20 años María Huarte de Ferrabosco también reclama una inmediata recomposición salarial y la total incorporación de las sumas fijas al sueldo básico y se opone al traspaso de las escuelas nacionales a la órbita de la provincia sin que se garanticen los recursos

Ricardo Ballesteros



Los maestros porteños están en huelga de hambre frente al Congreso.
Mañana terminarán el ayuno y empezarán un paro de 48 horas.

FARMACIA Y MEDICINA

Segunda ronda electoral

Después del aplastante triunfo sobre UPAU en Derecho, los radicales de Franja Morada están dispuestos a demostrar que su ola de ascensos se extenderá a toda la Universidad de Buenos Aires (UBA). La carrera electoral la retomarán la semana próxima en dos facultades que conducen desde el '84: Medicina y Farmacia y Bioquímica. Esta vez el duelo no será con los liberales de UPAU sino con el menemismo que desde el año pasado viene jugándose a seducir a los futuros galenos. En Farmacia, en cambio, nadie está en condiciones de disputarle la hegemonía a los boinas blancas, ya que los liberales no se presentarían. Los estudiantes votarán de lunes a viernes no sólo para elegir sus representantes gremiales sino también sus delegados al cogobierno de cada facultad, razón por la cual los comicios son obligatorios.

En Medicina, el candidato a la reelección para el centro de estudiantes, el franjista Andy Blake, denunció que "el decano Luis Ferreira ordenó la suspensión de las clases durante la semana de elecciones en una clara maniobra para que la gente no se acerque a las urnas". Las pésimas relaciones entre Ferreira, aliado del menemismo, y los radicales no son una novedad, pero este año llegaron a su clímax ante la intención del decano de imponer examen de ingreso y cupo. En una de las publicaciones electorales, los militantes caricaturizaron a Ferreira derrumbando el edificio de la facultad.

El menemismo del FUNAP está negociando con UPAU una alianza para desplazar a los radicales. Con una campaña netamente gremial, obviando cualquier mención política, el FUNAP consiguió en el '89 superar a los liberales y colocar un consejero estudiantil (los tres de la mayoría, que se sientan junto a ocho docentes y cuatro graduados, son radicales). En ese año, Franja consiguió el 37,2 por ciento de los votos, el FUNAP el 25 y UPAU el 21. El año pasado, en cambio, que los comicios fueron optativos porque no se renovaban los delegados al consejo directivo sino sólo las autoridades del centro, Franja alcanzó el 41,7 por ciento, pero el FUNAP trepó al 38, relegando a UPAU al 7,5 por ciento. La puja la definirán los 24 mil alumnos empadronados en las seis carreras que se cursan en Junín y Paraguay (el 65 por ciento estudia Medicina) y los 6 mil que desde el '85 engrosan las listas del Ciclo Básico Común, quienes votarán también en la sede central.

La pelea cuerpo a cuerpo que se espera entre los futuros médicos se desvanece a la vuelta, en el edificio de Farmacia. Por primera vez una mujer, Carolina Serna, intentará mantener la primacía radical entre los farmacéuticos, bioquímicos y técnicos ópticos. En este caso, los franjistas intentarán superar su propio record,que el año pasado los llevó a conseguir el 69,20 por ciento de los sufragios frente al 18,9 de UPAU y al 10,1 del FUNAP. El único contrincante a la vista es la Juventud Universitaria Intransigente (JUI) que hasta la irrupción liberal del '87 fueron los escoltas de Franja. Mañana cierra la presentación de listas.

PRESOS CON SIDA EN EL MUÑIZ

Una protesta sin cadenas

Según sus familiares, los detenidos iniciaron ayer una huelga de hambre en demanda de atención médica, ya que el personal del Muñiz se niega a asistirlos. El Servicio Penitenciario negó que haya abandono o protestas.

Las informaciones —totalmente contrapuestas— no hicieron más que enturbiar aún más el escándalo armado en torno de los detenidos enfermos de SIDA internados en el Hospital Muñiz. La coordinadora del Servicio de Acción Solidaria Integral del Detenido (SASID), Patricia Pérez, había informado que los presos iniciaron una huelga de hambre en demanda de atención médica y para reclamar por la presencia de autoridades judiciales que verificaran su actual situación. Sin embargo, fue imposible corroborar esta afirmación en el mismo hospital. Mientras que en la entrada, los agentes de CIPOL SA, la empresa de seguridad contratada por la municipalidad, se negaban con firmeza a franquear las puertas al periodismo "por orden del director", tanto los delegados gremiales del personal como los efectivos del Servicio Penitenciario Federal (SPF) desmentían aquella información. "Los detenidos comieron hoy normalmente, no hay señales de huelga de hambre", se cansaban de repetir, aunque sin permitir el paso.

Tras el revuelo que se armó cuando se supo que los presos internados en el Muñiz estaban encadenados a sus camas, las autoridades del hospital y las del Ministerio de Justicia llegaron a un acuerdo para que la atención en el pabellón 20 quedara a cargo de personal del Servicio Penitenciario Nacional. Un aviso que apareció ayer en *Clarín* pedía 5 médicos, 20 enfermeras y 10 mucamos especializados para trabajar con enfermedades infectocontagiosas. Por otro lado, desde el viernes pasado cuatro enfermeras particulares contratadas por el ministerio cumplen servicio en la sala de los presos-pacientes mediante el pago de un millón y medio de australes por guardia de doce horas.

La coordinadora del área SIDA del SASID, Patricia Pérez, aseguró a **Página/12** que "al mediodía los presos me informaron que iban a iniciar la huelga. Nosotros tratamos de disuadirlos por todos los medios, pero no hubo caso. Les dijimos que no era lo más recomendable en vista de las circunstancias, pero ellos nos pidieron que diéramos a conocer su actitud y así lo hicimos".

Tony Valdez



Los detenidos reclaman la continuidad de la medicación y el tratamiento.
Las autoridades del SPF dicen que la atención está garantizada con personal propio y contratado.

Por la mañana, el director del hospital, Marcelo Díaz Lestrem, deslindaba responsabilidades acerca de la atención de los detenidos. "Ahora dependen del área Justicia. Nuestros médicos y enfermeras se niegan a atenderlos luego de un incidente que hubo la semana pasada con un practicante. Pero los reclusos no están desatendidos, en caso de alguna urgencia nosotros estamos dispuestos a intervenir."

El secretario de Justicia, Daniel Castruccio, en tanto, minimizó el nuevo entredicho y aseguró que "este principio de agravamiento del conflicto ha sido superado luego de que asesores del ministerio se reunieron con los detenidos. Los reclusos reciben atención de personal especializado del SPF y gente contratada que brindan todos los cuidados que los enfermos requieren". A pesar de esto, el funcionario deslizó la certeza de que por lo menos hubo un intento de los presos de tomar alguna medida: "La huelga de hambre ha cesado, los detenidos reciben su alimentación y sus remedios que nunca dejaron de recibir". Para Castruccio, los ánimos se enturbiaron por la ubicación de los efectivos del SPF dentro de la sala. "Dimos instrucciones para que la guardia se apostara en la puerta y no adentro, aunque, por supuesto, con una buena visión de lo que ocurre en el pabellón", resumió el viceministro de Justicia.

SIDA EN LA ARGENTINA

El de los dos tercios

Por medio de proyecciones realizadas según estudios mundiales, que aseguran que sólo se denuncia entre un tercio y un quinto de los casos existentes, en la Argentina habría entre 4500 y 7500 enfermos de SIDA, calculando los 1500 casos registrados oficialmente, se informó ayer durante las Segundas Jornadas de Seguridad Hospitalaria. Los datos los reveló el secretario científico del encuentro, Aníbal Campo, al leer las conclusiones y aseguró que "la incidencia aumenta entre los drogadictos endovenosos y disminuye entre los homosexuales y bisexuales".

El experto destacó que "se puede apreciar un incremento del SIDA entre heterosexuales, mujeres y niños. Esto se debe al cumplimiento de medidas de protección de los sectores de riesgo —con la utilización de preservativos— que no son tenidos en cuenta por otros grupos sociales". En ese contexto, la infectóloga María Cristina Ezcurra dijo que "la prevención de la población general se realiza propiciando cambios de conducta". Destacó la importancia de no compartir cepillos dentales, afeitadoras, elementos de manicuría y podología y aconsejó utilizar agujas individuales en acupuntura. En lo que respecta al personal hospitalario, aseguró que "resulta fundamental la denuncia de un pinchazo accidental para que se tomen las medidas preventivas correspondientes".

En ese mismo marco, la infectóloga María Alendran Monticelli, además de indicar la necesidad de un estricto control sobre los bancos de sangre, pidió "la adopción de medidas especiales en los circuitos de alto riesgo dentro del hospital, como terapia intensiva, quirófano, hemoterapia, laboratorio y nefrología".

El SIDA, se calcula, tiene un riesgo estimado de contagio tras un contacto con sangre o fluido corporal contaminado del 0,5 por ciento, mientras que para la hepatitis B es del 6 al 30 por ciento. "El 80 por ciento de las transmisiones de hepatitis o SIDA entre el personal sanitario se debe a pinchazos con elementos contaminados", aseguró Monticelli. Se enfatizaron en el encuentro las precauciones universales para proteger a los trabajadores de la salud que "consisten en el uso de barreras como guantes, barbijos, delantales impermeables, protección ocular de contaminación instrumental y descontaminación de instrumentos, como también limpieza de manchas de sangre y fluidos".

Terremoto en la India

Los socorristas continuaban ayer, no siempre con los elementos técnicos necesarios, retirando cuerpos sin vida de los escombros de las miles de casas destruidas el domingo, en el terremoto de 6,1 de la escala de Richter, que azotó el norte de la India y causó no menos de 500 muertos, de los cuales 364 ya han sido censados en los distritos de Utar, Kashi, Chamoli y Tehri. Sólo en el distrito de Uttar Kashi 1200 personas resultaron heridas, y por lo menos 250 de ellas atravesaban un estado muy delicado. Se calcula que, en total, unas 100.000 personas se han visto perjudicadas por la catástrofe. Se intentaba ayer acceder por medio de helicópteros a una región montañosa cercana al Tibet, la más afectada y que todavía se encuentra incomunicada.

Opinión

Por Alfredo Fabián Miño y Guillermo A. Fasio

La vida no vale nada

Nos dirigimos a ustedes para esclarecer la situación por la que pasamos las personas que además de sufrir de SIDA somos penados o procesados. Una situación que no termina en una cadena en un pie o el maltrato de un custodio que "nos vigila". Ellos sólo cumplen órdenes de sus superiores.

Para comenzar podríamos hablar de la asistencia médica. Cuando nos sacan de nuestros "lugares de detención" para hacernos atender en cualquier hospital es porque ya nuestra situación es irreversible. La atención médica en general es horrorosa, tremenda, y para dar un ejemplo les diré de mi caso particular.

Yo (Fabián) llevó 4 años detenido dentro del Sistema Penitenciario Federal y jamás se me ha hecho un chequeo general, necesario e indispensable para cualquier individuo que padece el HIV positivo, y más aun en situación tan precaria como la de un penal. Jamás se me aplicó ni una inyección ni ningún otro medicamento, no más que una aspirina cuando las había. De más está decir que nunca recibí AZT: el Servicio Penitenciario Federal alega que no tiene presupuesto suficiente como para brindarnos esa atención, aunque con esto ponga en riesgo grave nuestras vidas.

Tampoco la alimentación para los que estamos enfermos excede los límites de lo precario, y no contiene las mínimas proteínas ni vitaminas que hasta un cuerpo sano necesitaría. En pocas palabras, nos están matando de a poco en nombre de la falta de presupuesto y de la situación actual del país.

"Si nosotros tomáramos un sapo y lo metiéramos dentro de un recipiente con agua hirviendo, el animal por instinto intentaría saltar de inmediato para salvar su vida; pero si a este mismo animal lo sumergiéramos dentro de un recipiente con agua fría y por debajo colocáramos un mechero encendido, el animal moriría hervido y lentamente", dijo Pedro Cahn, jefe de Infectología del Hospital Fernández.

Esto es exactamente lo que están haciendo con nosotros. No sólo el Servicio Penitenciario es responsable y/o culpable de toda esta tragedia. Digamos que es la sociedad en su conjunto.

Les pregunto: ¿No coinciden conmigo en que en "nuestro país" existe realmente la pena de muerte? De responder no, los invito a venir a comprobarlo con sus propios ojos. No hay nada material que compense una vida humana y esto ocurre porque no existe una legislación vigente que nos proteja de esta situación de horror y muerte por la que estamos pasando.

Los mellizos no son iguales


Tony Valdez

Juez José Luis Ventimiglia.

El dilema se inició cuando el colectivero Ponce dijo que entre quienes había visto esa madrugada, junto al cadáver de María Soledad, estaba uno de los casi idénticos mellizos Jalil. Hubo entonces que cruzar datos, pruebas y testimonios para determinar que era Diego y no Pablo el Jalil que habría reconocido el chofer. El juez José Luis Ventimiglia confirmó a *Página/12* que Diego Jalil fue detenido ayer y prestó declaración indagatoria "como imputado por el delito de encubrimiento del homicidio" de María Soledad Morales. "No se comprobó todavía su participación directa" en el crimen, argumentó el juez para explicar por qué abrió una nueva causa, paralela a la de homicidio, en la que también están imputados los dos policías detenidos el viernes.

Jalil —sobrino del ex intendente de la capital de Catamarca, Guido Jalil— había sido citado a declarar el viernes por el juez Ventimiglia. Recién ayer por la mañana, cuando una patrulla policial lo iba a buscar con la orden de captura, el joven se presentó en el despacho del magistrado. Antes de disponer su detención, el juez ordenó que la División Criminalística de la policía catamarqueña estableciera la identidad del joven a través de las pruebas dactilares.

El juzgado debió chequear previamente una serie de datos para determinar, en definitiva, que el fin de semana en que murió María Soledad —entre el 8 y el 10 de setiembre del '90— Pablo Jalil había viajado a Jujuy para participar en un torneo deportivo. Las sospechas, entonces, desembocaron en su hermano.

El colectivero Carlos Ponce pudo ver, a las 3.40 de aquel 10 de setiembre, al joven Jalil, al subcomisario Manuel Arroyo y al cabo Rubén Figueroa junto a un cadáver, al borde de la Ruta 38, en un paraje denominado Tres Puentes. "No te preocupes, fue un accidente. Nosotros hacemos la denuncia", le dijeron esa vez al chofer.

Arroyo fue indagado ayer por Ventimiglia, ante quien negó su participación en ese episodio. La misma actitud asumió el viernes el cabo Figueroa, cuyo abogado reclamó un careo entre su defendido y el colectivero Ponce. Ventimiglia comenzó anoche a efectuar este careo, medida que continuará hoy con Arroyo, el otro detenido.

Ponce no es el único testigo que involucra a los tres detenidos. Según voceros judiciales, también declaró un policía que oportunamente había conocido la versión de Ponce y la comunicó a un superior: la denuncia fue cuidadosamente ocultada. Otro colectivero llegó al juzgado para ratificar la versión de Ponce. Y un médico reveló que Arroyo había atribuido la muerte de dos de sus hijos en un accidente a "un castigo de Dios", por lo ocurrido con María Soledad.

Cada vez con mayor firmeza, las sospechas contra los dos policías se extienden al comisario Miguel Angel Ferreyra, por entonces jefe de la policía provincial. Voceros judiciales aseguraban anoche que, en las próximas horas, las responsabilidades por el encubrimiento del crimen pueden conducir al procesamiento de otros hombres de la policía catamarqueña.

CASO CLUTTERBUCK

Una búsqueda sin rastros

Miriam de Clutterbuck, esposa del empresario secuestrado en octubre de 1988, ratificó ayer por la mañana que fueron infructuosas las excavaciones realizadas en un descampado de la ciudad bonaerense de Ezpeleta para localizar los restos de su marido. Durante 48 horas la tierra de cada pala mecánica fue analizada minuciosamente y controlada por una médica legista presente en el lugar por disposición de los jueces Alberto Durán y Carlos Cardinali, pero no se halló nada.

El presunto hallazgo de restos de quien fuera un alto directivo de la empresa Alpargatas estuvo rodeado de versiones contradictorias. En tanto algunas informaciones consignaban que la búsqueda dispuesta había dado resultados negativos, otras mencionaban la aparición de un brazo y una agenda.

También en un primer momento trascendió que el operativo había sido ordenado por el juez federal de La Plata, Alberto Durán, luego de conocer el testimonio de un detenido en un procedimiento antidrogas, pero el abogado de la familia Clutterbuck dijo que se inició a partir de un llamado que recibió el hijo del empresario.

El letrado Guillermo Estrada afirmó que las excavaciones se dispusieron "luego de que el hijo de Clutterbuck recibió un llamado anónimo que, por primera vez desde que su padre fue secuestrado, daba datos muy concretos acerca del lugar donde supuestamente estaría el cuerpo". Luego de esto Estrada se comunicó con el juez Cardinali,quien pidió autorización a Durán para que se iniciara el procedimiento en un baldío de Ezpeleta, en la intersección de la avenida La Plata —continuación del Acceso Sudeste— y la calle Florencio López. Cuarenta y ocho horas después las esperanzas terminaron.

DENUNCIAS

VIEJOS S

Después de rechazar los pedidos de auditoría y los informes contrarios del Consejo Consultivo del PAMI, el interventor Miguel Nazur decidió modificar a voluntad el sistema de prestaciones en Capital Federal, Gran Buenos Aires y Córdoba. En este último distrito la aplicación del nuevo modelo significó una erogación de seis millones de dólares por mes.

***(Por Carlos Rodríguez)* El interventor en el PAMI, Miguel Nazur, decidió por propia voluntad la firma de los convenios que establecen nuevos sistemas de prestaciones médicas a partir del 1º de diciembre en Capital Federal y Gran Buenos Aires, desconociendo una expresa disposición del Ministerio de Salud y Acción Social que le prohíbe tomar resoluciones sin la aprobación del Consejo Consultivo del organismo. El cuerpo consultor, de ocho miembros, fue disuelto por Nazur luego de que algunos de sus integrantes impulsaran sin éxito dos auditorías, una sobre las prestaciones en Córdoba —donde funciona un plan similar al que se aplicará en el área metropolitana— y otra, general, sobre todo el funcionamiento del PAMI. El doctor Marcos Córdoba y Carlos Monteros, ex integrantes del ignorado Consejo, dijeron a *Página/12* que el único de sus pares que se opuso a la auditoría general fue el doctor Santos Angel Depini, quien hoy ocupa el cargo de subinterventor designado por el propio Nazur. La irregular situación fue denunciada en momentos en que arrecian los cuestionamientos al convenio de la provincia de Córdoba, que le cuesta al PAMI 6 millones de dólares mensuales, aunque ha dejado sin protección médica a una tercera parte de los 326.000 beneficiarios de la provincia.**

La situación planteada en Córdoba es de tal gravedad que el Ejecutivo provincial creó una comisión de seguimiento del problema. La Federación Médico Gremial de la provincia aseguró que el convenio fue suscripto entre el PAMI y la Asociación de Clínicas y Sanatorios de Córdoba "a pesar de que el Consejo Consultivo del PAMI recomendó que se revisara el contrato y que se postergara su intrumentación hasta que se dieran garantías de un servicio adecuado". Tal afirmación apareció en una solicitada en la que se citaba también una declaración del doctor Marcos Córdoba: "El Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados ha manejado los fondos con falta de transparencia". El doctor Córdoba recibió a *Página/12* en sus estudios de la calle Lavalle, en la Capital Federal, acompañado por Carlos Monteros. Mientras Córdoba fue designado a propuesta del ministro de Salud y Acción Social, Avelino Porto, Monteros fue parte del Consejo Consultivo del PAMI en representación de la Federación de Jubilados Peronistas de la República Argentina. En esa gestión, que concluyó el 8 de octubre pasado, cuando Nazur disolvió el Consejo, Monteros fue secundado por otros dos miembros de la Federación, Héctor Stafolani y Nelson Alberto Alsugaray, quienes actuaron en calidad de asesores. Todos hicieron un relato cronológico de los hechos relacionados con la firma de los convenios cuestionados.

• El 26 de agosto plantearon sus dudas sobre el nuevo convenio firmado en Córdoba, en razón de la falta de un mapa con la distribución geográfica de los prestadores que permitiera garantizan la cobertura en todo el interior provincial. También pidieron explicaciones sobre el valor del contrato, dado que su costo oscila entre 16 o 18 dólares por cada jubilado, sin una argumentación del porqué de tal variación.

CRITICA

La salu

***(Por C.R.)* "Lo que está ocurriendo en Córdoba con el PAMI va a repetirse en la Capital Federal y en el Gran Buenos Aires no bien se pongan en marcha los nuevos convenios". Varios prestadores del actual sistema en vigencia, que invariablemente pidieron a *Página/12* la reserva de sus nombres para evitar represalias comerciales, coincidieron en diagnosticar una caída en la calidad del servicio y un manejo discrecional de parte de los grandes consorcios, a partir del nuevo sistema que comenzará en diciembre en el área metropolitana. La información oficial indica que, en el caso de la Capital Federal, el convenio es con un "gran prestador" denominado bajo la sigla SERSA. El interventor del PAMI, Miguel Nazur, declaró a *Página/12* que se trata de servicios "ya conocidos", pero no precisó nombres.** Los prestadores dicen que integran el consorcio los sanatorios Güemes y Antártida, y los hospitales Italiano e Israelita. Unos 350 prestadores medianos y pequeños que han sido cesados en

Los mellizos no son iguales

El dilema se inició cuando el colectivero Ponce dijo que entre quienes había visto esa madrugada, junto al cadáver de María Soledad, estaba uno de los casi idénticos mellizos Jalil. Hubo entonces que cruzar datos, pruebas y testimonios para determinar que era Diego y no Pablo el Jalil que habría reconocido el chofer. El juez José Luis Ventimiglia confirmó a *Página/12* que Diego Jalil fue detenido ayer y prestó declaración indagatoria "como imputado por el delito de encubrimiento del homicidio" de María Soledad Morales. "No se comprobó todavía su participación directa" en el crimen, argumentó el juez para explicar por qué abrió una nueva causa, paralela a la de homicidio, en la que también están imputados los dos policías detenidos el viernes.

Jalil —sobrino del ex intendente de la capital de Catamarca, Guido Jalil— había sido citado a declarar el viernes por el juez Ventimiglia. Recién ayer por la mañana, cuando una patrulla policial lo iba a buscar con la orden de captura, el joven se presentó en el despacho del magistrado. Antes de disponer su detención, el juez ordenó que la División Criminalística de la policía catamarqueña estableciera la identidad del joven a través de las pruebas dactilares.

El juzgado debió chequear previamente una serie de datos para determinar, en definitiva, que el fin de semana en que murió María Soledad —entre el 8 y el 10 de setiembre del '90— Pablo Jalil había viajado a Jujuy para participar en un torneo deportivo. Las sospechas, entonces, desembocaron en su hermano.

El colectivero Carlos Ponce pudo ver, a las 3.40 de aquel 10 de setiembre, al joven Jalil, al subcomisario Manuel Arroyo y al cabo Rubén Figueroa junto a un cadáver, al borde de la Ruta 38, en un paraje denominado Tres Puentes. "No te preocupes, fue un accidente. Nosotros hacemos la denuncia", le dijeron esa vez al chofer.

Arroyo fue indagado ayer por Ventimiglia, ante quien negó su participación en ese episodio. La misma actitud asumió el viernes el cabo Figueroa, cuyo abogado reclamó un careo entre su defendido y el colectivero Ponce. Ventimiglia comenzó anoche a efectuar este careo, medida que continuará hoy con Arroyo, el otro detenido.

Ponce no es el único testigo que involucra a los tres detenidos. Según voceros judiciales, también declaró un policía que oportunamente había conocido la versión de Ponce y la comunicó a un superior: la denuncia fue cuidodasamente ocultada. Otro colectivero llegó al juzgado para ratificar la versión de Ponce. Y un médico reveló que Arroyo había atrido la muerte de dos de sus hijos en un accidente a "un castigo de Dios", por lo ocurrido con María Soledad.

Cada vez con mayor firmeza, las sospechas contra los dos policías se extienden al comisario Miguel Angel Ferreyra, por entonces jefe de la policía provincial. Voceros judiciales aseguraban anoche que, en las próximas horas, las responsabilidades por el encubrimiento del crimen pueden conducir al procesamiento de otros hombres de la policía catamarqueña.

Tony Valdez

Juez José Luis Ventimiglia.

CASO CLUTTERBUCK

Una búsqueda sin rastros

Miriam de Clutterbuck, esposa del empresario secuestrado en octubre de 1988, ratificó ayer por la mañana que fueron infructuosas las excavaciones realizadas en un descampado de la ciudad bonaerense de Ezpeleta para localizar los restos de su marido. Durante 48 horas la tierra de cada pala mecánica fue analizada minuciosamente y controlada por una médica legista presente en el lugar por disposición de los jueces Alberto Durán y Carlos Cardinali, pero no se halló nada.

El presunto hallazgo de restos de quien fuera un alto directivo de la empresa Alpargatas estuvo rodeado de versiones contradictorias. En tanto algunas informaciones consignaban que la búsqueda dispuesta había dado resultados negativos, otras mencionaban la aparición de un brazo y una agenda.

También en un primer momento trascendió que el operativo había sido ordenado por el juez federal de La Plata, Alberto Durán, luego de conocer el testimonio de un detenido en un procedimiento antidrogas, pero el abogado de la familia Clutterbuck dijo que se inició a partir de un llamado que recibió el hijo del empresario.

El letrado Guillermo Estrada afirmó que las excavaciones se dispusieron "luego de que el hijo de Clutterbuck recibió un llamado anónimo que, por primera vez desde que su padre fue secuestrado, daba datos muy concretos acerca del lugar donde supuestamente estaría el cuerpo". Luego de esto Estrada se comunicó con el juez Cardinali,quien pidió autorización a Durán para que se iniciara el procedimiento en un baldío de Ezpeleta, en la intersección de la avenida La Plata —continuación del Acceso Sudeste— y la calle Florencio López. Cuarenta y ocho horas después las esperanzas terminaron.

DENUNCIAS POR IRREGULARIDADES EN EL PAMI

VIEJOS SON LOS CURROS

Después de rechazar los pedidos de auditoría y los informes contrarios del Consejo Consultivo del PAMI, el interventor Miguel Nazur decidió modificar a voluntad el sistema de prestaciones en Capital Federal, Gran Buenos Aires y Córdoba. En este último distrito la aplicación del nuevo modelo significó una erogación de seis millones de dólares por mes.

(Por Carlos Rodríguez) **El interventor en el PAMI, Miguel Nazur, decidió por propia voluntad la firma de los convenios que establecen nuevos sistemas de prestaciones médicas a partir del 1° de diciembre en Capital Federal y Gran Buenos Aires, desconociendo una expresa disposición del Ministerio de Salud y Acción Social que le prohíbe tomar resoluciones sin la aprobación del Consejo Consultivo del organismo. El cuerpo consultor, de ocho miembros, fue disuelto por Nazur luego de que algunos de sus integrantes impulsaran sin éxito dos auditorías, una sobre las prestaciones en Córdoba —donde funciona un plan similar al que se aplicará en el área metropolitana— y otra, general, sobre todo el funcionamiento del PAMI. El doctor Marcos Córdoba y Carlos Monteros, ex integrantes del ignorado Consejo, dijeron a *Página/12* que el único de sus pares que se opuso a la auditoría general fue el doctor Santos Angel Depini, quien hoy ocupa el cargo de subinterventor designado por el propio Nazur. La irregular situación fue denunciada en momentos en que arrecian los cuestionamientos al convenio de la provincia de Córdoba, que le cuesta al PAMI 6 millones de dólares mensuales, aunque ha dejado sin protección médica a una tercera parte de los 326.000 beneficiarios de la provincia.**

La situación planteada en Córdoba es de tal gravedad que el Ejecutivo provincial creó una comisión de seguimiento del problema. La Federación Médico Gremial de la provincia aseguró que el convenio fue suscripto entre el PAMI y la Asociación de Clínicas y Sanatorios de Córdoba "a pesar de que el Consejo Consultivo del PAMI recomendó que se revisara el contrato y que se postergara su intrumentación hasta que se dieran garantías de un servicio adecuado". Tal afirmación apareció en una solicitada en la que se citaba también una declaración del doctor Marcos Córdoba: "El Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados ha manejado los fondos con falta de transparencia". El doctor Córdoba recibió a **Página/12** en sus estudios de la calle Lavalle, en la Capital Federal, acompañado por Carlos Monteros. Mientras Córdoba fue designado a propuesta del ministro de Salud y Acción Social, Avelino Porto, Monteros fue parte del Consejo Consultivo del PAMI en representación de la Federación de Jubilados Peronistas de la República Argentina. En esa gestión, que concluyó el 8 de octubre pasado, cuando Nazur disolvió el Consejo, Monteros fue secundado por otros dos miembros de la Federación, Héctor Stafolani y Nelson Alberto Alsugaray, quienes actuaron en calidad de asesores. Todos hicieron un relato cronológico de los hechos relacionados con la firma de los convenios cuestionados.

- El 26 de agosto plantearon sus dudas sobre el nuevo convenio firmado en Córdoba, en razón de la falta de un mapa con la distribución geográfica de los prestadores que permitiera garantizan la cobertura en todo el interior provincial. También pidieron explicaciones sobre el valor del contrato, dado que su costo oscila entre 16 o 18 dólares por cada jubilado, sin una argumentación del porqué de tal variación.

Finalmente se aprobó la realización de una auditoría el 30 de setiembre, a los 30 días del lanzamiento del nuevo sistema de prestaciones. La auditoría todavía no se hizo, a pesar de las graves falencias observadas.

- El 16 de setiembre, el doctor Córdoba propone una auditoría externa general de todo el PAMI. El único que se opuso fue el consultor doctor Depine. En la sesión de ese día dijo textualmente: "Nuestro cometido era reestructurar para adelante. Dudo de si entre los objetivos estaba el investigar para atrás". Córdoba se opuso diciendo que es imposible mirar hacia el futuro sin conocer el pasado, pero su moción no prosperó.
- El 8 de octubre expresaron su preocupación por el cambio de prestaciones en Capital Federal. Lo hicieron por la necesidad de garantizar la debida prestación, en un área con un millón y medio de afiliados que demanda una inversión mensual de 30 millones de dólares.
- Dos días después se enteraron de que el contrato había sido firmado por Nazur, sin intervención del Consejo Consultivo. El convenio había sido firmado en agosto. En el contrato sólo decía "agosto" en el encabezamiento, sin precisión de fecha.

Además de estos pasos concretos hubo muchos entretelones. Por ejemplo, el doctor Depini aprobó en nombre del Consejo un contrato con Medi-Salta para prestaciones médicas, sin dar intervención a los que habían sido designados para fiscalizar esa contratación: Córdoba y el doctor Llanos, otro ex integrante del Consejo. Depini figuraba como presidente de la Mesa Coordinadora Nacional de Diálisis y Transplantes Renales, entidad que presta sus servicios al PAMI. Desde la contratación, Depine no aparece más en las firmas, pero —aclaró Córdoba— "no existen constancias de que haya dejado ese cargo". Sería incompatible su intervención como juez y parte de un acuerdo.

El Consejo Consultivo planteó una reducción de la infraestructura del PAMI. "De 12 gerentes y 28 subgerentes, que era lo que había cuando Nazur asumió como interventor, propusimos pasar a 4 gerencias y 12 subgerencias." El proyecto fue avalado por Nazur, pero puso la condición de que él designaría a todos los miembros del nuevo directorio. La normativa 3202 del Ministerio de Salud y Acción Social establece que ninguna resolución puede tomarse sin la aprobación del Consejo Consultivo. Córdoba informó de estas irregularidades al ministro Porto, pero hasta el cese de sus funciones no se había tomado ninguna medida.

Tony Valdez

La ironía de los jubilados en la calle no alcanza para frenar las corruptelas.

Los integrantes del Consejo Consultivo renunciaron tras detectar serias anomalías en las contrataciones.

Secretos de oficina

El presupuesto anual del PAMI ronda los 1450 millones de dólares, muy similar a la cifra que le corresponde a la provincia de Santa Fe, por dar un ejemplo. El interventor Miguel Nazur admitió que hubo "sobrefacturaciones" y que se precisaba "un ejército" de auditores para interceptar las manos que se metían en la lata. Uno de los prestadores que visitó **Página/12** contó una anécdota demostrativa:

—"Cierta vez fui al PAMI a gestionar el pago de cuatro o cinco facturas. Me encontré con el empleado de una clínica privada que había ido por lo mismo. La diferencia estaba en que las facturas que él llevaba llenaban una bolsa de residuos de las de consorcio."

—Otro chisme que circuló en el PAMI central tuvo que ver con un afiliado muerto en un sanatorio. En su historia clínica y en la factura que llegó al PAMI, figuraba como sometido a una operación de alta complejidad. En el cuerpo no se le encontró ninguna cicatriz.

Hasta fines de 1989, cuando se dispuso cambiar el sistema per cápita, las clínicas recibían un pago mensual uniforme, se atendiera o no al jubilado, se operara del corazón o se sacara una muela. Después, el sistema cambió y se pagaba por cada prestación efectivamente realizada. Curiosamente, el número de internaciones en terapia intensiva en 1990 se incrementó en un 50 por ciento respecto del año anterior.

CRITICAS DE LOS PRESTADORES

La salud ya tiene dueño

(Por C.R.) **"Lo que está ocurriendo en Córdoba con el PAMI va a repetirse en la Capital Federal y en el Gran Buenos Aires no bien se pongan en marcha los nuevos convenios". Varios prestadores del actual sistema en vigencia, que invariablemente pidieron a *Página/12* la reserva de sus nombres para evitar represalias comerciales, coincidieron en diagnosticar una caída en la calidad del servicio y un manejo discrecional de parte de los grandes consorcios, a partir del nuevo sistema que comenzará en diciembre en el área metropolitana. La información oficial indica que, en el caso de la Capital Federal, el convenio es con un "gran prestador" denominado bajo la sigla SERSA. El interventor del PAMI, Miguel Nazur, declaró a *Página/12* que se trata de servicios "ya conocidos", pero no precisó nombres. Los prestadores dicen que integran el consorcio los sanatorios Güemes y Antártida, y los hospitales Italiano e Israelita. Unos 350 prestadores medianos y pequeños que han sido cesados en sus servicios —algunos a partir de la semana próxima— temen una monopolización y creen que están condenados al cierre luego de prestar servicios al PAMI desde hace 10, 15 y hasta 17 años consecutivos.**

"Los convenios se firmaron entre gallos y medianoche", sostuvo el propietario de un laboratorio de análisis clínicos. Luego de recibir los telegramas de rescisión del contrato, pasaron varias semanas sin que ningún funcionario del PAMI consultado "nos dijera cómo iba a funcionar el servicio y en el caso de ser subcontratados por el prestador principal, cuánto, cuándo y cómo se nos iba a pagar". La mayoría de los laboratorios de análisis clínicos y los centros radiológicos crecieron y se desarrollaron a partir de su vinculación con el PAMI. Esto obliga a pensar que son los que cuentan con mejor infraestructura para ofrecer, ya que los sanatorios u hospitales privados suelen derivar hacia ellos muchos pacientes. "El contrato con el PAMI era leonino, porque si no estás de acuerdo con algo te tenés que ir, pero en los últimos años era un buen cliente porque pagaba habitualmente en término", comentó el prestador.

Los más pequeños desconfían de los grandes sanatorios y dicen tener sus razones. "Cuando regía el sistema capitado (al que ahora se vuelve), los sanatorios cobraban un dinero predeterminado por un número predeterminado de afiliados al PAMI, se atendieran o no. La mayoría de las veces los pacientes eran derivados y el trabajo lo hacíamos nosotros, cobrando menos y después que los sanatorios, a los que el PAMI les pagaba por adelantado el servicio mensual."

Los cuatro prestadores que se acercaron a **Página/12** coincidieron en preguntar públicamente: ¿Qué antecedentes tiene el grupo SERSA, o el que integran FECLIBA (Federación de Clínicas) y AEPPA (Asociación de Empresas Prestadoras de PAMI) para garantizar las prestaciones? ¿Por qué no se llamó a un concurso de antecedentes?

Destino de gatos

"No puede haber en la sociedad gatos sueltos", se convence el subsecretario de Medio Ambiente de la comuna porteña , Alberto Morán, mientras prepara los papeles de adopción de los 300 felinos que hoy corretean entre el universo verde del Botánico y la imagen petrificada de la loba, aquella que según los romanos alimentó a Rómulo y Remo. El funcionario dijo desconocer las denuncias que, a manos de la Liga Argentina de Protección de Animales, entre otras entidades, aseguran que en el jardín de Las Heras se mata masivamente a los gatos. Hasta el momento el escritorio de Morán escuchó dos posibilidades. Una a nombre de la compañía forestal Savitar que se comprometió a refugiar a todos los gatos, a cambio de que éstos terminen con la plaga de roedores que se adueñaron de las plantaciones que esta firma tiene en el Delta. La otra, quizá más casera, es la de la Sociedad Protectora de Animales que propuso que los felinos sean cedidos en adopción a dueños particulares.

AS POR IRREGULARIDADES EN EL PAMI

SON LOS CURROS

Finalmente se aprobó la realización de una auditoría el 30 de setiembre, a los 30 días del lanzamiento del nuevo sistema de prestaciones. La auditoría todavía no se hizo, a pesar de las graves falencias observadas.

• El 16 de setiembre, el doctor Córdoba propone una auditoría externa general de todo el PAMI. El único que se opuso fue el consultor doctor Depine. En la sesión de ese día dijo textualmente: "Nuestro cometido era reestructurar para adelante. Dudo de si entre los objetivos estaba el investigar para atrás". Córdoba se opuso diciendo que es imposible mirar hacia el futuro sin conocer el pasado, pero su moción no prosperó.

• El 8 de octubre expresaron su preocupación por el cambio de prestaciones en Capital Federal. Lo hicieron por la necesidad de garantizar la debida prestación, en un área con un millón y medio de afiliados que demanda una inversión mensual de 30 millones de dólares.

• Dos días después se enteraron de que el contrato había sido firmado por Nazur, sin intervención del Consejo Consultivo. El convenio había sido firmado en agosto. En el contrato sólo decía "agosto" en el encabezamiento, sin precisión de fecha.

Además de estos pasos concretos hubo muchos entretelones. Por ejemplo, el doctor Depini aprobó en nombre del Consejo un contrato con Medi-Salta para prestaciones médicas, sin dar intervención a los que habían sido designados para fiscalizar esa contratación: Córdoba y el doctor Llanos, otro ex integrante del Consejo. Depini figuraba como presidente de la Mesa Coordinadora Nacional de Diálisis y Transplantes Renales, entidad que presta sus servicios al PAMI. Desde la contratación, Depine no aparece más en las firmas, pero —aclaró Córdoba— "no existen constancias de que haya dejado ese cargo". Sería incompatible su intervención como juez y parte de un acuerdo.

El Consejo Consultivo planteó una reducción de la infraestructura del PAMI. "De 12 gerentes y 28 subgerentes, que era lo que había cuando Nazur asumió como interventor, propusimos pasar a 4 gerencias y 12 subgerencias." El proyecto fue avalado por Nazur, pero puso la condición de que él designaría a todos los miembros del nuevo directorio. La normativa 3202 del Ministerio de Salud y Acción Social establece que ninguna resolución puede tomarse sin la aprobación del Consejo Consultivo. Córdoba informó de estas irregularidades al ministro Porto, pero hasta el cese de sus funciones no se había tomado ninguna medida.

Tony Valdez



La ironía de los jubilados en la calle no alcanza para frenar las corruptelas.
Los integrantes del Consejo Consultivo renunciaron tras detectar serias anomalías en las contrataciones.

Secretos de oficina

El presupuesto anual del PAMI ronda los 1450 millones de dólares, muy similar a la cifra que le corresponde a la provincia de Santa Fe, por dar un ejemplo. El interventor Miguel Nazur admitió que hubo "sobrefacturaciones" y que se precisaba "un ejército" de auditores para interceptar las manos que se metían en la lata. Uno de los prestadores que visitó **Página/12** contó una anécdota demostrativa:

—"Cierta vez fui al PAMI a gestionar el pago de cuatro o cinco facturas. Me encontré con el empleado de una clínica privada que había ido por lo mismo. La diferencia estaba en que las facturas que él llevaba llenaban una bolsa de residuos de las de consorcio."

—Otro chisme que circuló en el PAMI central tuvo que ver con un afiliado muerto en un sanatorio. En su historia clínica y en la factura que llegó al PAMI, figuraba como sometido a una operación de alta complejidad. En el cuerpo no se le encontró ninguna cicatriz.

Hasta fines de 1989, cuando se dispuso cambiar el sistema per cápita, las clínicas recibían un pago mensual uniforme, se atendiera o no al jubilado, se operara del corazón o se sacara una muela. Después, el sistema cambió y se pagaba por cada prestación efectivamente realizada. Curiosamente, el número de internaciones en terapia intensiva en 1990 se incrementó en un 50 por ciento respecto del año anterior.

Destino de gatos

"No puede haber en la sociedad gatos sueltos", se convence el subsecretario de Medio Ambiente de la comuna porteña , Alberto Morán, mientras prepara los papeles de adopción de los 300 felinos que hoy corretean entre el universo verde del Botánico y la imagen petrificada de la loba, aquella que según los romanos alimentó a Rómulo y Remo. El funcionario dijo desconocer las denuncias que, a manos de la Liga Argentina de Protección de Animales, entre otras entidades, aseguran que en el jardín de Las Heras se mata masivamente a los gatos. Hasta el momento el escritorio de Morán escuchó dos posibilidades. Una a nombre de la compañía forestal Savitar que se comprometió a refugiar a todos los gatos, a cambio de que éstos terminen con la plaga de roedores que se adueñaron de las plantaciones que esta firma tiene en el Delta. La otra, quizá más casera, es la de la Sociedad Protectora de Animales que propuso que los felinos sean cedidos en adopción a dueños particulares.

CAS DE LOS PRESTADORES

ud ya tiene dueño

sus servicios —algunos a partir de la semana próxima— temen una monopolización y creen que están condenados al cierre luego de prestar servicios al PAMI desde hace 10, 15 y hasta 17 años consecutivos.

"Los convenios se firmaron entre gallos y medianoche", sostuvo el propietario de un laboratorio de análisis clínicos. Luego de recibir los telegramas de rescisión del contrato, pasaron varias semanas sin que ningún funcionario del PAMI consultado "nos dijera cómo iba a funcionar el servicio y en el caso de ser subcontratados por el prestador principal, cuánto, cuándo y cómo se nos iba a pagar". La mayoría de los laboratorios de análisis clínicos y los centros radiológicos crecieron y se desarrollaron a partir de su vinculación con el PAMI. Esto obliga a pensar que son los que cuentan con mejor infraestructura para ofrecer, ya que los sanatorios u hospitales privados suelen derivar hacia ellos muchos pacientes. "El contrato con el PAMI era leonino, porque si no estás de acuerdo con algo te tenés que ir, pero en los últimos años era un buen cliente porque pagaba habitualmente en término", comentó el prestador.

Los más pequeños desconfían de los grandes sanatorios y dicen tener sus razones. "Cuando regía el sistema capitado (al que ahora se vuelve), los sanatorios cobraban un dinero predeterminado por un número predeterminado de afiliados al PAMI, se atendieran o no. La mayoría de las veces los pacientes eran derivados y el trabajo lo hacíamos nosotros, cobrando menos y después que los sanatorios, a los que el PAMI les pagaba por adelantado el servicio mensual."

Los cuatro prestadores que se acercaron a **Página/12** coincidieron en preguntar públicamente: ¿Qué antecedentes tiene el grupo SERSA, o el que integran FECLIBA (Federación de Clínicas) y AEPPA (Asociación de Empresas Prestadoras de PAMI) para garantizar las prestaciones? ¿Por qué no se llamó a un concurso de antecedentes?

AMENAZAN A LOS PALESTINOS QUE

PIEZAS DEL TABLERO

Mientras Yasser Arafat, líder de la OLP, intentaba gestar un consenso árabe para asumir una estrategia frente a Israel, sectores de la organización repudiaron la Conferencia de Paz y afirmaron que los delegados palestinos que vayan a Madrid "se han condenado ellos mismos a muerte", a la vez que desafiaban a Estados Unidos a protegerlos "en Madrid u otro lugar". Un canje de prisioneros gestado por intermedio de la ONU permitió la liberación de 14 libaneses y un rehén norteamericano.

La posición árabe y palestina apareció ayer como el eje de los preparativos para la Conferencia de Paz sobre Medio Oriente en Madrid, después de que el gabinete de Israel aprobara el domingo participar en ese foro, lo que causó la dimisión de Ariel Sharon, ultranacionalista ministro de Vivienda, y los dos representantes del partido Tehiyá. Yasser Arafat, jefe de la Organización para la Liberación de Palestina, declaró en Egipto que la carta de garantías entregada por Estados Unidos a la parte palestina con vistas a su participación en la Conferencia era "inadecuada, insuficiente", lo que se produjo después de que el Frente Democrático de Liberación Palestina (FDLP), de Nayev Hawatmeh, y el Frente Popular de Liberación de Palestina (FPLP), de George Habash, firmaran por primera vez un comunicado conjunto con el movimiento islámico Hamas repudiando la conferencia y exhortando a proseguir la lucha armada hasta la liberación del suelo palestino. Arafat intentaba ayer organizar un consenso árabe frente a Israel, lo que podría llegar a ser discutido mañana o el jueves en una reunión que tendría lugar en Damasco entre los llamados "países de la línea del frente" y participantes árabes claves de la Conferencia.

La flexibilidad creciente de Arafat en las negociaciones produjo una fuerte reacción de las fracciones más duras de la OLP. Ahmed Jibril, dirigente del FPLP-Comandancia General, afirmó en Teherán que los delegados palestinos que participarán en la Conferencia de Madrid "se han condenado ellos mismos a muerte" y desafió a Estados Unidos "a protegerlos en Madrid o en otro lugar". Afirmó que "en Palestina hay muchos Jaled Stambuli (el hombre que asesinó en 1981 al presidente egipcio Anuar Sadat, que había firmado un acuerdo de paz con Israel). La Conferencia es una victoria total de Estados Unidos, que después de haber vencido a Irak por la fuerza militar, ahora quiere vencer a los palestinos mediante un bombardeo político". Al mismo tiempo, el comunicado de las tres organizaciones radicalizadas denunció que el proyecto de conferencia organizado por Estados Unidos y "los regímenes (árabes) que son sus aliados" constituía "un nuevo complot que tiende a liquidar la causa palestina, consagrar la hegemonía norteamericana, consolidar el cáncer sionista y golpear los movimientos de emancipación árabes", y llamó a los habitantes palestinos de los territorios ocupados a una huelga general para mañana "en signo de rechazo a los proyectos norteamericanos".

Arafat, que ayer se encontraba en Egipto luego de haber visitado Siria y Jordania, en el intento de garantizar que ninguno de estos países realice con Israel una "paz por separado" que deje de lado la cuestión palestina, endureció su retórica después de un encuentro con el presidente egipcio Hosni Mubarak. Además de criticar la carta de garantías norteamericana, Arafat precisó que Faisal Husseini, cuya presencia en las negociaciones es rechazada por Israel porque vive en Jerusalén oriental, será el jefe de la delegación palestina —aunque no estará presente en la sala de la conferencia— y que Haydar Abdel Chafi encabezará el equipo de negociadores. El rechazo de Israel a palestinos de Jerusalén oriental en la Conferencia se debe a que ello podría indicar la negociabilidad de la parte árabe de la ciudad, anexada hace una década por el Estado hebreo para formar su nueva capital.

El tablero diplomático también re-



AFP

Yasser Arafat afirmó que las garantías norteamericanas son insuficientes.

Las líneas duras de la OLP están saboteando la Conferencia de Paz.

ENTRE ISRAEL Y LA JIHAD

Cambio de prisioneros

El rehén norteamericano Jesse Turner fue liberado ayer por la organización proirani Jihad Islámica, poniendo así fin a un cautiverio que se inició en 1987. De hecho se trató de un intercambio: pocas horas antes, Israel había liberado a catorce prisioneros libaneses detenidos por el Ejército del Líbano Sur (ELS), cuando ya tenía noticias de las intenciones de la Jihad. La exitosa tratativa —probablemente influenciada por la proximidad de la Conferencia de Paz de Medio Oriente— no estuvo rodeada, sin embargo, de un clima pacífico: el atentado efectuado el domingo por la organización Hezbollah contra una patrulla israelí en el sur del Líbano —que dejó tres muertos y dos heridos— fue contestada por el bombardeo de aldeas y un ataque israelí contra posiciones integristas.

Ello no impidió que se efectuara el canje ya anunciado en las Naciones Unidas. En la mañana, catorce libaneses (en su mayoría miembros de Hezbollah) fueron liberados de la prisión de Jiam, administrada por el ELS, en la llamada "zona de seguridad" creada por el avance israelí en el Líbano en 1985. Al mismo tiempo, era liberado Alí Abas Fawas, un libanés detenido en la prisión israelí de Ramleh, cerca de Tel Aviv. En la radio, la milicia proisraelí indicaba que "para facilitar la misión de Javier Pérez de Cuéllar y como gesto de compasión hacia los jóvenes detenidos desde hace varios años, el ELS liberó a 14 detenidos y espera que ese paso será seguido de otras iniciativas positivas de todas las partes involucradas".

Los liberados fueron recibidos por delegados del Comité Internacional de la Cruz Roja: algunos regresaron a sus aldeas en la "zona de seguridad" y otros fueron trasladados fuera de la región. Obviamente, Israel esperaba el gesto previamente anunciado: en un comunicado el domingo por la noche, la Jihad Islámica había anunciado la liberación "en 24 horas" de un norteamericano.

Efectivamente, algunas horas después dejaban partir del Líbano a Jesse Turner, profesor de informática y matemática en la Universidad Americana de Beirut, quien había sido capturado en enero de 1987 junto a sus dos colegas. El pasado viernes, la Jihad había invitado a la esposa de Turner a acudir con su hija a Beirut para reunirse una hora con el prisionero bajo la protección de la ONU.

Con la liberación de Turner, son ocho los extranjeros aún retenidos en el Líbano: cuatro norteamericanos, un británico, dos alemanes y un italiano. Desde el final de la guerra del Golfo fueron liberados dos británicos (John McCarthy y Jack Mann), un estadounidense (Edward Tracy) y un francés (Jerome Leyraud). Israel, por su parte, dejó en libertad el 11 de setiembre a 51 prisioneros de Jiam y restituyó los cadáveres de nueve miembros de Hezbollah muertos en operaciones antiisraelíes.

VAYAN A MADRID

ARABE

gistró ayer estas movidas:

• El canciller soviético Boris Pankin viajó de Jordania a Egipto y aseguró que los gobiernos de la URSS y de EE.UU., patrocinantes de la Conferencia, están dispuestos a participar en todas las sesiones, si así lo desean los Estados implicados. Pankin se entrevistó con Mubarak y con el canciller Amre Mussa, y tiene previsto trasladarse hoy a París para mantener conversaciones con Arafat. El canciller soviético también prometió hacer todo lo posible para resolver el problema de los judíos de su país que emigran a Israel, y que esta última destina a los territorios ocupados.

• El gobierno egipcio emitió un comunicado afirmando que "Egipto que ha recuperado sus tierras ocupadas, no aceptará nada que no signifique la devolución de los territorios" todavía ocupados a los países a que pertenecen.

• Yitzhak Shamir, primer ministro de Israel, afirmó ayer que "Israel estará sola (en la Conferencia) y ellos (los Estados árabes) son numerosos. Pero nosotros resistiremos y defenderemos nuestros intereses". Ayer se especulaba en Israel con que, si los otros dos partidos de derecha de la coalición siguen el ejemplo del partido Tehiyá, el gobierno debería convocar a elecciones anticipadas para evitar quedar preso del apoyo parlamentario de la oposición laborista. Shamir también criticó la inclusión de Faisal Husseini en la delegación conjunta jordano-palestina.

• Se informó que, antes del inicio de la Conferencia, el presidente norteamericano George Bush y su homólogo soviético Mijail Gorbachov mantendrán reuniones por separado en Madrid el 29 de octubre. Asimismo, Bush se reunirá separadamente con los jefes de Estado de los países participantes. El 30, los dos líderes abrirán la Conferencia con sendos discursos, y luego empezarán las negociaciones bilaterales entre Israel y las respectivas delegaciones árabes.

AFP



El canciller soviético, Boris Pankin, junto a su homólogo sirio.

La URSS propuso participar de los encuentros bilaterales si lo aceptan los involucrados.

DEBATE EN LA OLP

Las armas más apropiadas

The Guardian
De Londres

(Por David Hirst, Nicosia) **"No es una rendición —dijo Said Kamal representante de la Organización para la Liberación de Palestina en El Cairo, con respecto a la decisión palestina de asistir a la Conferencia de Paz sobre Medio Oriente—. No es una retirada, sino una expresión de madurez. Los palestinos deben librar la batalla de cada época con las armas más apropiadas."**

El objetivo ostensible de la diplomacia pre-conferencia de Yasser Arafat, presidente de la OLP, ha sido asegurar una mejora de las "garantías" que el secretario de Estado norteamericano, James Baker, ha ofrecido a los palestinos. Pero ahora parece como si Arafat siempre hubiera estado dispuesto, con o sin mejoras, a ir a la Conferencia virtualmente a cualquier precio, de modo que los palestinos no pudieran aparecer como los saboteadores bajo ninguna circunstancia.

Dada la creciente ascendencia personal de Arafat, parece como si siempre hubiera estado confiado en alinear a la OLP con él. Puede que todo esto no sea su propia rendición personal, ya que habría sido su intención todo el tiempo, pero muestra que virtualmente la única arma en poder de Arafat es la conciliación en todos los puntos.

La historia de la creciente moderación de Arafat es larga. Su movida más espectacular, en noviembre de 1988, fue su oferta de reunirse directamente con los israelíes para negociar una "solución de dos Estados" al problema palestino. Pero lo hizo con toda la autoridad de la Intifada detrás de sí, y obtuvo algo a cambio: el "diálogo" norteamericano con la OLP.

Desde que Baker volvió su atención al proceso de paz de Medio Oriente, tras la guerra del Golfo, la moderación de Arafat se ha estado acelerando de un modo tal que simplemente no le permite señalar ningún *quid pro quo* semejante. Unos dos meses atrás, un funcionario norteamericano reconoció que el lado árabe había hecho el 90 por ciento de las concesiones; uno se pregunta cuál sería ese porcentaje ahora.

Por supuesto, es muy difícil determinar la exacta ubicación de cada cosa, en momentos en que Baker todavía está acomodando las últimas piezas de su rompecabezas. Hay temas "sustantivos" —las ideas de Estados Unidos sobre la forma del acuerdo final— y "de procedimiento", como la naturaleza de la representación palestina en la Conferencia.

Los temas sustantivos implican cierta dosis de ambivalencia, que las partes están en libertad de interpretar como les guste. No se sabe con precisión cuáles son las "garantías" finales que los palestinos hayan ganado en los temas sustantivos —y la OLP indudablemente tratará de ensayar la posición más firme sobre lo que tenga—, pero todos los signos indican que lo logrado es sustancialmente inferior de lo que hasta hace poco eran requerimientos mínimos de la OLP, por lo menos oficialmente.

Es mucho más difícil discernir las cuestiones de procedimiento, pero aquí parece que la retirada de la OLP es completa. Antes de la reunión del Consejo Nacional Palestino en Argelia el mes pasado, Arafat afirmó tajantemente que a menos que EE.UU. pidiera a la OLP que nombrara una delegación del gusto de esta última, "no va a aparecer ningún palestino" dispuesto a la negociación. El CNP también afirmó que la OLP, como "el único representante legítimo del pueblo palestino", tenía "el derecho a formar la delegación palestina con integrantes de dentro y de fuera de los territorios ocupados, incluyendo Jerusalén".

Esto fue más un pedido que una condición. De todos modos, no es sorprendente que el Frente Popular para la Liberación de Palestina, de George Habash, haya calificado la decisión del consejo central como una traición de las decisiones del CNP, advirtiendo que la "desaprobación" por el FPLP de esta fórmula podría llevarlo a "medidas que no quiere tomar", lo que presumiblemente significa abandonar la OLP, y desvirtuaría aún más esa "unidad nacional" que Arafat contempla como el último gran tesoro de los palestinos.

Ya que sí es cierto, como Baker parece estar diciendo, que la lista de nombres que recibió de los negociadores palestinos en Jerusalén cumple con las condiciones israelíes, esto significa entonces que la delegación conjunta jordano-palestina no incluirá ningún representante de Jerusalén o de fuera de los territorios ocupados.

Esto, a su vez, se acerca mucho a la deducción de que los israelíes han logrado precisamente lo que Arafat, desde su oferta de "dos Estados", ha estado describiendo como fundamentalmente ridículo, como único en la historia del conflicto humano: esto es que en conversaciones de paz entre enemigos, un lado esté capacitado no sólo a determinar la agenda sino a elegir los representantes del otro lado.

Irak tuvo planes nucleares

Las autoridades iraquíes reconocieron por primera vez que la fabricación de armas nucleares fue estudiada por Bagdad, pero no se tomó decisión política alguna para pasar a la práctica. Así lo informó ayer el jefe de la séptima misión de expertos nucleares de la ONU a ese país, Dimitri Perricos.

"Los iraquíes declararon que habían lanzado un programa de investigaciones y estudios para la fabricación de armas nucleares y esta declaración confirma los datos encontrados por los inspectores de la misión precedente", dijo Perricos, quien encabeza el grupo de la Agencia Internacional para la Energía Atómica (AIEA), en Irak. La actual misión llegó a Bagdad el 12 de octubre y ayer dejó el país, previo a lo cual hizo una evaluación ante los periodistas.

La misión previa de la AIEA, que dirigiera el norteamericano David Kay, había conseguido unas 25.000 páginas de documentación después de un confuso y profusamente divulgado episodio en el que las autoridades iraquíes los retuvieron durante cuatro días en el área de estacionamiento de un edificio de Bagdad.

La última declaración iraquí aparece, según detalló Perricos, en una carta enviada a su misión por "los habituales interlocutores", en respuesta a preguntas que formularan los expertos. Allí afirman que "este programa tenía sólo como objetivo estar preparados en caso de que se tomara una decisión política al respecto". Perricos precisó que "es la primera vez que ellos mismos admiten haber realizado investigaciones y estudios en un programa que según ellos se limitaba a eso y que nosotros llamamos de armamento".

Durante su estadía en Irak los expertos procedieron a la destrucción de equipos que sirven para el enriquecimiento de uranio mediante centrifugación. También iniciaron la destrucción de elementos que intervienen en el enriquecimiento electromagnético del uranio.

El reconocimiento de las autoridades iraquíes sobre su posición en cuanto a la investigación nuclear se dio casi simultáneamente con revelaciones en cuanto al poder atómico de Israel, que sería superior al supuesto. Un nuevo libro —del periodista Seymour Hersh— cuyos datos fueron publicados por el *New York Times* afirma que mientras que los servicios de inteligencia norteamericanos indicaban que Israel tenía menos de cien armas nucleares, la cifra real es de 300 o más.

MARIA CRISTINA DA RE

Desaparecida el 22/10/77

Tus claros ojos soñaron un mundo sin injusticia.
A catorce años de tu desaparición no habrá obediencia debida, punto final o indulto que pueda borrar la dignidad de tu lucha.

Tu madre y tus hermanos.

Del Ku Klux Klan a la gobernación de Louisiana

David Duke, ex miembro del Ku Klux Klan y admirador de Hitler, puede convertirse en gobernador tras su triunfo en las primarias de Louisiana. Rechazo de la Casa Blanca.

El ultraconservador David Duke, ex miembro del Ku Klux Klan y ex militante pronazi, está a un paso de convertirse en gobernador del estado norteamericano de Louisiana con el respaldo de un electorado blanco de clase media empobrecido. Por segunda vez en menos de un año, el que fue "gran maestro" de la organización más racista de ese país se halla en el umbral de las instituciones políticas, en una región donde las sombras de la segregación racial son una realidad cotidiana.

El discurso ultraconservador y con tintes racistas de David Duke, que se presenta con la etiqueta del Partido Republicano, ha hecho que la Casa Blanca rechazara inmediatamente que este candidato represente al partido del presidente George Bush. "No es un republicano. No lo será nunca. No lo respaldamos, no estamos de acuerdo con él y no nos gusta", dijo ayer el portavoz de la Casa Blanca Marlin Fitzwater.

A sus 41 años, Duke puede convertirse en el próximo gobernador del Louisiana después de que las elecciones primarias del sábado le otorgaron un 32 por ciento de votos y le permitieran eliminar de la carrera electoral al otro candidato republicano, el gobernador saliente Buddy Roemer. En los comicios, David Duke quedó en segundo lugar, detrás del candidato demócrata Edwin Edwards, su único rival en la segunda vuelta, que se celebrará el próximo 16 de noviembre.

El líder ultraconservador, que hace menos de un año estuvo a punto de ser elegido senador por el estado de Louisiana, tiene esta vez serias posibilidades de ganar en la medida en que su rival demócrata, que se situó en primer lugar el sábado, con el 34 por ciento de votos, puede verse perjudicado por su pasado, a la hora de intentar atraer al 27 por ciento de electores que votaron a favor de Roemer. Edwin Edwards, de 64 años, ha sido ya en tres ocasiones gobernador de Louisiana, pero su imagen política se ha visto seriamente dañada por las acusaciones de corrupción que lo llevaron a los tribunales en 1987, si bien fue posteriormente absuelto de los cargos que se le imputaban.

La victoria de Duke frente a Roemer en las primarias suscitó el desconcierto en el Partido Republicano y en la Casa Blanca, que había apoyado al gobernador saliente y, después de los resultados del sábado, se apresuró a rechazar la vinculación del ex líder del Ku Klux Klan con los republicanos. Pero David Duke no comparte esta opinión y considera que puede ofrecer "una tremenda oportunidad al Partido Republicano" y predijo que "lo que estamos haciendo ahora en Louisiana tendrá un gran impacto en todo Estados Unidos. Pienso que la clase trabajadora en este país está preparada para un cambio real de gobierno", destacó, y no dudó en expresar su convicción de que su movimiento puede extenderse al mundo entero, por supuesto, con él como líder.

Los caballeros encapuchados del Ku Klux Klan sembraron durante décadas el terror entre la población negra del sur de EE.UU. y, si bien están casi desaparecidos, siguen teniendo una presencia más o menos latente en esta parte del país. David Duke alcanzó el rango de "gran maestro" de la organización antes de salirse de ella a principios de los años 80. Durante la década de los 70, el líder ultraconservador trabajó públicamente con el Partido Nacional Socialista de Personas Blancas, grupo pronazi y, según testigos, a mediados de los años 80 seguía presidiendo fiestas para celebrar el aniversario del nacimiento de Adolf Hitler.

David Duke dice ahora que ha cambiado: "No soy un neonazi, condeno al nazismo. Y respecto del Klan, he hecho algunos cambios en mi vida". Como por ejemplo, según las alegaciones de algunos adversarios, unas operaciones de cirugía estética para darse un rostro que no recordara demasiado sus fotografías de los años comprometedores y que gustara a la clase media de Louisiana —blanca— que, escuchando sus argumentos, considera a los negros responsables de todos los males.

AFP

Duke se presenta como candidato, pero Bush lo rechaza.
Derrotó en las primarias al gobernador saliente.

"EVITAR LA DESINTEGRACION"

Gorbachov patea para el centro

Ante el Parlamento, Mijail Gorbachov defendió los poderes centrales y el rol de "potencia mundial" de la URSS.

La primera sesión de la nueva Legislatura soviética reunió sólo a siete de las 12 repúblicas invitadas y estuvo signada por un discurso de Mijail Gorbachov llamando a "evitar la catástrofe de la desintegración", y a abandonar los planes de algunas repúblicas de formar ejércitos propios que sólo "conducirían al caos". Gorbachov, que defendió la idea de que "el botón nuclear quede en manos del centro (el Kremlin)" y que la URSS siga "jugando un rol de potencia en los asuntos mundiales", hizo suyo en contrapartida gran parte del programa de los liberales, al abogar por la liberación de precios, por una reforma agraria basada en la liquidación de las cooperativas (koljoses) y las granjas estatales (sovjoses) no rentables, y por la abolición de las trabas a la libre empresa, para poder avanzar en las privatizaciones. Todo lo cual no le impidió advertir que anulará "por medios constitucionales" las privatizaciones de bienes de las fuerzas armadas efectuadas unilateralmente por algunas repúblicas.

De las ocho repúblicas que el viernes pasado habían firmado el histórico tratado para edificar una unión económica sobre el modelo de la Comunidad Europea sólo faltó Armenia a la inauguración de la nueva Legislatura, pese a que había sido signataria del acuerdo que permitió tras el golpe de agosto convocar a este "Parlamento de transición", que obrará de hecho como asamblea constituyente. Diez fueron las repúblicas que rubricaron en setiembre aquel acuerdo de crisis, pero Ucrania no asistió invocando "dificultades técnicas" y Azerbaiján sólo envió observadores, mientras que Georgia y Moldavia al no haber sido signatarias ni se molestaron en contestar la invitación. Estuvieron presentes Rusia, Bielorrusia y las cinco repúblicas centroasiáticas (Kazajistán, Kirguistán, Tayikistán, Uzbekistán y Turkmenistán), que enviaron, tal como preveía el acuerdo, representantes elegidos sobre bases radicalmente federativas por las propias legislaturas de sus repúblicas. Algunos representantes, sin embargo, como Boris Yeltsin, optaron por no concurrir, con el claro objetivo de restar trascendencia al cuerpo, dividido en una Cámara de la Unión y otra de las repúblicas.

Gorbachov hizo una clara alusión a las modificaciones de última hora impuestas por Yeltsin al tratado de unión económica firmado el viernes, al advertir que es necesario "impedir el colapso del sistema financiero para que haya reglas claras que permitan canalizar la ayuda procedente del exterior". Yeltsin logró el jueves que el proyecto de tratado aboliera no sólo la banca estatal (comercial) soviética, sino también el banco central (emisor) que se pensaba crear para controlar la masa monetaria, por lo cual ahora deberá negociarse aparte un nuevo estatuto bancario. Las concesiones de Gorbachov a los liberales fueron sin embargo muy amplias, pues afirmó que se deberán tomar "medidas impopulares, como la liberación de precios", haciéndose cargo por primera vez políticamente de eventuales planes de shock como los que los ultrarreformistas aplicaron en Polonia y no lograron imponer hasta ahora en la URSS. Abandonó toda referencia a la búsqueda de un equilibrio social o a la equidad, y defendió la última trinchera de la URSS: su existencia como Estado, aunque fuera bajo la forma más descentralizada imaginable. "Ninguna república debe pensar que deseamos mantenerla en la Unión por la fuerza pero todas deben conocer las consecuencias de la opción", dijo, en alusión a la degradación económica que podrían sufrir las repúblicas que renunciaran al mercado común soviético. Gorbachov dijo que esperaba que el tratado de unión económica pase de ocho a los doce signatarios posibles y que sea complementado "en noviembre a más tardar" por uno de unión política, en cuya negociación deberá intervenir ya esta nueva Legislatura transitoria, que probablemente será integrada en los próximos días por todas las repúblicas menos Georgia. Sostuvo que todas las repúblicas podían acceder a la ONU y beneficiarse sin embargo de su permanencia no sólo económica sino política en la URSS.

AFP



El presidente llamó a evitar "la catástrofe de la desintegración".
Defendió la idea de que "el botón nuclear quede en manos del centro".

TRIUNFO CONSERVADOR EN TURQUIA

La Recta Vía a la derecha

EL PAIS de Madrid

(Por Georgina Higueras, desde Ankara) **"El pueblo turco ha votado por una coalición y yo la formaré", dijo ayer el veterano líder del conservador Partido de la Recta Vía (DYP), Suleiman Demirel, al anunciar los resultados finales de las elecciones del domingo, que suponen el adiós definitivo al gobierno monocolor del Partido de la Madre Patria (ANAP). No fue posible la mayoría absoluta, pese a un sistema electoral en donde prima, más allá de lo que en Occidente se considera razonable, el partido mayoritario.**

El nuevo Parlamento contará con cinco grupos (antes eran tres). Está claro que Demirel será el nuevo primer ministro, pero falta saber quién o quiénes serán sus socios. Los pesimistas podrían temer que, con la vuelta de la inestabilidad política y el incremento del terrorismo en el Kurdistán, la gestión de Demirel, que parece haber aprendido mucho durante su última "travesía del desierto", después del golpe de 1980, estará bajo el ojo vigilante de los militares, que ya lo derribaron en dos ocasiones. Pero los optimistas, que son mayoría, aseguran que esta es otra Turquía, más moderna y europeizada, en desarrollo galopante aunque inarmónico y que llama a las puertas de una Comunidad Europea que sólo admite aspirantes con el carné de demócratas sin tacha.

Solo los islámicos del Partido del Bienestar (RP), aliados con otros dos grupos de ultraderecha, pueden, en sentido estricto, cantar victoria. Su salto, desde menos del 10 por ciento imprescindible para entrar en la Asamblea, hasta casi el 17 por ciento y 64 de los 450 escaños de la Cámara, es espectacular y los sitúa en situación de esperar ofertas. Su líder, Necmetin Erbakan, advirtió que, en la república islámica con la que sueña, no aceptará injerencias exteriores como las que, según él, marcaron la política turca durante la crisis del Golfo, tras la invasión de Kuwait.

El primer ministro, Mesut Yilmaz, cabeza de la lista del ANAP, que ha monopolizado el poder civil desde 1983, presentó ayer su dimisión, acto obligado tras convertirse, con el 24 por ciento de los votos, en la segunda fuerza del país, con sólo 112 diputados. ANAP se fabricó para las elecciones de 1987 un sistema electoral a su medida, que volvió a modificar para estos comicios con la esperanza de hacerse con la mayoría absoluta del Parlamento, aunque lograse menos del 30 por ciento de los votos. Pero el tiro le ha salido por la culata y ha beneficiado enormemente al DYP.

Yilmaz rechazó anoche en una conferencia de prensa toda posibilidad de integrarse en una eventual coalición y mostró su interés por convertirse en el jefe de la oposición, pese a que todos los analistas estiman que la única razón de ser del ANAP (cuyo fundador y líder real es el presidente de la república, Turgut Ozal) es el poder y que, sin él, lo más probable es que termine desapareciendo.

Tampoco el DYP de Demirel puede echar las campanas al vuelo. Ha quedado en cabeza, sí, pero tendría que aliarse con el RP y los socialdemócratas de Erdal Inonu (SHP) para lograr su objetivo de formar la mayoría de dos tercios necesaria para reformar la Constitución.

La OTAN al desarme

La OTAN deberá trabajar rápidamente para conseguir la eliminación de todas las armas nucleares de corto alcance basadas en tierra en Europa, según la resolución final aprobada ayer en Madrid por su 37ª asamblea.

Parlamentarios de los 16 países miembros debatieron durante tres días el futuro de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) en una reflexión previa a la cumbre de Roma de noviembre próximo, en la que la alianza atlántica deberá revisar sus estrategias ante la nueva situación de Europa.

En la resolución aprobada se afirma también que se debe definir cuál debe ser el nivel mínimo de disuasión apropiado y se ofrece a la Unión Soviética toda la ayuda posible en relación con la protección y seguridad de las armas nucleares.

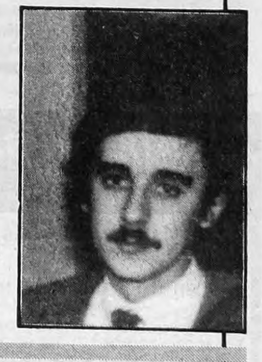
Se insta también a profundizar en los contactos mutuos con los países del Este europeo y la URSS con el objetivo de institucionalizar las consultas diplomáticas sin olvidar que la "seguridad de la Alianza está indisolublemente unida a la de los otros países de Europa".

Al comienzo de la sesión plenaria de hoy intervino el presidente del gobierno español, Felipe González, quien propuso "unidades de defensa con capacidad de doble uso para desempeñar funciones tanto en el marco de la Alianza como en el de la UEO" (Unión Europea Occidental) y "la puesta en marcha de mecanismos ágiles y eficaces de prevención y gestión de crisis". Advirtió del "peligro de dar marcha atrás" en el proceso de unión política europea, y reiteró que la Comunidad Europea (CE) sólo podrá jugar un papel decisivo en la construcción de Europa "si sabe dotarse de una verdadera política exterior y de seguridad común".

RAUL GREGORIO KOSSOY

Asesinado el 21 de octubre de 1975 a los 25 años de edad por las "célebres AAA".

Su lucha quedará en el recuerdo de todos los que anhelamos una Argentina distinta.
Sus amigos, su hija y su esposa no olvidamos ni perdonamos este asesinato impune.



Ayrton Senna dejó ganar a Berger por orden del patrón

El brasileño se consagró tricampeón mundial, pero no pudo imponerse en la carrera de Japón porque el jefe del equipo McLaren ordenó que dejara pasar a Berger.

"Duele el corazón entregar una victoria que fue sufrida y que resultó de una gran lucha. Nadie me hubiese creído si dijera que no escuché la orden de cederle la victoria a Berger, que me dieron por radio. Pero ese dolor no es nada comparado con la emoción de un tercer título." Mucho después del baño de champán, del baldazo de agua fría que le tirara Ron Dennis, el dueño de la McLaren y quien le diera la indicación de resignar su 32° triunfo en la F1, luego de las congratulaciones de Nigel Mansell y el agradecimiento de su compañero Gerhard Berger, el nuevo tricampeón del mundo Ayrton Senna aceptó que lo que el mundo festejó como gesto de grandeza deportiva fue en realidad un final de cocina. En nada empaña los festejos del tricampeonato, pero la noticia sí provoca cierta decepción. Después de todo, era mucho más honorable pensar que el otro vez campeón le daba un vivificante baño de generosidad al circo egoísta de la F1.

Visto de otra manera, era indudable que la decisión había partido de Senna, porque ¿qué campeón del mundo puede disciplinar su sangre de número uno en el mismo momento de la consagración? Impensable. Sin embargo, sucedió: "Yo me decía —contó el brasileño— será la primera vez en mi carrera que tendré que no ganar, después de pelearla tanto. Faltando diez vueltas pensé en preguntarle a Ron (Dennis) si él quería que lo dejase pasar a Berger o no. Pasaron algunas vueltas y no se decidía. Por fin escuché algo por la radio, pero no entendí el mensaje. Entonces, levanté el pie del acelerador, para disminuir el ruido del motor, y pregunté: '¿Usted quiere que invirtamos las posiciones?' 'Sí —me contestó— cámbienlas'. Y tuve que hacerlo".

Sin conocer la trama íntima que definió electrónicamente el resultado del GP japonés, la polémica sobre la supuesta "magnanimidad" de Senna ya estaba instalada. Mientras unos lo aplaudían, otros lo criticaron ácidamente. "Senna cometió un gesto inútil —opinó la *Gazzetta Dello Sport*— y de mal gusto. Berger habría quedado más satisfecho si terminaba segundo en lugar de ganar de esa manera. Ayrton debió llegar primero y basta. Lo merecía y habría sido coherente con su naturaleza de campeón insuperable por capacidad y despiadada 'voracidad'. En cambio, el brasileño quiso cometer una violencia a sí mismo y a los demás: una pequeña mancha en un gran mundial".

Si el episodio no desluce la conquista del título, afanosa y merecida, por parte de Senna, arroja sombras sobre la limpieza de las decisiones deportivas en el automovilismo. Los aficionados que aplaudieron de buen grado lo que creyeron era un hermoso gesto del paulista, probablemente se desilusionen sin remedio al conocer la verdad de la definición nipona. Un espectáculo deportivo que no destile credibilidad tiene pocas posibilidades de retener a la audiencia perpetuamente.

"Gerhard trabajó muchas veces para mí y, por eso, cuando pude le di la posibilidad de ganar. Se lo merecía por todo lo hecho en favor de mi título", había sido el escueto comentario del sereno Ayrton al término de la carrera. "Yo nunca le pediría algo así a Senna —se defendió el austríaco cuando se conoció la historia— pero fue bueno para mí que aceptara la orden. Yo también lo ayudé antes". Para el paulista, recién ingresado en el club de los tricampeones (que integraban Jackie Stewart, Jack Brabham, Nelson Piquet, Niki Lauda y Alain Prost); "Fue una decisión muy difícil, porque la mayor motivación de un piloto es vencer. Aunque ya tenía ganado el título, yo quería ganar la carrera, porque esa era la forma perfecta de consagrarme campeón. Sé que en el fondo, yo gané también", terminó por justificarse Senna, aceptando implícitamente que de su voluntad no había nacido el gesto.

Las importantes declaraciones del brasileño al término de la carrera, hablando muy serenamente sobre los torneos anteriores (reconoció por primera vez que el año pasado sacó a Prost de la pista en la difundida carrera de Suzuka, y acusó "al sistema" de haberle robado el título en 1989 y a Jean Marie Balestre, su enemigo y ex presidente de la FISA desde hace quince días, de tomar "decisiones estúpidas" y de mezclar la política con el deporte), pasaron a segundo plano. El tricampeonato no, pero qué gusto amargo...



Ayrton Senna se ducha en el podio de Suzuka.
¿Será champán o jarabe del olvido lo que se echa el campeón?

Campaña del '91

	Carrera	Posición final	Pts.	Clasificación	Record de vuelta
10/3	Phoenix	1° (152,160 km/h)	10	1° (164,483 km/h)	—
24/3	Interlagos	1° (187,110 km/h)	20	1° (203,817 km/h)	—
28/4	Imola	1° (193,671 km/h)	30	1° (221,600 km/h)	—
12/5	Montecarlo	1° (137,785 km/h)	40	1° (149,119 km/h)	—
2/6	Montreal	Abandonó (motor)	40	3°	—
16/6	México	3°	44	3°	—
7/7	Magny Cours	3°	48	3°	—
14/7	Silverstone	4°	51	2°	—
28/7	Hockenheim	7°	51	2°	—
11/8	Hungaroring	1° (167,857 km/h)	61	1° (187,595 km/h)	—
28/8	Spa	1° (209,883 km/h)	71	1° (231,739 km/h)	—
8/9	Monza	2°	77	1° (257,415 km/h)	242,619 km/h
22/9	Estoril	2°	83	3°	—
29/9	Cataluña	5°	85	3°	—
20/10	Suzuka	2°	91	2°	207,919 km/h

Textual

- "Es el mejor" (Bernie Ecclestone, mandamás de la F1)
- "Pienso no sólo en ser campeón, sino en ganar todas las carreras de punta a punta" (Ayrton Senna, en 1983).
- "Es el piloto más perfecto de la historia" (Gérard Ducarouge, su jefe de equipo en Lotus)
- "Es preciso hacer algo especial. Todos los años alguien gana el título. Yo quiero ir más allá" (A.S. en 1984).

"Su estilo de manejo es el que yo hubiera querido tener" (Stirling Moss, subcampeón del mundo entre 1955 y 1959).

- "Es irreal pensar que voy a ganar siempre, pero yo espero que la derrota no venga en el próximo fin de semana" (A.S. en 1990).
- "Es un fuera de serie, capaz de ganar más de cinco campeonatos" (Juan Manuel Fangio).
- "Tengo carácter e ideas muy claras, por eso incomodo a tanta gente" (A.S. en 1991).
- "Es tan perfeccionista que cansa" (Thierry Boutsen).
- "El no es feliz porque vive en tensión" (Reginaldo Leme, periodista que sigue su campaña).

DURO ATAQUE A MENOTTI

¿Qué te ocurre, Bilardo?

El Narigón criticó en Costa Rica al actual entrenador de México con el argumento de que "vivió diez años de mí".

El ex seleccionador de fútbol de la Argentina, Carlos Salvador Bilardo, afirmó en Costa Rica que espera que su compatriota César Luis Menotti "no quiebre a la selección de México como lo hizo con el Barcelona de España y varios equipos argentinos". Bilardo, quien llegó el domingo a Costa Rica, comenzó ayer una serie de conferencias a entrenadores de primera y segunda división, como parte de un convenio entre autoridades deportivas argentinas y de este país centroamericano.

El entrenador afirmó que no mantiene diferencias con Menotti, también ex director técnico de las selecciones argentinas y ahora al frente del equipo nacional mexicano, y señaló que "éste vivió diez años de mí, sin trabajar".

"No hizo nada en diez años. Yo, en ese tiempo, dirigí la selección durante ocho años. El, en diez años, quebró a Barcelona, a Boca, a River y a Peñarol, y ahora ojalá no quiebre a México", afirmó el técnico que llevó a la selección de su país a ser campeón del mundo en México '86 y subcampeón en 1990.

Por otra parte, Bilardo, quien dejó la dirección técnica tras el último Mundial, afirmó que no añora el banco de entrenador, después de veinte años de dedicación a "un trabajo desgastador", y aseguró que rechazó ofertas del Napoli de Italia y del Real Madrid de España.

"Ahora viajo mucho, pero el tiempo que estoy en mi casa no me la paso mirando videos, no tengo canchas de fútbol dibujadas en la pared para planificar partidos", añadió.

Bilardo también se refirió a la situación de Diego Armando Maradona, la estrella de la selección argentina de 1986 y 1990, y afirmó que este jugador, a quien se lo vinculó con el consumo de drogas, "se equivocó y tendrá que resolver su problema".

"Primero tendrá que salir de esto que le ha pasado, y más adelante, pensar si va a seguir jugando. Esas son cosas de él", señaló.

Agregó que por más voluntad que pongan los médicos y los amigos, si "él no tiene voluntad no lo logrará. Por ahora creo que tiene voluntad". El programa de Bilardo en Costa Rica incluye conferencias sobre asuntos relacionados con la elección de los colaboradores del director técnico, la elección de los jugadores, el plan de trabajo de selecciones, el estudio de los rivales y la evolución del fútbol en los últimos diez años.

Según el ex director técnico mundialista, hay que mejorar al futbolista, pero al fútbol no hay que mejorarlo en nada, "ni canchas, ni reglas, ni estilos".

"Mejorando al futbolista, el espectáculo se beneficia. Hay que hacer progresar al deportista técnicamente para adecuarlo a la táctica. Yo creo que el fútbol es perfecto", subrayó.



Carlos Bilardo, en el festejo de la clasificación para el Mundial '86.
El ex técnico de la selección argentina se despachó contra Menotti.

VIAJO INDEPENDIENTE

River prepara sus maletas

River viajará hoy por la tarde a Río de Janeiro donde mañana enfrentará a Flamengo, en el estadio Maracaná, en un encuentro correspondiente a las revanchas de la segunda ronda de la Supercopa. Por su parte, Independiente partió ayer rumbo a Asunción ya que tendrá que jugar en la capital paraguaya con Olimpia por la misma instancia. En tanto que, desde las 19, en la cancha del Santos, el equipo brasileño se medirá ante Peñarol.

El conjunto que dirige Daniel Passarella se concentró ayer y a las 17 volará a Río. El entrenador recibió ayer un informe de los médicos del equipo para saber en qué condiciones se encuentran los jugadores; en base a eso Passarella formará el equipo que enfrentará mañana a las 19 a Flamengo. River, seguramente, saldrá a jugar con algunos suplentes y tendrá a varios titulares en el banco, pero esta determinación Passarella la tomará una vez que el plantel se encuentre en Brasil. "River quiere ganar todo", dijo el goleador del equipo, Ramón Díaz, y se refirió así al partido que disputarán ante Flamengo. El miércoles pasado, los millonarios ganaron en el Monumental 1 a 0, resultado que le da un poco de tranquilidad a Daniel Passarella, aunque el problema fundamental no es la formación de mañana.

El delantero de River sostuvo que "sentimos mucho el cansancio, pero haremos un gran sacrificio para pasar a la siguiente fase de la Supercopa". Otro de los inconvenientes que tendrán los futbolistas argentinos es el calor: ayer en Río la temperatura llegó a los 32 grados.

Flamengo no tiene otra alternativa que ganar por más de un gol de diferencia si desea continuar jugando este certamen. La situación de Independiente es distinta a la de River. El equipo dirigido por la dupla Carlos Fren - Ricardo Bochini no viene jugando bien y los integrantes del plantel profesional sintieron anímicamente la derrota del domingo pasado ante Vélez por 2 a 1 como local.

El conjunto de Avellaneda viajó ayer por la mañana a la capital paraguaya, y los entrenadores mantienen aún la incógnita de los 11 futbolistas que ingresarán desde el minuto inicial para enfrentar a Olimpia en el estadio de Defensores del Chaco. Bochini afirmó antes de partir que su determinación de viajar "el lunes se debe a que deseamos pensar bien el partido. Aquí tenemos chances, en el campeonato argentino ya casi las perdimos". En el cotejo de ida, Independiente igualó ante Olimpia 1 a 1 y si desea pasar directamente a las semifinales tendrá que ganar.

NOTICIERO

VEIRA. El abogado Esteban Vergara, defensor de Héctor "Bambino" Veira, negó la versión de que el director técnico se hubiera declarado "culpable del delito en grado de tentativa", en busca de la apertura de un "recurso de queja" ante la Corte, con intenciones de que se revea su causa.

SELES. La yugoslava Monica Seles lidera la clasificación de la Asociación de Tenistas Profesionales (WTA) y también la lista de ganancias con 1.552.758 dólares.

EDBERG. El sueco Stefan Edberg encabeza con amplio margen la clasificación del tenis mundial, difundida por la Asociación de Tenistas Profesionales, con 911 puntos de ventaja sobre el alemán Boris Becker, que se mantiene en segunda posición. El argentino Alberto Mancini se encuentra en vigésima posición y es el latinoamericano mejor ubicado.

BARCELONA. Una veintena de representantes de las uniones que poseen los derechos de transmisión de los Juegos Olímpicos de 1992 participaron ayer de una reunión en Barcelona para fijar los criterios de distribución de las 1500 posiciones de comentaristas que se habilitarán en las instalaciones olímpicas.

SACCO. El ex campeón mundial de boxeo, Ubaldo Sacco, quien se encuentra detenido por consumo de drogas, manifestó que "a Diego Maradona lo vuelven loco y no lo van a ayudar, ya que sufre una presión constante de la gente. Es un hombre que necesita ayuda como la necesité yo".

MAFIA. El púgil Hugo "Pajarito" Hernández aseguró que "en el boxeo hay una mafia terrible y el cierre del Luna Park mató la actividad".

SUDAFRICA. La Federación Internacional de Motociclismo decidió ayer en Nueva Zelanda, donde se efectuó el congreso anual, la readmisión de Sudáfrica en la actividad para 1993.

CAMPEONES. Los argentinos Julio Saubidet, Gastón Caamaño y Florencia Gutiérrez se clasificaron campeones sudamericanos de windsurf durante el certamen que se realizó en Ilha Belha, Brasil.

Opinión

Por Juan José Panno

El GOAL de Díaz

En la ciudad de Zurich, a los veitiún días del mes de octubre del año mil novecientos noventa y uno, los miembros de la International Board, en pleno uso de nuestras facultades mentales y haciendo valer el derecho de establecer —o no— modificaciones reglamentarias en el fútbol, después de haber observado por televisión codificada el goal conquistado por el futboler Ramón Angel Díaz en el match que River Plate de la Argentina jugó contra Deportivo Español del mismo país, en la tarde del domingo 20 de octubre, resolvemos:

1) Desestimar por transgresoras y peligrosas las ideas que —de un modo inconsciente— había sido planteada por cada uno de nosotros mismos en el sentido de agregar al reglamento, en la parte referida a la obtención de goals, un inciso que especifique valoración distintas para goals como el del afiliado de la AFA y consecuentemente a la FIFA, Ramón Angel Díaz.

2) Mantener la regla tal cual fue concebida originalmente con la única aclaración de que un tanto se produce cuando el balón atraviesa integramente la línea de goal sin discriminar si fue impulsado con el pie, la canilla o la rodilla o si se trató de un rebote afortunado de un forward, un cabezazo tras un corner o si un jugador dribbleó a dos rivales en la entrada al área con una acción conocida como "pisada" para luego dribblear a otro adversario con el recurso de hacerle pasar la pelota por entre sus piernas (motivando que los espectadores griten oleeee) y culminar la maniobra arqueando el cuerpo tranquilamente para definir con un shot con el botín izquierdo consiguiendo un goalazo. Queda claro que, aun en estos últimos casos los goals se contabilizan por unidad.

3) Solicitar a las autoridades del Canal 9 de televisión argentina que se nos remita la grabación de ese goal —que se conservará en nuestros archivos— al solo efecto de que venideras generaciones de miembros de nuestra benemérita institución puedan observar hasta qué punto las actuales autoridades fuimos capaces de resistir tentaciones de cambios peligrosos, preservando las reglas de arrebatos emocionales que conspiraran contra la letra fria y sabia de la ley."

El texto es una copia fiel del acta original. Es probable que la International Board salga a desmentirlo y se diga que esa reunión no existió. En ese caso se le responderá que el gol del Pelado Díaz tampoco.

EL PIBE CABEZA VS. EL PIBE BAZOOKA

Pablo Suárez, uno de los plásticos argentinos de la generación intermedia que más ha influido en las huestes jóvenes, sigue proponiendo con sus instalaciones —espejos de ida y vuelta de lo marginal— un camino de reflexión que cada vez que se bifurca se profundiza en preguntas.

(Por Miguel Briante) Este cronista comentaba hace un tiempo, en un catálogo, que Pablo Suárez juega, en todos los sentidos del juego: goce, riesgo, compromiso, todo o nada con las piezas que erigen el mecano del mundo moderno, posmoderno, poshistórico y casi siempre algo tribal. El desarma esas construcciones y al volver a armarlas trasunta el sentido inicial; los símbolos de status chocan y vuelven, desde la periferia, de extramuros, de esos barrios lejanos donde el material desechable se convierte, casi a lo indio, en lo opuesto de sí mismo, en un lenguaje de rebote que viene a la superficie civilizada con fuerza cruel, con el maquillaje caído, las pestañas quemadas.

En estos momentos Pablo Suárez muestra tres instalaciones en una de las salas del Museo Sívori. Una bandera argentina en alto, en un mástil, movida por un ventilador berreta que la alienta de abajo, flamea tenuemente. Suárez ha llamado a la muestra "Aires de mi tierra". Desde el fondo de la sala se impone una especie de escenografía de un dormitorio, en el que se percibe el claro volumen de una vaca, a un costado de la cama. Esa es la misma estructura que Suárez mostró hace poco en el CAYC, que parece haber viajado a la Recoleta para dar continuidad a una línea de pensamiento (plástico, claro, agregaría un crítico, por si la moda está siendo no ir más allá del tema técnico de cada lenguaje específico, no vaya a ser cosa que los artistas anden diciendo algo más), que ahora se muestra en sentido contrario al cronológico; para llegar a ese dormitorio, esa vaca, hay que pasar frente a un alambrado tendido como en las quintas, como en los ranchos, un gallinero cualquiera; una gallina sola está en el piso; en el alambrado, dos pajaritos. El título es *El límite de la estupidez*. Pablo Suárez, charlando, ha dicho "que no hay cosa que ponga más nerviosa a una gallina que el ver a esos bichos que vuelan, y que son mucho más libres que ella"; hay una tensión tenue en esa instalación despojada, transparente por lo menos hasta la pared. El antecedente más cercano de esta instalación, o escenografía, está en el mismo Pablo Suárez de hace dos años, cuando presentó en el Centro Cultural Recoleta un simple alero, cruza de parada de campo para esperar el colectivo —con esa desolación que marca en la tierra chata esa sensación de que alguien se ha ido o va a llegar para irse— y andén. Al final del recorrido de esa parada de palos y chapas, en una caja ordinaria, había un perro dormido; la misma tensión de ahora, pero esta vez dramática: uno de los espectadores de la muestra terminó, un día, dándole una patada al perro, que se hacía tan real. En la ironía de este gallinero solitario, en cambio, el discurso tiende a esa poesía que busca los límites entre la expresión y la inteligencia. En su *Adán Buenosayres*, Marechal le hace decir a Samuel Tesler —cuyo modelo director fue el poeta real Jacobo Fijman, que murió en las irrealidades del hospital Borda, ya místico—: "Ahí está Buenos Aires, la ciudad que tiene un símbolo en la gallina,

Círculo que es triángulo

(Por Fabián Lebenglik) Como "dos modestos aventureros del espíritu" se caracterizan a sí mismos Marcela Gómez (Rosario, 1963) y Leonardo Godoy—Mühsam (Santiago de Chile, 1958), ambos artistas residentes en París, que están mostrando su obra en Buenos Aires.

A pesar de la diferencia entre sus trabajos, la muestra tiene unidad de sentido. "Eternel, si possible", busca en la emblemática figura del círculo una serie de conexiones y contínuums bajo la marcación rigurosa y ficticia de un ordenamiento cosmológico.

A la hora de las definiciones podría decirse que los artistas se mueven entre el minimalismo (ella) y lo conceptual (él), pero tiñen esas formalidades, no exentas de trampas y trucos, con una marcación que se advierte solidaria con ciertas concepciones de la física teórica y de la invención paranoica.

Círculos y más círculos, interrumpidos, deformados, hechos objeto (en una obra volumétrica que es la única de autoría compartida), proponen un recorrido por diferentes caminos: en el sentido de la superficie neta y el contraste opaco de las formas, M.G., y más salpicado y mañoso, pasado por el cedazo de los croquis arquitectónicos, L.G-M. Algunas líneas y números trazados en paredes y pisos brindan "instrucciones" para la mirada y postura del visitante, similares a las líneas con que los antiguos atravesaban el cielo a la hora en que aparecen las estrellas.

Con este acercamiento a Buenos Aires, los dos intentan construir otra figura geométrica: un triángulo escaleno que una París, Buenos Aires y Santiago de Chile, o bien un *ménage à trois* entre ellos dos y el arte. *(Fundación Ana Torre, Córdoba 838, 9 piso, hasta el 31 de octubre.)*

Inauguraciones

José Bertolo, pinturas, ayer, en Amicitia, Florida 937.

Juan Bautista Parini, pinturas, ayer, en Lagard, Suipacha 1216.

Zulema Petruchansky, grabados, ayer, en Altos de Sarmiento, Libertad 218.

Alumnos de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón, dibujos, ayer, en Las Heras 1749.

Delia Solari, pinturas, ayer, en Soudan, Arenales 960/64.

Miguel Angel Giovanetti, pinturas, ayer, en Atica, Libertad 1240.

María del Carmen Alvarez, esculturas, ayer, en el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.

Colectiva de 22 autores "A Vicente Marotta", ayer, en el Museo Sívori, Corrientes 1530.

Kirin, pinturas y objetos, hoy, en Van Riel, Talcahuano 1257.

Miguel D'Arienzo, mañana, en el Fondo Nacional de las Artes, Alsina 673.

Artistas del Hospital Borda, "Voces y Miradas", mañana, en la Casa de la Provincia de Mendoza, Callao 445.

Leonardo Mallet, plástico brasileño, mañana, en el Centro de Estudios Brasileños, Esmeralda 965.

Silvia Lúquez, pinturas, mañana, en Gala, Suipacha 834.

María Luisa Majtan y Yolanda Jaime, pinturas, mañana, en Lucrecia Fos, Avda. del Libertador 268.

Leo Vinci, esculturas, el jueves, en el Museo de Esculturas Luis Perlotti, Pujol 642.

Christel Küker, Trosolino, Luis Barraca, Paula Socolovsky y otros en Harrods en el Arte, el jueves, Florida 877, 4° piso.

Enrique Misiurski, pinturas y tintas, el viernes, en Alto Nivel, Defensa 1287.

Fortuny por

(Por F. L.) El escultor Hugo Fortuny acaba de recibir el primer premio en el Salón Municipal Manuel Belgrano, donde hace cinco años había ganado el segundo premio. Sus obras, a escala humana, funcionan por acumulación y no fijan la atención a partir de un núcleo sino que son múltiples.

Ese especial descentramiento de las obras, H.F. lo construye con materiales de variadas procedencias pero de similar naturaleza —madera y metal—. La serie de esculturas que presenta el artista tiene la apariencia de un mecano degenerado, que crece y se arma descontroladamente y con humor.

La manera de articular sus piezas con diferentes centros distribuye el interés y elimina toda posible narración, salvo en la obra *Das Kapital*, que por salirse de este esquema funcionaría como clave (y centro) de las demás esculturas. En esa obra —una suerte de monumento a la cultura del trabajo que remite al célebre texto de un filósofo alemán cuyas acciones están en baja—, Fortuny restablece la categoría de relato y de paso "explica" el modo de acumulación simbólica en que funciona su producción. En el proceso de acumulación no es necesario preguntarse por la dosis de casualidad o la de pormenorizada planificación que interviene en cada obra, ya que cada una establece una lógica propia en la que esos principios constructivos quedan automáticamente invalidados, por inoperantes. *(Galería Alvaro Castagnino, Florida 939, 1er. piso, hasta el 31.)*



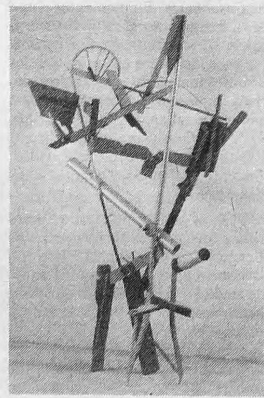
Pablo Suárez avisando sobre los límites de la estupidez.
El vuelco espiritual de las gallinas mirado por pajaritos.

no tanto por su inenarrable grasitud, cuanto por la elevación de su vuelo espiritual sólo comparable al de tan sustancioso animalito. Ahora bien, Yo me pregunto y os pregunto a vosotros, alegres conciudadanos: ¿qué hará un filósofo en la ciudad de la gallina mañanera?" ¿Qué hace el filósofo que recuerda, frente al límite de la estupidez propuesto por Suárez, cuando pasa de contemplar esa escena a encontrarse con el chico Bazooka, tendido como al sol, rodeado por cientos de papelitos —que el viento se va llevando lentamente— del chicle Bazooka, esa cultura, feliz mientras infla al tope un forro del mismo color del envase que ha ido tirando al piso? Rosado, el color.

No se sabe qué diría el filósofo, pero está claro, desde afuera, que en este trabajo los muñecos, las armazones de papel maché en las que se fusionan la escultura de lo precario con la impronta escenográfica, y hasta la historieta —que no otra cosa es el pibe Bazooka— hay otra urgencia más cercana al expresionismo. Es de hacer notar que el forro, personaje desterrado en los sesenta, ha vuelto a estar en la palestra, en escena, gracias al nuevo castigo bíblico del SIDA, producto más que notorio en la civilización del chicle. Con el forro y el chicle cualquiera está tranquilo; es otro límite: ¿Cuántas cosas más se necesitarán para una vida sencilla? La cadena —el camino de ida propuesto por Suárez— lleva al confort de un dormitorio con los muebles pintados con el color violeta de una marca de leche envasada; en la cama, el cobertor es una piel de vaca (la de un toro), y en el suelo, como alfombra, otra piel (la de una vaca); el ternerito que se yergue, trémulo en sus patas, los mira y mira al que mira; el título da el final: *¡Guacho!: ¡Presunción confirmada!* . ¿Es hasta ahí? El eje de la obra, ¿pivotea sobre la vieja tradición ganadera argentina, y se cruza a lo ecológico? ¿O se alude a otros guachos, a otros dramas? En todo caso la respuesta va viniendo en el camino de vuelta, y se completa a la salida, con la bandera flameando y el cartel. Hace unos años, en ese mismo espacio, Suárez puso esa bandera y ese ventilador, también a la entrada, y en la sala, hasta el fondo, simuló un basurero de esos que se ven en las afueras; otra vez la distancia entre el dramatismo y la ironía, la barrera entre el escepticismo y cierta nostalgia en *Aires de mi tierra*. Como si alguien, algo muy hondo, se estuviera por ir.

A golpe de relatos visuales y en una técnica que intenta resolver esa contradicción entre lo conceptual y lo expresivo, Suárez va tejiendo una trama que ya viene desde su pintura, y va, y vuelve, y que está pidiendo claramente una lectura de su obra total. *(Museo Sívori, en el primer piso del C.C.R., Junín 1930, hasta fin de mes.)*

acumulación



Escultura de Hugo Fortuny, 1991.
La degeneración de un mecano.

FOTOS DE ALBERTO GOLDENSTEIN

Para todos los gustos

(Por F. L.) Si en la serie de fotos que Alberto Goldenstein mostró en abril pasado en el Fotoespacio del Centro Recoleta había un énfasis en la mirada refinada y en el diseño del encuadre, ahora elige otra mirada, incómoda y desnuda, pero siempre artificiosa, para exhibir otra serie bajo el título "Tutti frutti". La transición entre aquella muestra y esta otra fue la participación en una colectiva de fotógrafos en el Museo Sívori, hace tres meses, donde se destacaba por el impacto de sus violentas flores repetidas en llamativo diseño.

Ahora Goldenstein se arriesga con una selección de fotos que se estructura a partir de la incoherencia como valor. Las fotos discuten con el supuesto prestigio de la coherencia como categoría, y con la uniformidad usado como criterio selectivo. Pero presenta sus fotos con el disfraz de la semejanza formal. Un doble marco encuadra cada una de las trece obras, de manera que al incierto límite de la fotografía le sigue un falso *passe-partout* similar, pero a mayor escala, al de una polaroid. El continuo forcejeo con los colores se transcribe en un clima de módica tensión en cada imagen —amarillos, verdes, rojos fulgurantes—. Y una fauna lánguida y de pacotilla introduce el sesgo tristón del "tutti frutti": fragmentos de cuerpos, animales falsos —como la patética réplica en papel maché de la vaca de los jubilados que supieron protestar en Plaza Lavalle—, pájaros y pajarracos fuera de foco, y así siguiendo.

El mar de fondo es una ciudad borroneada y apenas visible; tan deslucida como incómoda. *(Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038, hasta el 3 de noviembre.)*

En exposición

Carmen Gerónimo, pinturas, en Angelus, Suipacha 836.
Premios Fundación Nuevo Mundo a la nueva pintura argentina y a la nueva fotografía, en el Museo Nacional de Bellas Artes, Libertador 1473.
Miri Brügg, óleos, en Arteida, Pringles 343.
Rafael Bueno, pinturas, en la Fonda de Mansilla, Mansilla 3434.
Nora Renán, dibujos, en la Sala 1 del Centro Recoleta, Junín 1930.
Néstor Villar Errecart, en el Centro Cultural Pueblo Blanco, Sucre 1420.
"Forma, espacio y color", colectiva, en el Centro Cultural de la Universidad Maimónides, Perón 963.
Carlos Bissolino, pinturas y objetos, en Sara García Uriburu, Uruguay 1223.
Osvaldo Mariscotti, en Arbos Arte, Tucumán 843, 1er. piso.
Eugenia Cincioni, pinturas, en Suipacha, Suipacha 1248.
Ana Testa, pinturas, en Espacio Giesso, Cochabamba 370.
Carlos Cañás, antología de pintura, en el Museo de Arte Moderno, San Juan 350.
Ana Aldaburu, tintas y acuarelas, en la Casa de la Cultura Vasca, Belgrano 1144.
Adriana Mas y Horacio Fauci, en la Sala del Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1659.
Hugo Ravese, pinturas, en R. Cascales, Piedras 1032.

Silvio no renunciará

Coincidente con el espíritu del XVI Congreso del PC cubano, el cantautor Silvio Rodríguez afirmó en Caracas, a donde llegó ayer para dar unos recitales, que "el pueblo cubano está dispuesto a continuar el camino escogido y no renunciar a su soberanía". Fue en verdad su única declaración política porque lo demás fue hablar de sus nuevas canciones. La presencia de Silvio Rodríguez en Caracas dará lugar a un concierto multitudinario, que obligará a cortar un largo tramo de la avenida José Martí para la instalación de altoparlantes y una pantalla de video gigante.

Yunta brava

Juan Carlos Baglietto y Lito Vitale presentarán entre el 19 y el 21 de diciembre en el Teatro Opera su primer disco a dúo, *Postales de este lado del mundo*, además del flamante álbum del Lito Vitale Cuarteto, llamado *La excusa*. Mientras que el primer tramo del concierto mostrará al cuarteto, en la segunda parte se sumarán Baglietto y Babú Cerviño, como tecladista invitado. Los seis músicos interpretarán un repertorio de "homenaje a los grandes autores y compositores de la música popular argentina": Gardel-Le Pera, María Elena Walsh, Cobián-Cadícamo, Borges-Pizzolla, etcétera.

Zenko de noviembre

El séptimo disco de Julia Zenko, *En tiempo real*, será presentado el viernes 8 de noviembre en el Teatro Coliseo. La cantante estará secundada por Daniel García y Leo Sujatovich (teclados y dirección musical), Luis Querol (batería), Horacio Montesano y Eduardo Rogatti (guitarras), un coro femenino, dos bailarinas y el actor Néstor Caviglia. Algunos días antes, exactamente el 2 de noviembre, Zenko viajará a cantar como invitada de Mercedes Sosa, en el Lincoln Center de Nueva York.

"¿No necesitamos educación?"

En su último disco Elvis Costello lanza sus dardos contra "Imagine", de Lennon, y "Otro ladrillo en la pared", de Pink Floyd.

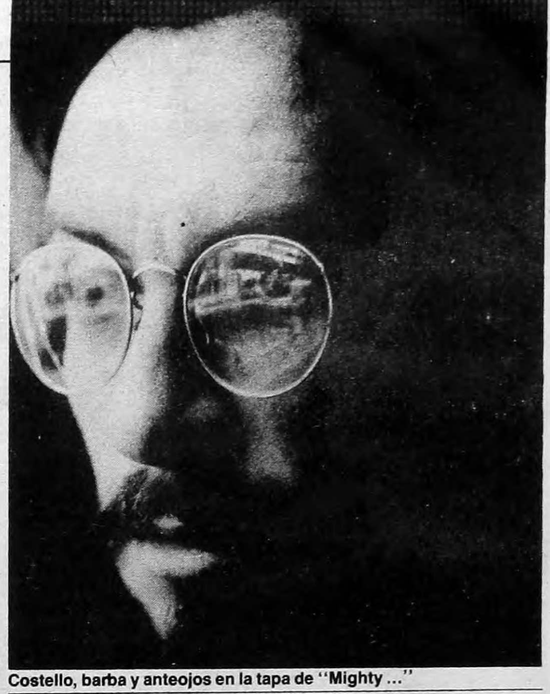
(Por Eduardo Berti) Elvis Costello se llama en realidad Declan McManus, tiene 37 años y es uno de los mejores compositores del rock actual, al punto que Paul McCartney lo convocó hace dos años para escribir canciones a dúo y "My Brave Face" se convirtió en el mayor éxito del ex beatle en muchas temporadas. Nacido en Londres, Costello fue desde su debut en el '76 uno de los grandes animadores de la escena inglesa. Como Dire Straits, Joe Jackson o The Police, Costello surgió con la new wave pero pudo sobrevivir al paso de la moda para erigirse en un clásico fuera de las etiquetas. Hoy critica a "los idiotas para quienes nada interesante ha asomado en el pop-rock inglés desde 1977 y en la escena norteamericana desde el advenimiento del rap".

Su último trabajo, Mighty Like a Rose, es excelente pero no fue editado en la Argentina. No es de extrañar: muchos de los mejores discos de 1991 no fueron publicados aquí, y la lista incluye desde *Jordan, the Comeback*, del grupo Prefab Sprout, hasta los últimos trabajos de Lloyd Cole, del guitarrista Robert Fripp con su League of Crafty Guitarists, o de Frank Zappa con un soberbio álbum en vivo que trae una versión memorable de "Escalera al cielo".

En la amplia discografía de Costello se destacan por un lado tres brillantes trabajos (*My Aim is True*, 1977; *Imperial Bedroom*, 1982; *Spike*, 1990), y por el otro el decepcionante *A Good Year for the Roses*, un intento de volver a la música country con la que Elvis había iniciado su carrera. Ahora, *Mighty Like a Rose* aparece como un digníimo sucesor de *Spike*; aunque si éste era un álbum de aires y temáticas en su mayoría inglesa (incluida una canción que habla de la Thatcher), *Mighty...* se asocia de inmediato a su *King of America* de 1985, no sólo porque Costello ha vuelto a dejarse la barba, sino por cómo refleja las influencias de la música norteamericana en su arte. Quizás el mejor tema del álbum, "All Grown Up" prueba su admiración por Dylan, así como en otros pasajes se reconoce la sombra del canadiense Leonard Cohen o del grupo The Byrds.

"Sólo podría mencionar cuatro músicos cien por ciento ingleses: Ray Davies, de los Kinks, es uno; Morrisey es otro, y luego Pete Townshend y McCartney", cree Elvis. "El resto somos casi todos grandes admiradores y deudores de la música norteamericana".

Aunque hay dos temas en coautoría con McCartney ("So Like Candy" es el mejor), nada ha dado más que hablar a la prensa musical británica que la letra de "The Other Side of Summer", donde Costello alude a "Imagine" de John Lennon y a "Otro ladrillo en la pared" de Pink Floyd: "¿Fue un millonario quien dijo 'imaginen que no hubiera más propiedades?' ¿Fue un pobre escolar quien dijo 'no necesitamos educación'?". Para Costello ambos versos son de lo más desafortunados en la historia del rock. "No pueden cantarse cosas así, irresponsablemente."



Costello, barba y anteojos en la tapa de "Mighty ..."
Paul McCartney lo llamó para coescribir varias canciones..

DOS NUEVAS EMISORAS

Otra vez días de radio y jazz

(Por Patricia Narváez) La buena respuesta en la venta de entradas hizo que los productores de espectáculos se animaran a traer este año muchos músicos emparentados con el jazz: Chick Corea, Pharoah Sanders, Brandford y Winton Marsalis, Al Di Meola, John McLaughlin, Hugo Fattoruso con Los Pusilánimes, Billy Cobhan, Human Chain, la puesta "Ain't Misbehavin" en homenaje a Fats Waller, etcétera. Ahora el furor llegó a la radio. Desde el mes de julio existen dos espacios radiales nuevos, dedicados exclusivamente al jazz: las trasnoches y las madrugadas de Radio Clásica —en el 97.5— se llaman: "Radio Jazz", mientras que una flamante emisora de mediana potencia, ubicada en el 100.9, se hace llamar "FM Jazz". Pero esto no es todo. La primera es una suerte de prueba piloto de lo que a partir de fin de año o comienzos del próximo, también con el nombre de "Radio Jazz", será la frecuencia modulada de AM Libertad, transmitiendo las 24 horas.

Raúl Zajdman, director de Radio Clásica desde que se creó, en el '87 se asoció a la hora de la privatización con Alejandro Romay, para contar con la correspondiente frecuencia modulada de la ex Belgrano. "Comenzamos a transmitir en un espacio de Clásica —dice Zajdman— que en su momento fue interrumpido por razones presupuestarias. Aún no sabemos si lo seguiremos usando en dúplex, cuando nos instalemos definitivamente en el edificio de la Guía de la Industria". Este local propiedad de Romay albergará, según adelantó a **Página/12**, las dos frecuentas de Libertad.

Como hasta ahora, Willie Campins se encargará de la coordinación y musicalización de la nueva radio, que promete un jazz "lo más abierto posible, no dirigido a los entendidos", con una locución mínima, un repertorio que incluya desde el Dixieland, pasando por el swing, el bebop, el jazz moderno y hasta lo que ahora algunos llaman neotradicionalismo. Si en la actual programación hay un mínimo de producciones locales, aclaran, es porque no abundan las grabaciones de calidad.

Quien frecuente Villa Urquiza, Saavedra, Devoto, Villa del Parque, Flores, Caballito, Almagro y zonas aledañas, seguramente podrá sintonizar la FM Jazz, en la misma onda que otrora fue de FM Stereo. "La creamos un grupo de gente que ronda los cuarenta o cincuenta años, luego de coleccionar discos durante décadas. Si hay una FM Tango y una FM Clásica, por qué no una FM Jazz", comenta con lógica su director artístico, Edgardo Carrizo, a quien acompañan Guillermo Fuentes Rey en coordinación y Carlos Ingrassia, locutor fundador de la Creole Jazz Band. De lunes a domingo, figuran conductores como Nano Herrera, Carlos Inzillo y Eduardo Casalla. Transmiten de 9 de la mañana hasta "alrededor de medianoche", dicen.

Calidad sin riesgo

CUATRO & 4. Cuatro & 4 se va para arriba... Alejandra Martin, Tato Turano, Lito Magistris y Jorge Cutello, con Ricardo Sanz (bajo), Junior Césari (batería) y Emilio Solla (teclados). Ciclo en el Konzert Café del Complejo La Plaza. Debut, viernes 11.

(Por Víctor Pintos) Se los puede rotular con liviandad: son *Los Manhattan Transfer locales*. Responden a aquel modelo porque son un cuarteto vocal —tres hombres, una mujer—, hacen jazz con maquillaje pop y deslumbran con sus cualidades interpretativas, por momentos al borde de la prestidigitación. Pero los Cuatro & 4 habrían sido miopes si se hubiesen conformado con ser una versión de aquella banda norteamericana, por más buena versión que fuese.

Una muestra de que pretenden algo más es el ciclo que están dando en el Konzert de La Plaza, y que seguramente, se prolongará no bien el público, que los aplaude a rabiar, ponga en marcha el boca a boca, por lejos la mejor publicidad que hay, aún en estos tiempos.

Martin, Turano, Magistris y Cutello, notablemente acompañados en lo instrumental, maravillan agrupados, haciendo buenos tributos a clásicos jazzísticos como "Sweet Georgia Brown" o "As Time Goes By" ("Según pasan los años"), el tema de *Casablanca*. En momentos como ésos, exhiben no sólo una perfecta afinación sino también una destacable potencia. Pero hay más. Son los distintos momentos solistas o con variada formación —dúos, algún trío—, en los que saltan de "The Man I Love", de Gershwin, al rock'n roll "Tutti Frutti", de Little Richard, pasando por "Just a Gigolo", una gema añeja

El show incluye una arista humorística que, con las performances de Les Luthiers y La Banda Elástica a la vista, parece ser inevitable cuando un buen grupo, seguro de lo que hace musicalmente, busca desacartonarse. Pero en los Cuatro & 4 esos gags lucen demasiado preparados, tan largamente ensayados como cada uno de los temas que presentan. Entonces se hace muy evidente la ausencia de espontaneidad.

En eso, que aparentemente tiene poca trascendencia, se delata una de las principales carencias que tiene este buen cuarteto: le falta jugarse. Los cuatro integrantes son técnicamente impecables pero no arriesgan, en ningún momento se salen del libreto. Ahí le fallan al jazz, que por esencia es improvisación y calentura. En el resto, son irreprochables.

DE REGRESO

Socorro, Gómez Fuentes

José Gómez Fuentes, apólogo de la dictadura si los hubo, es desde ayer uno de los conductores del noticiero de ATC.

(Por Rolando Graña) En ATC, los rumores porfiaban que sí pero nadie lo creyó. Era demasiado. Por eso el asombro corrió de boca en boca cuando anoche, poco después de las 20,en el noticiero de ATC apareció José Gómez Fuentes presentando una noticia cualquiera como si tal cosa. Hasta ahora, ninguno de los canales, ni estatales ni privados, se había animado a rescatar del ostracismo al hombre que condujo el tristemente célebre noticiero "60 minutos" en la recién colorizada emisora estatal, el hombre que durante la guerra de las Malvinas puso la cara hasta el final mintiéndole a la audiencia que faltaba poco para la victoria.

"¿Qué esperaban?, ¿que yo gritara ¡viva la Thatcher!, en medio de la guerra?", se atajó en una reciente entrevista, quien pasó estos casi diez años viviendo de negocios inmobiliarios y de la publicidad. Gómez Fuentes, por lo demás, es un dilecto amigo del interventor de ATC Gerardo Sofovich y su reposición en el noticiero fue uno de los principales motivos de discordia con el recientemente relevado jefe de noticias de la emisora, Ricardo Cámara.

Como se sabe, la cesantía del jefe del informativo derivó en un cruce de declaraciones entre Sofovich y el secretario de Medios de Comunicación Raúl Horacio Burzaco, que tenía en Cámara uno de sus hombres más fieles.

De Gómez Fuentes cualquier telespectador memorioso recordará, a más de su triunfalismo malvinero, sus obsecuentes reportajes al general Ramón Camps y sus arengas de cierre contra todo lo que fuera disenso respecto del gobierno militar. El periodista, hay que reconocerlo, nunca ocultó su amistad con el general Galtieri cada vez que en estos años tuvo cerca un micrófono y justamente los amigos, dice, fueron quienes le ayudaron a pasar estos años olvidado de las mieles de la pantalla chica. "Me recluí en un autoexilio con mi mujer y tres o cuatro amigos: Antonio Carrizo, Gerardo Sofovich, Carlitos Montero. Los junto a todos y se matan pero yo los quiero", dijo hace poco. Ahora, uno de esos amigos, tal vez pensando que Gómez Fuentes es una garantía de rating y no todo lo contrario, lo ha rescatado de su exilio.

"Tenemos que hacer una vida mejor para todos, con los jubilados, los padres, las madres, los perros y los gatos. Precisamente de los gatos nos ocuparemos dentro de un rato" dijo ayer Gómez Fuentes en cámara, al presentar una nota ecológica. Esta vez, lo suyo no fueron los temas políticos —para eso ya habrá tiempo— sino algo más ligero: el repaso de los goles, un incendio. Se lo vio inusualmente afable, al revés del rictus serio que mostró en sus días de "60 minutos", cuando también compartía pantalla con Silvia Fernández Barrio, otra conductora de ATC-24.

"60 minutos" fue concebido por Carlos Montero, entonces interventor de ATC (hoy jefe de noticias del de Telefé) y Omar Larrosa (hoy factotum de "Nuevediario"). Fue pensado como una vuelta más de tuerca sobre el modelo de show periodístico que había inaugurado el propio Montero con "Telenoche".



José Gómez Fuentes volvió al noticiero de ATC que lo hizo célebre.
Aún se recuerdan sus reportajes a Camps y sus arengas.

Pero el gobierno militar necesitaba menos noticias, más y más "color", más deportes y más farándula que lo que un informativo normal acostumbraba. A cambio, precisaba un formador de opinión que tuviera su imagen: ese fue José Gómez Fuentes. Un hombre que aún se jacta de ser feo,y que entonces nunca se reía en cámara.

La rebelión de los cables

La Cámara de Televisión por Cable apeló la resolución judicial que prohibió a Cablehogar Pay TV S.A. —de Rosario— la retransmisión de señales de los canales 3 y 5 de esa misma ciudad. Más allá del caso particular, esta discusión ante la Justicia involucra a todos los servicios de televisión por cable, por cuanto podría sentarse un antecedente jurídico que impediría a estos canales emitir las imágenes de los canales de aire.

El fallo inquietó a los dueños de circuitos de videocable ya que supondría, por ejemplo, que VCC o Cablevisión están en infracción al retransmitir las señales de los canales porteños.

América tiró una red

Carlos Varela está en tratativas con Eduardo Eurnekián para conducir un programa radial diario y dos televisivos semanales: por América Tevé y Cablevisión. Según declaraciones del reciente ex director general de La Red a este diario, fue el propio "Eduardo", como él lo llama, quien le acercó semejante oferta de tres por uno.



ASUMIO GUIDO PARISIER COMO TITULAR DEL INC

Al Primer Mundo sin escala

"Señor Presidente, la industria cinematográfica será un apéndice de la revolución productiva que usted está protagonizando en el país", se comprometió el dueño de la paquetísima discoteca y restaurante Hippopotamus, Guido Parisier, en el momento de asumir como titular del Instituto Nacional de Cinematografía (INC) en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno. Pocos minutos después, el presidente Carlos Menem le recordaría, con rigor religioso, su obligación de cumplir la promesa de que "con el cine ingresaremos al Primer Mundo mostrando nuestro talento y nuestras costumbres". "La Biblia dice —citó el primer mandatario— que el hombre es esclavo de sus palabras y amo de sus silencios". Guido Parisier quedó esclavo de lo que dijo: que va a reubicar a la Argentina "en un lugar de privilegio para esta ciencia y este arte que es el cine".

Contrariando la costumbre según la cual los funcionarios asumen sus cargos en la misma dependencia para la que han sido designados, el empresario Parisier recibió su designación en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno porque, como lo explicó el Presidente"quise que la ceremonia fuera aquí porque pretendemos devolverle al cine argentino el brillo que supo tener". Brillos por cierto no le faltaron a la ceremonia, a la que asistió la esposa de Guido Parisier, Mónica Cafarelli, de impecable tailleur blanco y acompañada de sus tres hijos. Allí, como en una de las tantas noches de Hippopotamus, coexistieron Adelina Dalesio de Viola, con Inés Lafuente, hija de Amalia Lacroze de Fortabat, Daniel Scioli y su mujer, la modelo Karina Rabollini; el periodista Luis Beldi, el senador radical Juan Trilla, el ex juez Alberto Piotti, y el eterno flequillo de Carlitos Balá —sentado en segunda fila junto al "clan" Carreras—, con otros hombres de la industria, como los directores Juan José Jusid, Leonardo Favio, Oscar Barney Finn, Gerardo Vallejo y Antonio Ottone, entre otros. Macri, Blaquier y otros nombres ilustres del empresariado nacional, respaldaron también con su presencia la decisión oficial de nombrar a Parisier como titular del alicaído INC, "un hombre de empresa", según el Presidente, por el que optó, debido a "su capacidad, su talento y su empuje".

"Propondré la reglamentación de la ley de fomento de la industria cinematográfica para adecuarla a los adelantos técnicos", señaló Parisier al tiempo que advertía su decisión de "consolidar un fondo de fomento a la cinematografía para que el INC pueda regular la actividad y no tener que recurrir al Tesoro nacional", una propuesta que podría interpretarse como una intención de que la industria cinematográfica se maneje exclusivamente con la recaudación del 10 por ciento de las entradas. Minutos después de la ceremonia, el flamante funcionario dialogaba con los periodistas sin abundar mucho más en los detalles de su plan de trabajo.

"Antes de hacer declaraciones en ese sentido, quiero conversar con las entidades vinculadas al área", señaló, no sin dejar en claro que "el camino ya ha sido trazado y que no lo vamos a modificar". En esa ruta, Parisier apuesta a las coproducciones, no sólo con España, país con el que en los últimos años se ha hecho gran parte de las realizaciones, sino también con Italia y con Francia, con las que intenta establecer relaciones similares.

Flanqueado por el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, por el de Medios de Comunicación, Raúl Burzaco y por el subsecretario de Cultura José María Castiñeira de Dios, antes de poner en funciones a Guido Parisier, el presidente Menem pidió "un homenaje para el excepcional ser humano que fuera José Anastasio, nuestro querido Negro, o el Negro José, como le decíamos los que estábamos más cerca de él". Antes, haciendo honor a su condición de empresario, pragmático el nuevo director del INC apeló a los realizadores: "Cineastas, el país los necesita, el Gobierno por mi intermedio los convoca".

Córdoba a telón abierto

Esta vez sin invitados internacionales empezó en Córdoba el IV Festival Nacional de Teatro. Calidad y cantidad.

(Por ***Gabriela Borgna****, desde Córdoba)* La pieza fuerte de la apertura de este cuarto Festival Nacional de Teatro de Córdoba fue nada menos que *Juana de Arco en la hoguera*, el oratorio de Arthur Honneger con base en el extensísimo poema de Paul Claudel. "Doscientas personas en escena", anunciaban los carteles en la puerta del bellamente remodelado Teatro San Martín. La inocencia terminó convirtiéndose en mortal ironía, cuando al concluir la representación, la pregunta surgía sola: ¿Y por qué estaban todos juntos, allí, en ese preciso instante?

La prolija versión castellana que prepararon Mercedes Alas e Ivonne Fournery, quien a su vez encarnó a Juana, no alcanzó a justificar la selección de semejante obra para la apertura. Envejecida y ampulosa, el despliegue escenográfico y de vestuario así como el buen desempeño de la orquesta y los cantantes fueron insuficientes a la hora de la verdad. Sin embargo, el público ovacionó lo que vive como la recuperación de la tradición de gran teatro, más propia del siglo pasado que del próximo. Aun así, el texto que Claudel imaginó como discurso de oposición al gobierno colaboracionista de Vichy sirvió para confirmar la excelencia de dos actores: Leonardo Garvié (conocido para los porteños por su trabajo en "¿Qué no?") y Giovanni Quiroga, uno de los integrantes del grupo local La Cochera que dirige Paco Giménez.

Pero no todo fue ampulosidad. También hubo juego popular y algunas situaciones risueñas; por ejemplo, justo enfrente del Teatro San Martín hay una sede del Club Socialista que, ajena a los avatares teatrales, había programado un homenaje al recientemente fallecido ensayista José Aricó. Al atardecer, no sabían si interferir con la música del grupo La Colmena o cruzarse todos a ver cómo cuatro integrantes del Club de Andinismo cordobés se descolgaban por la fachada neoclásica del San Martín, al mejor estilo de La Organización Negra.

De todas maneras, las discusiones locales alrededor de la existencia misma del festival aportan sabrosura a esta edición que más que nacional, es básicamente cordobesa si se tiene en cuenta que participan unos treinta elencos de aquí. Para Gustavo Santos, director general de Cultura de la provincia y factótum del festival, las razones corren por el carril "de lo político. Córdoba fue una ciudad de gran tradición teatral pero ahora, al igual que el resto de las provincias, sufre el achicamiento de sus propuestas culturales al compás de la crisis. En función de futuro, elegimos esta vez priorizar la cantidad, a veces en desmedro de la calidad", sostuvo ante **Página/12**. "No somos ingenuos y preferimos esta vez usar el festival como estímulo."

Cuánto cuesta lo que vale

(Por G.B.) Este cuarto Festival Nacional de Teatro de Córdoba rondará los 80.000 dólares de costo, una bicoca si se piensa que cada edición del Latinoamericano triplica esos valores. Y ni punto de comparación con los tres millones de dólares que tiene asignado el Iberoamericano de Cádiz.

El sponsor mayor fue el Banco Social de Córdoba, el que aportó alrededor de 6000 dólares. Se sumaron las contribuciones más modestas de las empresas Arcor, Peugeot, Cecheto y Coca-Cola que se limitaron a comprar por anticipado una cantidad de abonos. La taquilla permitirá recuperar entre un 15 y un 30 por ciento de la inversión y el resto corrió por cuenta de los dineros provinciales. La Secretaría de Cultura de la Nación este año brilló por su ausencia y los aportes teatrales mayores llevan la firma de Sergio Renán y Eduardo Rovner, respectivos responsables del Teatro Colón y del San Martín.

Las entradas tienen precios populares, entre 50 y 30.000 australes, para la mayoría de los espectáculos pero trepan a 250.000 si se quiere acceder a una platea de la sala mayor. Los responsables del festival se quejan y con razón: "Muchas empresas que son capaces de aportar para restauraciones edilicias, por ejemplo, aún miran el festival con recelo. No se han dado cuenta de que, desde hace ya casi siete años, a Córdoba se la registra una vez al año en la prensa de todo el país por la convocatoria teatral y que, en los últimos tiempos, esta provincia ha pasado a formar parte de un itinerario cultural internacional.

DESOCUPADOS EN FRANCIA

La tabla está dura

El caso más clamoroso fue quizá el de la famosa actriz Annie Girardot, que entre setiembre de 1990 y mayo de 1991 recibió, como indemnización por desocupación, 30.000 dólares.

Pero en la lista de los desocupados "de lujo", como se ha dado en llamarlos, que reclaman los fondos de la ASSEDIC, "casa para la asistencia a los desocupados organizada por empresarios y sindicatos", la actriz tiene compañías tan célebres como ella.

Jane Birkin, por ejemplo, presentó una demanda con efecto retroactivo a un año y medio atrás, y Mireille Darc pidió que su indemnización fuera depositada en una cuenta suiza.

Estos casos "límite" alimentan en estos días en Francia una apasionada polémica entre funcionarios, por un lado, y miles de trabajadores del espectáculo, por otro, que temen la revisión de una institución fundamental para la supervivencia en una profesión que, por su propia naturaleza, es precaria.

RAFFAELLA CARRA EN APUROS

Escándalo a la italiana

El actor Roberto Begnini armó un escándalo de proporciones en el programa de la familia por excelencia: el sexo por su nombre y el caso Thomas a la italiana.

Casi nueve millones de italianos vieron, entre escandalizados y divertidos, cómo el humorista Roberto Begnini recitaba los nombres que se dan a los órganos sexuales masculino y femenino en un programa del primer canal de la televisión estatal RAI, considerado como la "reserva de las buenas costumbres". Fue durante la emisión de "Fantástico", el programa estrella de los sábados en la RAI Uno, que presenta Raffaella Carrá.

Todo comenzó cuando el humorista abrazó a Raffaella Carrá. La cantante perdió el equilibrio, cayó y Begnini se apresuró a ayudarla: "Bella Raffaella, dame las piernas, que bonitas nalgas tienes", le dijo, haciendo enrojecer a la presentadora, que temía que el programa —que se emite en directo— se le fuera de las manos. Las risas del público hicieron "perder los frenos" al también actor y director, quien se preguntó, micrófono en mano, "qué cosa tienen las mujeres en ese sitio", respondiéndose: ¿Quizás el túnel de Mont-Blanc, la autopista del sol?, por favor, Raffaella enséñamelo".

Carrá, implorando y riendo, le pidió cambiar de tema, pero Begnini respondió que el sexo "era una cosa de Dios, que nos dijo creced y multiplicaos y por eso ha colocado esas cosas en el centro del cuerpo, para que no nos equivoquemos". ¿Cómo se llaman esas cosas?, agregó y comenzó el rosario de nombres vulgares o despectivos del sexo femenino, entre ellos el higo, el acordeón, el gorrioncito y la papita. Pasó después a los nombres que se le dan al pene: lanza, palo, cachiporra, pepino.

Riéndose de su monólogo, el actor, que además es uno de los principales directores del nuevo cine italiano, prosiguió: "En esta vida todo es un problema sexual. Si en Italia tuviéramos un caso Thomas (el juez norteamericano acusado de acoso sexual) íbamos frescos", agregó.

A partir de ahí le tocó el turno a los políticos: "Imagínense a Nilde Iotti (presidente de la Cámara de Diputados). Esta mujer que mal lo debe pasar. Llega Andreotti (presidende del gobierno) y le dice 'bella papita mía', pasa Spadolini (presidente del Senado) y se baja los pantalones y le enseña uno así de chico".

Carrá no sabía dónde meterse ni como pararlo y el hombre continuó: "Andreotti se acuesta con Cirino Pomicino (ministro del Presupuesto), Martelli (ministro de Justicia) con Cicciolina (actriz pornográfica). Sí, sí, que lo sé yo, querida Raffaella. Por cierto, tu sabes que en Escocia a los politicos se les dice 'hijos de madre desconocida'". La presentadora se da por vencida y el hombre prosigue: "Cossiga (presidente de la República) tiene razón: todos los políticos democristianos son unos reprimidos sexuales, deberían llamarse budistas y así Andreotti, Forlani y De Mita se fumarían una buena pipa de opio". A Raffaella Carrá se le acaba la paciencia y le dice basta, pero antes de terminar, Begnini cuenta que en la prehistoria los hombres tenían tres penes y remata la provocación con toda la ironía posible: "Es la primera vez que lanzo un mensaje: espero que todos lo hayan comprendido".

El hecho de que dicho show se transmitiera por la RAI Uno, controlada por la Democracia Cristiana, ha causado malestar en la dirección de la RAI, que "cuida" con esmero las buenas costumbres



Zelia, una pasión best-seller

En poco menos de 48 horas, la biografía de la ex ministra de Economía brasileña Zelia Cardoso de Mello agotó sus dos primeras ediciones, y ya salió ayer la tercera con la mira puesta en agotar unos cien mil ejemplares antes de Navidad. A decir verdad, *Zelia, una pasión*, escrita por el periodista Fernando Sabino sobre la base de borradores y testimonios de la protagonista, se convirtió en todo un acontecimiento literario-político que llevó a adelantar su salida, la semana pasada, como un intento de desacelerar la expectativa escandalosa que despertó su solo anuncio. "De pronto me di cuenta de que estaban esperando una fotonovela en vez de una exposición seria sobre mis emociones y vivencias en el gobierno de Collor", afirmó Zelia la semana pasada durante la presentación del libro. "Quien esté esperando sólo una novela de amores se va a decepcionar", agregó. Pero evidentemente el público se abalanzó sobre sus memorias con esa y no otra intención, sobre todo para internarse en el jugoso affaire amoroso que vivió la economista con el ex ministro de Justicia, Bernardo Cabral, que terminó por costarles el puesto a los tortolios.

Asterix ahora contra Disneylandia

(Por Jorge Svartzman/AFP)

Uno de los personajes más populares de la historieta, el pequeño guerrero galo Asterix, volvió esta semana a sus andanzas con la publicación simultánea en varios países europeos —y próximamente con la llegada a América latina— de su álbum número 29: *La Rosa y la Espada*. "La verdad es que ni yo mismo comprendo el éxito de Asterix", confiesa su ilustrador, el ítalo-francés Albert Uderzo, convertido también en guionista desde el fallecimiento, en 1977, de Goscinny, el francés educado en la Argentina con quien lanzó la serie en 1961.

Las cifras que se mueven en torno de Asterix y su fiel amigo Obelix parecen alucinantes: *La Rosa y la Espada* salió con una tirada de casi 7 millones de ejemplares (2 millones en francés, 2,7 millones en alemán, 130.000 en inglés, 100.000 en castellano, 90.000 en italiano, 50.000 en portugués...); desde 1961, se vendieron más de 200 millones de libros.

Nada predisponía, sin embargo, a los acérrimos enemigos de los romanos en una perdida aldea de Bretaña a trascender de ese modo las fronteras. "Puedo intuir que el personaje representa a las minorías frente al dominio de las administraciones, en general agobiante. Asterix se enfrenta a los romanos. Todo el mundo, como individuo o etnia, se siente confrontado a los más fuertes. Hay un vínculo de simpatía con el lector", explicó Uderzo.

La industria Asterix no sólo se limita a la venta de libros sino que incluye campañas de promoción, películas y un parque de diversiones en las afueras de París que ahora se prepara a las embestidas de Eurodisneylandia, un competidor tal vez más temible que el mismísimo César. "Soy como David contra Goliat", declara Uderzo, aunque no cree que el ratón Mickey llegue a destronar a su héroe de la imaginación infantil. Asterix, dice, "se dirige a niños de edad más avanzada".

Uderzo también creó su propia editorial, exclusivamente consagrada a la publicación de sus obras, pero esa "hegemonía" de Asterix en su vida no parece preocuparlo. "Tengo mis propias compensaciones para recuperar el equilibrio: mi Ferrari, mi familia y el campo", refiere.

CIENCIA PARA TODOS

El mono que habla

La cultura científica, "ese estilo de pensamiento y acción", al decir de Mario Bunge, será la vedette del Primer encuentro Ciencia para todos que se realizará en el Centro Cultural General San Martín, entre el 24 y el 26 de octubre. La difícil propuesta será debatir sobre el rol de la cultura científica y tecnológica en el desarrollo social.

De todo y para todos promete el muy nutrido programa, al que ni siquiera le faltan dramatizaciones con títeres. A vuelo de pájaro, los títulos de los talleres, minicursos y disertaciones son de lo más variados y divertidos: desde prácticas de resucitación, a cargo de la Fundación Cardiológica Argentina, hasta un mataburros sobre la tan mentada querella "modernidad versus posmodernidad".

Habrá historia, misterios y divulgación científica: "La cultura tecnológica desde la revolución industrial hasta nuestros días"; "Búsqueda de inteligencia extraterrestre"; "Construcción y programación de autómatas" y "El mundo de los olores", entre otros pasatiempos. Tampoco faltarán los temas ambientales candentes en estos días: desde pingüinos y energía nuclear hasta la cultura del estrés y los problemas ambientales de la Capital.





ALONDRAS EN UN HILO -P/M/13-
De Jiri Menzel. Con Rudolf Hrusinsky y Vaclav Neckar.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 16.50, 18.50, 21 y 23 .-

AMANTES -P/M/18-
De V. Aranda. Con Victoria Abril.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16.05, 18.15, 20.25 y 22.35 .-

AMBICIONES PROHIBIDAS -P/M/16-
Con Anjélica Huston, John Cusack y Annette Bening. Dir.: Stephen Frears.
Concorde. Lavalle 925. 396-1850. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 .-
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.20, 15.40, 18, 20.35 y 23 .-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14, 16, 18.15, 20.40 y 23.05 .-

ATAME -P/M/16-
Ideal 4. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 .-

BERNARDO Y BIANCA EN CANGUROLANDIA -APTA-
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14, 16, 17.50 y 19.50 .-

CAMILLE CLAUDEL -APTA-
Con Gerard Depardieu. Sáb. trasn.: 1.
Ideal 1. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 16, 19 y 22 .-

CARTEL
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 .-

CORAZON DE LEON -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. Cont. 15.15, 19.15 y 23.05 (Sáb. 14, 17.50, 21.40 y trasn. 1.45) .-

DELITO DE CORRUPCION -P/M/16-
Suipacha. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.15 .-

DEMASIADO BELLA PARA MI -APTA-
Con Gerard Depardieu, Carole Bouquet y Josiane Balasko.
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.35 .-

DURMIENDO CON EL ENEMIGO -P/M/16-
Con Julia Roberts y Patrick Bergin.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.05 .-

EL HALCON ESTA SUELTO -P/M/13-
Con Bruce Willis.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 .-

EL REGRESO DEL GUERRERO AMERICANO II -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. 13.20, 17.15 y 21.15 (Sáb. 16.15, 20.05 y 23.55) .-

EL SILENCIO DE LOS INOCENTES -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 13.30, 17.25 y 21.15 (Sáb. 15.30, 19.15, 23.20 y trasn. 2.55) .-

EN LA CAMA CON MADONNA -P/M/16-
Con Madonna. Dir.: Alek Keshishian.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.45, 18.10, 20.35 y 23 .-
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 .-

FURIA SALVAJE -P/M/18-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 .-

FX 2 ILUSIONES MORTALES -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. 15.30, 19.20 y 23.15 (Sáb. 13.40, 17.30, 21.20 y trasn. 1.25) .-

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Con Patrick Swayze, Demi Moore y Woopi Goldberg.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55 .-

HAMLET -APTA-
Con Mel Gibson y Glenn Close. Dir.: Franco Zeffirelli.
America. Callao 1057. 41-3818. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.45 .-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 14, 16.55, 19.50 y 22.45 .-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.20, 17.05, 19.50 y 22.40 .-

JUDOU -P/M/16-
Ideal 3. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 .-

JUNTOS PARA SIEMPRE -P/M/16-
Con Stephen Caffrey, Patrick Cassidy y Bruce Davison.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.50, 18.45, 20.50 y 23 .-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 15, 17, 19, 21 y 23 .-

LA LECTORA -P/M/16-
Ideal 2. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 .-

LA MAGIA DE VIVIR -APTA-
Con Robert Mitchum y Laureen Bacall. Dir.: Danny Huston.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23 .-

LA PEQUEÑA VERA -P/M/16-
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 .-

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-
Con Steve Martin, Leslie Nielsen y Priscilla Presley. Dir.: David Zucker.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 .-
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23 .-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 .-

LA TIERRA PROMETIDA -P/M/13-
De Uri Barbash. Con Kelly McGillis, John Shea y Arnon Zadok.
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15.10, 17.20, 20.20 y 23 .-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23 .-

LAS LOCAS AVENTURAS DE ERIK EL VIKINGO -APTA-
De Terry Jones.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 17.50, 20.30 y 22.50 .-

LAS TORTUGAS NINJA 2 -APTA-
Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.10, 15, 16.50, 18.40 y 20.30 .-

LA MAGIA DE VIVIR -APTA-
Con Robert Mitchum y Laureen Bacall. Dir.: Danny Huston.
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 .-

LA PEQUEÑA VERA -P/M/16-
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45 .-

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-
Con Leslie Nielsen y Priscilla Presley. Dir.: David Zucker.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17, 19, 21 y 23 .-

MALAS COMPAÑIAS -P/M/16-
Ideal 5. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 .-

MANNEQUIN 2 -APTA-
De Stewart Raffill. Con Kristy Swanson y William Ragsdale.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23 .-

MI MADRES ES UNA SIRENA -P/M/13-
Con Cher y Bob Hoskins. Dir.: R. Benjamin.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 18, 20.20 y 22.40 .-

MISERY -P/M/16-
Con James Caan y Kathy Bates. Dir.: Rob Reiner.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 14.10, 16.15, 18.30 y 20.45 (Vier. y Sáb. también 23) .-

MISS ARIZONA -P/M/13-
Con Marcello Mastroianni y Hanna Schygulla.
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.40, 20 y 22.30 .-

MI POBRE ANGELITO -APTA-
Ideal 6. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 .-

ORQUIDEA SALVAJE -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Sáb. trasn. 1.15 ..-

PROGRESEMOS EN LA CAMA -P/M/16-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 .-

PUNTO LIMITE -P/M/16-
Con Patrick Swayze y Keanu Reeves.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15.15, 17.35, 20 y 22.35 .-

RATON MICKEY EN PRINCIPE Y MENDIGO -APTA-
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14, 16, 17.50 y 19.50 .-

REGRESO A LA LAGUNA AZUL -APTA-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 .-

ROBIN HOOD -APTA-
Con Kevin Costner.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 16, 19 y 22 .-

SEXO ENTRE REJAS -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15.40, 19.25 y 23.10 .-

SNACK BAR BUDAPEST -P/M/18 c/Res.-
De Tinto Brass. Con Giancarlo Giannini.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.15 .-

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Sensacional estreno con Arnold Schwarzenegger. Dir.: James Cameron.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45 .-
Iguazu. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45 .-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45 .-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.10, 17.30 y 20.40: **El Despertar** -P/M/18- 12.25, 15.45, 19 y 22.15: **El Angel Vengador**.-

Casa de la Provincia de Buenos Aires. Callao 237. 49-2636. Jue. a Dgo. a las 20: **Otra Historia de Amor** -P/M/18- de Américo Ortiz de Zárate. Pl.: A 20.000.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Cine Italiano de Hoy y de Siempre: A las 17.30, 19.30 y 21.30: **La Aventura** -P/M/13- de M. Antonioni. Con Gabrielle Perzetti.-

Club de Cine. Sarmiento 1249. **Minicine 1**: A las 17, 19.30 y 22: **El Delator**, de John Ford. Con V. McLaglen y P. Foster. **Minicine 2**: A las 16.50, 19.20 y 21.50: **Celeste**, de Percy Aldon.-

I.F.T. Sala Uno. B. Sur Mer 549. A las 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20: **Suban el Volumen** -APTA- de Allan Moyle. Con Christian Slater y Scott Paulin.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. A las 12.15, 15.35, 19 y 22.20: **Hermanos de Sangre** -P/M/13- 14, 17.30 y 20.50: **El Fantasma de la Opera**.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Grandes Reposiciones: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Adrenalina** -APTA- Dir.: Yan Piquer, Jean-Marie Maddeddu y Anita Assal. Pl.: A 20.000.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200 A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Hamlet -S/R- 14.15, 17, 19.45 y 22.30: Notic. Sáb. trasn. : 1.10.-

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 13.40, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20: La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- 15.10, 17.05, 19, 21 y 23: Notic. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05: Ambiciones prohibidas -P/M/16- 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Notic. Vier. y Sáb. trasn. :1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: Demasiado bella para mí -P/M/16- 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Notic. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23: FX 2 Ilusiones mortales -S/R- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Notic. Sáb. trasn. : 1.30.-

DE LA INFANTA . Av. Libertador y Bullrich. 775-9870. A las 17.45 y 22: Camille Claudel -S/R- 17.30 y 21.45: Notic.-

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 13.40, 15.45, 18.10, 20.40 y 23: En la cama con Madonna -P/M/16- 17.50, 20.20 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. : 1.30.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14.15, 17, 19.45 y 22.30: La pequeña Vera -P/M/16- 16.40, 19.25 y 22.10: Notic. Sáb. trasn. : 1.-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 15.30, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: La magia de vivir -S/R- 19, 21 y 23: Notic. Sáb. trasn. : 1.15.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 14.30, 18.20 y 22.20: Te espero en mis brazos -S/R- 16.30 y 20.20: Risas y triunfos.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Terminator 2 -P/M/16- 16.55, 19.40 y 22.25: Notic. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. Miér. 50 % desc.-

NUEVO RITZ. Cabildo 853. 772-0817. Cont. 14.10 y 17.10: Las tortugas ninja -S/R- 15.50: Piepequeño. 18.40, 20.50 y 22.50: Ghost (la sombra del amor) -P/M/13- Notic. Sáb. trasn.-

BOEDO

GRAN SAN JUAN . Av. San Juan 3246 . 97-4293 Cont. dde. las 14.30: Mi primera vez -P/M/18- Chicas eróticas.-

NATIONAL PALACE . Av. San Juan 2461 . 941-1723. Cont.: 14.45, 17.20, 19.55 y 22.30: Terminator 2 -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn. : 1. Lun. a Miér. descuento.-

FLORES

AUDITORIO SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Vier. a Dgo. a las 15.30 y 19.15: Bernardo y Bianca en Cangurolandia -S/R- 17.10: Fantasía. En castellano.-

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. 611-5989. A las 16, 19.10 y 22.10: Kidboxer 2 -P/M/13- 14.30, 17.40 y 20.40: Triángulo de acero. Sáb. trasn. : 0.15. Mar. y Miér. 50% desc.-

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: Las dos caras del peligro -P/M/16- Fuerza vengadora. Sáb. trasn. : 0.30: Calles salvajes; 2: Reformatorio de mujeres.-

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermudez 2052. Cont. Sáb. y Dgo. 14.50 y 18.40: FX 2 Ilusiones mortales -S/R- 16.50: Súper Xuxa. En castellano.-

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. 69-1356 A las 16.20 y 21.10: Danza con lobos -S/R- 14.30 y 19.20: La historia sin fin 2.-

NORTE

RIALTO . Av. Córdoba 4287. 862-8764. Cont.: 14.40, 18.10 y 21.50: Regreso a la laguna azul -S/R- 16.30 y 19.50: Rambo 3. Lun. a Miér. descuento.-

ONCE

PARQUE PATRICIOS

RIVAS . La Rioja 2054 . 943-1840. Cont.: 14.30, 18.10 y 21.50: Regreso a la laguna azul -S/R- 16.15 y 19.55: Locos por el peligro. Mar. y Miér. descuento.-

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. M. Sastre 3195. 501-6462. Cont. 17.45 y 21.20: El halcón está suelto -P/M/13- 16 y 19.30: Locuras de una primavera. Mar. y Miér. descuento. Juev. cerrado.-

PARQUE . Cuenca 3256 . 501-4448 Cont.: 15, 18.30 y 21.50: Progresemos en la cama -P/M/16- 16.40 y 20.10: Cada cual a su juego. Mar. y Miér. descuento. Lun. cerrado.-

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA . Mosconi 3360 . 571-5208 Cont.: 17 y 21.10: Punto límite -P/M/16- 15 y 19.10: Depredador 2. Mar. y Miér. descuento.-

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO . Murguiondo 4062 . 601-3457. A las 14.30, 18.10 y 21.40: El halcón está suelto -P/M/13- 16.15 y 19.50: Infierno rojo. Mar. y Miér. descuento.-

VILLA URQUIZA

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Domingos de 9 a 17. Visitas Guiadas.-





TEATRO COLON . 35-5414. MARTES 22 a las 21: Func. Ext. Nº 72, org. por el T. Colón y la Asociación Wagneriana de Bs. As. Concierto sinfónico-coral a cargo de la Orquesta Filarmónica de Bs. As. y el Coro de la Asoc. Wagneriana de Bs. As. Dir.: Alan Tongue. Sol. Vocales: V. Torres, E. Canis, G. López. Prog.: Suite de los Reales Fuegos de Artificio, de F. Haendel; Te Deum Laudamis, de F. Haendel; "El Festín de Baltasar", oratorio p/solos, coro y orq., de W. Walton. Sob. de Ab. en vta. MIERCOLES 23 a las 21: Func. Ext. Nº 19. Concierto organizado por la Cámara de Comercio Argentina/Alemana. Act. de la Orquesta Sinfónica de la Radio de Frankfurt. Dir.: Dimitri Kitayenko. Entrada por Invitación.-
BOLETERIA: Todos los días de 10 a 20 en Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Presenta: **CUARTO PROGRAMA DEL BALLET CONTEMPORANEO DEL TMGSM**, presentando **Noche de Ronda** y **El Carnaval de los Animales**. Coreog.: Oscar Aráiz. Vest.: Renata Schussheim. Dir. Gral.: Doris Petroni y Oscar Aráiz. Juev. a Dgo. a las 20. Pl.: A 80.000.-
Sala Casacuberta. Presenta: **CONFESIONES DE UNA SIRVIENTA** de Hermann Broch. Con María Rosa Gallo, Eduardo Camacho y elenco. Dir.: Emilio Alfaro. Juev. (pop. A 50.000) a Dgo. a las 20.30. Pl.: A 80.000. **LOS INVERTIDOS**, de José González Castillo. Adapt.: Alberto Ure. Con Antonio Grimau, Tony Vilas, Elsa Berenguer y elenco. Dir.: Alberto Ure. Miér. a las 21.30. Juev. a Sáb. a las 22.30. Pl.: A 80.000. (Miér. y Juev. pop. A 50.000).-
Sala Cunill Cabanellas. Presenta:

HAMLET
"LA GUERRA DE LOS TEATROS"

HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS, de William Shakespeare. Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Asist. Dir.: Rolf Larsson. Dir.: Ricardo Bartis. Juev. a Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 80.000. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Av. Corrientes 1659. 46-6076. Martes a las 21: **PARADA SOBRE LA CRUZ DEL SUR**. Actuación del Ballet Nacional Argentino, con Santiago Ayala (el chúcaro) y Norma Viola. Part. esp. de El Chango Nieto y Ricardo "Chiqui" Pereyra. Miér. a las 21: **"Danzando en el Discépolo"**. Ciclo permanente de Danza coordinado por Norma Binaghi y Omar Berti. **"Edquilache"** y **"La Cornisa"**.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Mar. a las 21: **"ZAJOR"** (recordad las Fiestas de Israel), por el Ballet de Danzas Folklóricas Israelíes Guilboa, del Club Náutico Hacoaj. Dir.: Mario Goldberg. Miér. a las 20.30: **OTELO**, de William Shakespeare. Dir.: Eduardo Gondell. Con Jorge Suárez, Claudio Martínez Bel, Julia Calvo y gran elenco. Juev. y Vier. (desc. a est. y jub.) a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **LA GRAN ILUSION** .Un espectáculo sobre la inmigración para pensar y conmoverse. Dir.: David Amitín. Con D. Marcove, S. Pampin, M. Cangiano y gran elenco.-
Sala Argentina. Juev. a Dgo. a las 21: **María Bonita**, de Jorge D'Elía. Dir.: Susana Nova. Con A. Julia, J. Ricci y S. Sabater. 2° Año de Exito: Vier. y Sáb. a las 22.15. Dgos. a las 20: **"La Salud de los Enfermos"**, de Julio Cortázar. Adapt. y Dir.: Rolando Malié. Con E. Gargano, M. Mazzalomo, A. Pautasso y elenco. Pl.: A 60.000. Estud. y Jubil. 50% desc.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Miér. (Desc. a Jub. y Est.) a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: **Alfredo Alcón** en: "FINAL DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con A. Alcón, M. Alonso, O. Bonet y H. Roca. Dir.: Alfredo Alcón. Esp. esc.: H. Calmet. Loc. en vta. c/7 días de antic.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. y Sáb. (despedida) a las 22: Devorah Kors en: **MAMMA, ESTOY AQUI**, de Sergio Velitti. Trad.: Alma Bressán. Dir.: D. Kors. Pl. A 70.000. Próx. estreno: "30 Dineros".-

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2153. 781-0371. 786-2362. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30: **Rudy Chernicof** renovado y divertidísimo: "EL SEÑOR DEL BAÑO '92". El unipersonal que recorrió el mundo.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Martes a las 21:
EL SHOW DE SILVIO SOLDAN
Con Juan Carlos Granelli, Néstor Rolan, Calígula. Cantante invitada: **Patricia Vel**. La present. de Silvia Süller. Patricio (el nenito del tango). 25 personas en escena. Dir. Mus.: **Carlos Marzán**. Desc. a jub. y grupos.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. ULTIMAS SEMANAS: Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Dirección: **Luis Agustoni**. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 20. Prohibida menores 16 años.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2233. 952-2170. Vier. y Sáb. a las 21: Samuel Heilman en: **Se Acuerdan de Mí?**, de R. Feirstain y G. Heilman. Canciones y humor judío en castellano. Vier. y Sáb. a las 23: **"Uia..?"**, de I. Apolo. Pierda el sentido y diga Uia! Dir.: I. Apolo. Loc.: A 60.000.-

AUDITORIO HUGO DEL CARRIL. Belgrano 665. 334-6820. Vier. y Sáb. a las 22: "Tangos de Gala" con CLAUDIA MORES y ROLANDO LUQUE. La participación de Hugo del Carril (h), Gabriel Mores, Nino, Ballet Tango. Loc. en vta. Desc. a Jubil.-

AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. Juev. (popular) y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: Gral. San Martín pta.: **"Cartas de Amor en Papel Azul"**, de Arnold Wesker. Con Golde Flami, Bernardo Forteza, Miguel Moyano y Adrián Batista. Dir.: Agustín Alezzo. Loc.: A 80.000.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. a las 22.30: **"Misa Negra"**, de Alberto Muñoz y Eduardo Mileo. Una realización de "Los Atroces". Sáb. a las 21.30:

PASO DE DOS

"Paso de Dos", de Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yu-

sem. Sáb. a las 23. Lun. a las 21: **"Unio Mystica"**. Autora y Dir.: Susana Torres Molina. Con S. Bayle, E. Onetto y S. Yasan. Dgos. a las 21.30: **"El Avión Negro"**, Vers. libre de Cossa, Rozenmacher, Somigliana y Talesnik. Dir.: Patricia Hart.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:

NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, A. María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y J. Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín**. Miér. a Dgos. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Loc. en vta. c/3 d. de ant.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Juev. y Vier. a las 20. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19: **ESTA NOCHE HABLAMOS DE AMOR**. Con **Amelia Bence y Héctor Gióvine**. Dir. Gral.: José Bertonasco. Loc.: A 100.000. Jub.: A 50.000.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"Discepoleando"**, unipersonal protagonizado y dirigido por Divino Vivas. Libro: Gabriel Gahn. Pl.: A 25.000.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Vier. a las 20: 5ª temporada: **"M'Hijo el Dotor"**, de Florencio Sánchez. Gran elenco. Dir.: A. Di Stéfano.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606. Sáb. a las 20.30: **ANGELITO. (Un Cabaret Socialista).** De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Del 25 al 27 Preestrenos. 28 de Octubre Estreno: **"Salto al Cielo"**, de Mauricio Kartun. Dir.: Villanueva Cosse.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Vier. a Dgos. a las 21: **Juan Carlos Copes**: "LA PESADA DEL TANGO". Magia y Seducción.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30: Tango, humor y leyenda: **"Don Juan Tangorio"**. Libro y Dir.: S. Copello (Vers. libre de "El Burlador de Sevilla". Pl.: A 60.000.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgos. a las 19: **"Aquella España de Zarzuelas y Cuplés"**. 3er. año de éxito con M. E. Venturiello, A. Terzulli y gran elenco. Piano: N. García. Dir.: O. Junco.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. ULTIMA SEMANA: Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. (despedida) a las 20.30: RAUL TAIBO y REINA REECH en:

Y MIS PANTALONES... DONDE ESTAN?
De Raig Galton y John Androws. Trad. y Adapt.: Roberto Antier. Con G. Rey, L. Zimmermann, A. Iglesias, J. Aranda, F. Gianola, R. Fiore y O. Fuentes. Dir.: Ana María Picchio y Raúl Taibo. Esc.: R. Diviu.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. a las 21: **"Caro Refugio"**, con M. Salzman, S. Vricella y elenco. Dir. Gral.: Ariel Piytrell. Sáb. a las 20: **"¿Probamos otra Vez?"**, con P. Morales, A. Díaz y elenco. Dir.: Graciela González. Sáb. a las 21.30: **"Yo me Caso...Mamá También"**. Gran elenco. Libro y Dir.: Osvaldo Médici. Sáb. a las 23: **"Yo, no soy Culpable"**. Libro: Alejandro Costanzo. Dir.: Néstor Hidalgo. Con N. Hidalgo, L. Harti y V. Bazán. Dgo. a las 20: **"Criaturas"**, de Alberto Adellach. Dir.: Mario Abitbol. Con J. Loyola y L. Schattner.-

EL PARQUE. Bolívar 825. 361-8329. Sáb. a las 20.30: **"Amor de Loca"**, de y por Gustavo Gelmi. Sáb. a las 21.45: **"El Misantropo"**, de Molière. Dir.: Alberto Cattán. Sáb. a las 23.30: **"Hola, Fontanarrosa!!!"**. Con "Los Volatineros". Dir.: Francisco Javier.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. a las 23.30: **"Todo-teatro"** (Actuar para Vivir), con E. Zanabria y L. Lerda. Sáb. a la 1: "Los Ganzúa" (F. Kamini y C. Chaffans), original dúo humorístico.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Vier. y Sáb. a las 23.30: **"Macbeth"**, vers. libre de la obra de W. Shakespeare por Mariano Caligaris. Pl.: A 75.000.- Sala 2: Vier. a las 21. Sáb. a las 23: **"El General Desconocido"**, de R. de Obaldía. Dir.: F. Guthmann. Vier. a las 23. Sáb. a las 21.30: **"Camas Separadas"**, de Marcelo Ramos. Dir.: Agustín Alezzo. Sáb. a la 1: **Macho Story**. Libro y Dir.: Daniel Vilches. Con T. Gutiérrez, A. Rocca y R. Torcoletti. Dgo. a las 20: **"La Gran P..."**. Libro y Dir.: Jorge Drljich. Con S. Gaudín y A. Montoya. Dgo. a las 21.30: **Cornisas**. Libro y Dir.: Martín Barreiro.- Sala 3: Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: "Los Títeres Bonomo" en **"Historias de Barrio"**. Títeres para Adultos. Sáb. a las 23: **"El Corazón Delator"**, de Edgar Allan Poe. Dir.: Guillermo Ghio. Con Jorge Prado.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745. Sala 1: Dir.: Federico Herrero. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 19.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Con A. López y E. Rey. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 18.30: **"Rouge y Polvo"**, de Pier Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30: **"Intimidades del Puma López"**, de Graciela Villalba.- **Sala 2**: Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: **"Ayúdeme!, Dr. Freud"**, de Graciela Villalba. Nuevo Teatro Argentino. Vier. a las 0. Sáb. a las 2. Dgo. a las 19.30: **"En Ropa Interior"**, de Pier Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20.30: **"Zonas Erógenas"**, de Pier Heller. Vier. a la 1. Sáb. a las 0. Dgo. a las 18.30: **"Un Motivo Sexual"**, de Nuni Hamsem.-

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: El musical argentino de José María Paolantonio: **LA CANCION DE LOS POETAS JOVENES**. "Muchacha Ojos de Papel", "La Balsa", "La Ciudad de la Furia", junto a Borges, Arlt, Bioy y otros.-

GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30: **"Punto Inicial"**, de Marta S. Freire. Con I. Baum, N. Blanco y J. Rodríguez. Pl.: A 50.000. Jub. y Est.: A 30.000.-

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). 361-4720. Sáb. y Dgo. a las 21: **"La Hija del Capitán"**, de Ramón del Valle Inclán. Dir.: Roberto Castro. Auspician: EMAD e ICI, de España. Sáb. a las 22.30: A su regreso del Festival Internacional de Guimaraes (canarias): **Grupo Sur Tango** presenta: "Teatrotango". Dir.: Alfredo Fraschini.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Mar. 22 a las 13: **Sedadá** (Pop-Rock).- **Sala Pablo Neruda.** Vuelve el éxito a Buenos Aires:

CAVIAR
Lo Mejor
Dir.: Jean Francois Casanovas. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 20.30.
Sala Pablo Picasso. OSCAR MARTINEZ y MERCEDES MORAN en:

LOCOS DE CONTENTOS
De Jacobo Langsner. Dir.: Carlos Rivas. Miér. (popular) y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20. **Ultimas Funciones**.-
Cante Jondo "Tablao". Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30. Dgo. a las 21: El Cante Flamenco de **MIGUEL CORTES** con **Quique de Córdoba** y su grupo.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Lorenzo y Carlos Spadone presentan a **Susana Giménez** en

MOLLY BROWN
La presentación de Juan Darthes. Con Sabina Olmos, Claudia Lapacó, Gogó Andreu e Ivo Cutzarida. Dir.: Mario Morgan. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.45 y 23. Dgos. a las 20.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. MABEL MANZOTTI en:

Y...?
Basada en un hecho verídico que apenas todavía no ocurrió. De Millor Fernándes. Con Rodolfo Machado, Boris Rubaja, Elvira Vicario y Silvia Dietrich. Dir.: Víctor García Peralta. Juev. (prec. populares) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. (desc. a estud. y jubil) a las 21.-

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-5100. BALLET DE LA OPERA DE NOVOSIBIRSK con **MAXIMILIANO GUERRA** como Estrella Invitada. Funciones: 13, 14 y 16 de Noviembre a las 21: "Espartaco". 15 de Noviembre a las 21: Programa Mixto (Giselle -2º acto-, Danzas Polovsianas, Pas de Sclaves y Don Quijote). Loc. en vta. en el Luna Park de 10 a 20 hs. Loc. dde. A 70.000.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Luis Brandoni, Carlos Perciavalle, Juana Molina, Ana María Cores y Roberto Catarineu en:

EL HUMOR EN LOS TIEMPOS DE BRONCA
Pasatiempo cómico musical. Libro y Dirección: **Ismael Hase**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21.-

MARGARITA XIRGU. Casal de Catalunya. Chacabuco 875. 26-8356. Ciclo de Conciertos "Intérpretes Argentinos": Viernes 25 a las 20: **Dora Castro** (Piano). Obras de Mozart, Schumann, Ugarte, Albeniz y De Falla. Sáb. a las 20.45: Víctor Lopiano presenta: **"Luisa Fernanda"** Con F. Ortega, M. Candela, G. Chitanti, S. Benítez y elenco. Entrada: A 70.000. Jub. y Pen.: A 50.000.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. VICTOR LAPLACE y LORENZO QUINTEROS en:

SACCO y VANZETTI
De Mauricio Kartún. Con A. Segado, R. Carnaghi, A. Braga, L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese y C. Boccia. Escen.: Tito Egurza. Dir. Gral.: **Jaime Kogan**. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20.30. Loc. en vta.-

MUSEO DE ARTE MODERNO. San Juan 350. 983-4446/5506. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Pericles, Príncipe de Tiro"**, de William Shakespeare. Dir.: Fernando Piernas.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Juev. a las 22.30: **"Fermentario 92"**, con "Los Intranquilos Tíos Mastoideos", Mariola, Diego Biondo y "Yerma". Vier. y Sáb. a las 21.30: Cía. de Teatro Buenos Aires presenta: **"Escorial"**, tragedia-parodia de Michele Dghenderode. Con I. Torres, J. Varela y elenco. Dir. Gral.: Moisés Levy. A las 23.30 (Ultimas Semanas): **"Planta Fourier"**, holodrama de Omar Viola. Con M. J. Gabin, S. Herrero, H. Gabin, E. Bertoglio y otros. A la 1.30: **"Parapop"**. Viernes: "Conferencia Afórica", Mariola, Lucy Garganta y el Sr. Gutiérrez y "Ojo de Pez". Sábado: B. Barea, Alacrán y el regreso de Poncho Negro, Verónica Llinás y Boomboklat.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Ahora sólo importa la justicia: **Leonór Manso, Patricio Contreras y Walter Santa Ana** en:

MEDIDA POR MEDIDA
De William Shakespeare. Con G. Carballo, A. Colombo, J. Palomino y L. Regúnaga. Esc.: H. Calmet. Mús.: J. Valcarcel. Dir. Gral.: **Omar Grasso**. Miér., Juev. (precios populares) y Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 20.30.-

SALA TELENY CONCERT. Juncal 2479. 826-4639. Martes y Jueves a las 0.30: **La Divina Valeria** en **"Del Carroussel al Olimpia de París"** (Una Artista más allá del sexo). Boleros del corazón.-

SANTA MARIA. Montevideo 842. 42-7311. Vier. a Dgos. a las 21: **"Mozart"** (Un Hombre). Musical escrito y dirigido por Sergio Lombardo. 25 actores en escena.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. ULTIMOS DIAS: **Beatriz Salomón, Tristán, Nito Artaza, Tania, Los Tarantos y Emanuel** en:

LA REVISTA CORRUPTA
Libro y Dir.: Hugo Sofovich. Mar. a Juev. a las 22. Vier. a las 21 y 23. Sáb. a las 21, 23 y trasn. 1.15. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL.SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Gran Circo Criollo"**, de Ariel Bufano, por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dir. Gral.: Ariel Bufano. Pl. May.: A 50.000. Men.: A 40.000.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"La Cenicienta y Otros Cuentos"**. Espectáculo de ballet para grandes y chicos. 60 bailarines en escena. Dir. Gral.: Norma Binaghi y Esther Ferrando. Pl. A 50.000.- **SARMIENTO. Avda. Sarmiento y Las Heras. 802-8507.** Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Mundo Mágico de Cucurucho y Sucutrulí"**. Payasos para los más chicos. Pl.: A 30.000.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Sáb. y Dgo. a las 17: Ciclo "Vamos a la Opera". Espect. recomendado para niños cantado en castellano. **"La Flauta Mágica"**, de W. A. Mozart. Lib.: E. Schikaneder. Gran elenco. Dir. Gral.: Carlos Palacios. Auspicia: Fundación Konex.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Neruda. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16 (Ultimas funciones): **"Vivitos y Coleando 2º Parte"**, de Hugo Midón. Con Andrea Tenuta, Roberto Catarineu y Carlos March.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Sáb. a las 16: Despedida de la más exitosa comedia musical para chicos: **CREMA RUSA**, de Enrique Pinti. Dir.: V. Bruno y D. Marcove. Inteligente, genial y divertida. Loc. en vta. dde. A 20.000. Desc. a grupos escol.-

RESTAURANT CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: **Buby su Taberna**. Una despedida? en **Buby su Taberna**. Un Agasajo? en **Buby su Taberna**. Cena-Show-Baile, con la Mejor Música. Tenedor y Canilla Libre.-

LA NOSTALGIA. Juan B. Justo 5784. 583-4038/ 782-5152. Cena -Show - Canilla Libre - Baile. **Una Noche de Ensueño**. Exquisito menú. Vier. y Sáb.: El Señor del Humorismo: **Juan Verdaguer**, las canciones de **Lalo Fransen**, el romanticismo de **Los Nocturnos** y la gran tangueada final con SIRO SAN ROMAN. Día de la Madre: Almuerzo, Show y Baile dedicados a Mamá. Show Infantil. Todas la tarj. Est. vigil.-

LA VEDA. Florida 1. 331-6442/8680. El lugar de Bs.As. donde Ud. podrá disfrutar y gozar un espectáculo único. Donde el Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La alternativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. 30-2963. 642-4079. Un lugar para sobrevivir. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta: **"Gran Cena Show Baile"**. Con Armando Laborde, Raúl Carrel, Los Hnos. Rivas, Paco de Arriba y Rodolfo Lemos. Conducción: Fernando Fregues. Esmerada cocina internacional. 30 platos fríos a elección. Precios razonables. Tarj. de Créd.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Consum. Mínima A 50.000. Estac. Vigilado.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 21 a 4. **Ricardo Montesino** presenta el **"Cocktail-Lunch Primavera '91"**. Tango-Danza-Show. Gran elenco. Espectáculo continuado. El Estilo. Cons. Mín.: A 50.000.-

BERRETIN. San Lorenzo 365 (San Telmo). 361-8429. Vier. y Sáb. dde. las 23.30: **El Trío de ERNESTO BAFFA y el SEXTETO SUR**. Presenta: **Oscar del Priore**. La voz de **Carlos Rossi**. Acomp. por el trío del pianista Oscar De Elia. Pareja de baile: **Amira y Sergio Cortazo**. Precio para argentinos. Baile después del show.-

CAFE DEL BUEN AYRE. Las Heras y República de la India. 802-8216. Sáb. 26 a las 22: **Marcela Paz** presenta "A Todo Rock" con **"Boycott"**.-

CAFE FANDANGO. Av. Rivadavia 1180. 37-1995. Hoy y todos los sábados a las 22: **"Zarzuela en Café Concert"**. T. Molinari, C. Giancaterino, P. Zacchini, N. Azcona y A. Santa Marina. Dir. Gral.: T. Molinari.-

CAFE MOZART. Esmeralda 754. 322-3273. A las 19: La Radio en Vivo: **Luisa Delfino** en "Te Escucho". Invitado: Doctor Fernández. 4º mes de éxito. A las 21.30: **Perla Santalla** en: "Con Olor a...Agua Florida". Texto y Dir.: María E. Sardi.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 34-4328. 8º Año de buen jazz con la **Creole Jazz Band**. Canto: Laura Visini. Viernes a las 23.30. Loc.: A 70.000. Licor libre. Amb. climat.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE**. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

COLOMBIA. Av. de Mayo 1300. 38-7179. Presenta todos los días: **The Stars Show - Luis Alberto - Patricio Larroca - Daniel Rivas - Los Antillanos - Daniel Rodríguez**. Act. de **Amira** (Odalisca) y **Turco Salomón** (humor). Cons. Mín.: A 40.000. Cena Show: A 200.000.-

COQUEIROS (Café de las Américas). Balcarce 958. San Telmo. Dgo. a las 18: **"Los Trovadores del Valle"**. Folclore. Música y Danzas.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587/682-5745. Marcela Paz presenta "A Todo Rock". Vier. 25 a las 0.30: **"Alquimia"**, **"Los Kelpers"** y **"El Fuego Sagrado"**.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 22.30: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Pablo y Selva, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos.** Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. desde las 23: El Mejor Espectáculo de Buenos Aires. Copas, Show, Picadas, Folklore y Baile. Act. de **Elsa Rivas, Horacio Casares, Reynaldo Martín**, Angel Reynoso, Liliana Malbrán y A. Varela. Bailable con el órgano de Ricardo Aguilar. Prec. pop.-

LA CASA DEL CANTOR. Pje. San Lorenzo 379 (San Telmo). 27-4559. Vier. a las 22: Presenta el recital exclusivo de **JORGE CANTO**, con la act. de P. Romero, L. Romero, M. Braylan y J. Muñoz. Animación: **Pocho González**.-

LA CASONA DE DORA IRENE. Carlos Calvo 240. 362-4471. Juev. y Dgo. dde. las 21: **Show de Tango y Folklore**. Baile. Con Hugo Borges, Miguel Carrasco, V. Olivera, M. Reynoso, R. Torcchio, J. Dalton, M. Olivera y el Indio Morales del Valle.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Vier. 25: Sandra Mihanovich. Sáb. 26: Fontova. Sonrie el Conde nos ama.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Martes a las 22: **Cristina Meyrialle** (Música latinoamericana). Miércoles a las 22.30: **Dúo Vat-Macri** "Hacen Tangos". Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **CUATRO & 4** presentan "ESTE SHOW". Sáb. a las 0.30: **Gabriel Ogando** presenta su LP.-



6.00
ATC - ATC 24 - 1ª EDICION.

7.00
ATV - EL CRONISTA
ATC - DESPERTAR AL PAIS

9.00
ATV - FM ASPEN
ATC - LA MAÑANA

10.30
ATV - BUEN DIA MARIA

11.00
ATV - ALF
ATC - DIBUJOS ANIMADOS
13 - WITTYVISION

11.30
ATV - EXTRA
9 - DIBUJOS

12.00
ATC - ATC 24 - 2ª EDICION
9 - FLAVIA ESTA DE FIESTA
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - TELEDIA 13

13.00
ATV - AMERICA EN VIVO
ATC - GRACIELA Y ANDRES
9 - NUEVEDIARIO
11 - LA DAMA DE ROSA
13 - FAX. Con Nicolás Repetto

13.30
9 - ALMORZANDO CON MIRTA LEGRAND

14.00
11 - INDISCRECIONES

14.30
ATC - 5 MUJERES. Interés General

15.00
11 - UTILISIMA. Femenino
13 - MANUELA. Telenovela

15.30
9 - YO ME QUIERO CASAR, ¿Y USTED?, con Roberto Galán

16.00
ATC - BUENOS AIRES, HABLAME DE AMOR
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS. Infantil
13 - BIENVENIDAS. Femenino

16.30
9 - YO COMPRO ESA MUJER

17.00
ATC - LASSIE. Serie
9 - NUEVELIN. Infantil
11 - EL SHOW DE XUXA
13 - ALCANZAR UNA ESTRELLA. Telenovela

17.30
ATC - FLIPPER. Serie

18.00
ATC - CARRUSEL. Telenovela
9 - COSECHARAS TU SIEMBRA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO

19.00
ATV - FUTBOL SUPERCOPA. Santos vs. Peñarol. En directo.
ATC - LA MANERA DE SOFOVICH
ATC - TV ATACA. Musical
9 - REGALO DEL CIELO
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - CELESTE. Telenovela

20.00
ATC - ATC 24 - 3ª EDICION
9 - NUEVEDIARIO
11 - EL MUNDO DE DISNEY
13 - TELENOCHE 13

21.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA.
9 - LA PELICULA DE LA SEMANA. Hoy: "Mi marido, Rock Hudson", con T. Iangrifft
11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS. Unitarios
13 - LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET

22.00
ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA. Hoy: "Préstame a tu marido", con Dirk Bogarde.
ATC - EL CINE DE LOS MARTES. Hoy: "El amigo Vicente", con P. Noiret
11 - TIEMPO NUEVO '91
13 - DETECTIVE DE SEÑORAS

23.00
9 - YO AMO A BERUGO
13 - PEOR ES NADA

24.00
ATV - CLASICOS. Hoy: "Jezzabel", con Bette Davis Henry Fonda
ATC - A LA MANERA DE SOFOVICH
9 - A LA CAMA CON MORIA
11 - VIDEOMATCH
13 - REVISTA 13. Actualidad

1.00
ATC - ATC 24 - 4ª EDICION

1.30
ATV - AMERICA NOTICIAS PARA SORDOMUDOS
ATC - FANTASTICO. Musical

2.30
ATC - TRASNOCHE DEL CINE ARGENTINO

5.00
ATC - POR EL MUNDO.

CABLE VISION

7.00
3 - EL CRONISTA
18 - ECO NOTICIAS. México. Hasta las 20

10.30
3 - PROTECCION DEL MEDIO AMBIENTE
5 - VIDEO GYM. Aerobics

11.30
3 - DESDE LA BOLSA

12.00
5 - TETE. Con T. Coustarot

13.00
5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek

14.00
20 - LORD JIM, con P' O'Toole

14.30
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS.

15.00
15 - LA PEQUEÑA LULU. Dib.

16.00
19 - TELEDIARIO. España
25 - DESAPARICION, drama con John Savage

18.00
25 - MADRE ALQUILADA, con John Shea

19.00
5 - ADIOS MUÑECA DE TRAPO, con Mia Farrow
21 - MUSIC SHOTS

20.00
17 - MAS ALTO, MAS FUERTE.
25 - VUELO ESTELAR UNO.

20.30
28 - TELEGIORNALE. Italia
5 - MATAR ES VIVIR. Suspenso con Geraldine Page

21.00
3 - AMERICA TV NOTICIAS
17 - PASSION
21 - IN CONCERT

23.30
19 - DIARIO NOCHE. España
24 - A HISTORIA DE ANA RAIO E ZE TROVAO
26 - 24 HS. Chile

22.00
5 - ESTO ES VIDA, con Jack Lemmon y J. Andrews
20 - SOBREVIVIR ES VIVIR.
21 - SPECIAL 21. Peter Gabriel
25 - ROMEO Y JULIETA, con L. Whiting

23.50
5 - LA SOPLONA, con P. Leotard

24.00
3 - CABLEVISION NOTICIAS
15 - AGENDA DEL TEATRO COLON
25 - ESENCIA DE UN ROBO.

VIDEO CABLE

11.30
22 - DESDE LA BOLSA. En directo

12.00
3 - FUTBOL EUROPEO
19 - TETE. Con T. Coustarot
20 - REMI. Dibujos animados
32 - ACONTECE. Noticiero de Brasil

13.00
3 - LOS GOLES DE ITALIA
5 - CAMPO ESPACIAL.
20 - EL REGRESO DE MAZZINGER

13.10
19 - RECONOCERNOS.

14.00
15 - DESKONTROL
17 - TIRA A MAMA DEL TREN, con D. de Vito.

14.30
19 - LAS UNAS Y LOS OTROS.

15.00
5 - EL RIO ROGUE, western
15 - MUSICA BIEN DISTRIBUIDA

15.30
3 - TENIS INTERNACIONAL
19 - VIDEO GYM. Aerobics

20.00
20 - NATIONAL GEOGRAPHIC.

20.30
3 - DEPORTE CON TODO
28 - TELEGIORNALE.

21.00
5 - CABLENOTICIAS
15 - SERVICE. Musical
20 - HISTORIA DE LOS GENIOS DEL CINE COMICO.
22 - DANZA, AMOR A LA VIDA
24 - A HISTORIA DE ANA RAIO E ZE TROVAO

22.00
5 - CASTA MORTAL. Policial
19 - A SOLAS.
22 - CINE CLUB, conduce S. Sammaritano. Hoy: "Todo el oro del mundo".

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable, 70 por ciento de probabilidad de chaparrones, temperatura en descenso. **Mínima:** 15°. **Máxima:** 23°.

△△△△

10.00: Periodismo, cultura y política. Curso a cargo del periodista Gabriel Fernández, organizado por la Asociación Mutual Homero Manzi. Informes en Avenida Belgrano 3540.

• Danza Contemporánea y Body-Nibd Centering (trabajo corporal). Cursos a cargo de Silvina Szperling, a su regreso del American Dance Festival de Estados Unidos. Informes a los teléfonos 52-0597 y 774-1319.

11.00: Talleres de reflexión para la mujer, coordinados por la licenciada Alicia Aracena. Informes al 611-9113.

15.00: *Adrenalina*, film de Yan Piquer, Jean Marie Maddeddu y Anita Assal. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.

18.30: Organización del Trabajo y Nuevas Tecnologías: un desafío para el Movimiento Obrero. Mesa redonda convocada por el CET. Participan: Carlos Vaca, Marcelo Mastellanes, Pedro Wasiejko y Rubén Díaz. Rincón 74.

19.30: Presentación del libro *Economía y vida cotidiana en la Argentina*, de Daniel Muchnik, editado por Legasa. Participan: Manuel Mora y Araujo, Marcelo Diamand y Atilio Borón. Leandro Alem 1067, subsuelo.

20.00: *SIDA, ¿un virus más o un cuestionador social?* Charla debate a cargo del doctor Pedro Cahn, organizada por COMI. Donato Alvarez 2137.

• *El caso Dreyfus: ética y ficción en torno de una falacia judicial.* (1701-1991: en el Bicentenario de la concesión de la ciudadanía a los judíos en Francia). Charla a cargo de Liliana Grinberg. Sociedad Hebraica Argentina, Sarmiento 2233.

• *Quién te ha visto y quién Te Ve.* 40 años de la TV en la Argentina. Charla a cargo de Pablo Sirven. IFT, Boulogne Sur Mer 547.

20.30: *La noche eterna.* Proyección de la película de Marcelo Céspedes y Carmen Guarini. Sala Liber/arte, Corrientes 1555.

21.00: Solistas de la Camerata Bariloche y solistas líricos del Teatro Colón interpretan lo mejor de Mozart. Café Mozart, Esmeralda 754.



Bocón

(Por Antonio Dal Masetto) Viene Cecilia J. y me dice:

—Se me acaba de ocurrir un cuento para chicos, pero no sé, no estoy muy segura de estar bien encaminada.

—Veamos de qué se trata.

—Bueno, resulta que hay un tipo que nació con el don de la elocuencia y cuando se hace adulto elige como profesión la de vendedor de promesas. Y la verdad que era un magistral vendedor de promesas.

—¿Qué clase de promesas?

—La que se te ocurriera. Por ejemplo: un fulano quería tener dos o tres esclavos para que hicieran el trabajo que hasta ese momento le había tocado hacer a él. Y el prometedor se los concedía. No tenía límites en ese sentido y por eso se hizo famoso y con el tiempo todo el mundo empezó a requerir sus servicios. Así que se la pasaba viajando de acá para allá, prometiendo y prometiendo.

—¿Y el fulano del pedido conseguía los esclavos?

—Esa es otra historia. Mi personaje lo único que hacía era prometer.

—¿Cobraba mucho?

—Nadie trabaja gratis.

—Es razonable.

—Hay un detalle importante: mientras prometía, al tipo se le agrandaba la boca, se le estiraba, se le estiraba, podía llegarle hasta las orejas, tal vez más.

—¿Y después le volvía al tamaño normal?

—Eso no lo tengo resuelto todavía. Lo que sé es que cuantas más promesas, más grande se le volvía la boca. Y cuanto más grande la boca, más extraordinarias eran las promesas.

—Tiene su lógica.

—La cuestión que cierto día llega a dos pueblos, ubicados uno frente a otro, separados por un arroyo. Los dos pueblos eran famosos por la rivalidad, competían en todo. Inmediatamente los de un lado y los del otro entraron en una gran discusión para establecer a quién visitaría primero el prometedor. Hubo un enfrentamiento bastante serio y el prometedor viendo que su negocio peligraba intercedió y propuso atender a ambos pueblos simultáneamente. Así que se paró en la mitad del puente que cruzaba el arroyo y se puso a prometer.

—Un espíritu salomónico.

—Bueno, empiezan los pedidos y en ambos bandos la gente se va acalorando. Uno pide diez de esto y otro pide veinte de aquello y enfrente alguien pide cien y de este lado piden doscientos y luego mil y diez mil y así siguen. Y hay quien quiere ser propietario de una gran mansión y quien dueño de todos los territorios que se ven alrededor y otro quiere un poder todavía mayor que ése y uno directamente quiere ser el dueño del mundo. Y al prometedor cada vez se le va agrandando más la boca y ya le está sobrepasando las orejas.

—¿Y por qué no se detiene?

—Porque se entusiasmaba mucho cuando empezaba a prometer, no podía parar. Así que ahí está en plena tarea, parado en medio del puente, con los brazos en alto, y la boca sigue creciendo y la gente sigue pidiendo.

—Es como si lo estuviera viendo.

—Y ya la boca le está llegando a la nuca y las dos comisuras están a punto de tocarse.

—Y la cosa no para.

—Al contrario, el fervor es cada vez mayor.

—Estoy sobre ascuas.

—Y finalmente las comisuras se unen y la cabeza del prometedor queda dividida en dos, la mitad superior y la mitad inferior, y en el medio un gran hueco que es la boca. Y cuando realiza un gesto brusco para afirmar con una de sus frases pomposas una promesa más, la mitad superior de la cabeza se le va a la hostia y cae y rueda por el puente.

—¿Y qué hace el tipo?

—Queda muy desconcertado, trata de tocarse la cabeza, pero no encuentra más que vacío. Así que deambula un rato por el puente, tropezando con las barandas, siempre a los manotazos.

—Situación difícil, no hay duda.

—Finalmente consigue salir del puente, encara por el campo y se pierde en la distancia.

—¿Nadie corre a devolverle la mitad de la cabeza caída?

—No.

—La gente es así.

—Me parece que un grupo de chicos usa la media cabeza como pelota y arman un partidito de fútbol a la orilla del río. Eso es todo. ¿Qué opinás?

—Creo que es una historia con futuro. Deberías escribirla.

CARTAS

Lector y crítico

Señor director Jorge Lanata.

Interpreto como asiduo lector de **Página/12** que al sentarme (o pararme) a leer el diario me voy a encontrar frente a líneas que encierran una tónica ingeniosa, contestataria y comprometida con el intento de ampliar el horizonte cultural de los habitantes de nuestro país. Eso me ocurrió en general este último tiempo, pero el domingo 29 de setiembre de 1991 cierta nota denominada "El que aprendió de la radio", crítica acerca del concierto ofrecido por John McLaughlin en el Teatro Opera, logró indignarme por el alto grado de irresponsabilidad, ignorancia y falta de respeto al lector y por ende, a la difusión de la cultura en la Argentina.

El caso concreto es que el señor Daniel Riera es tal vez víctima de la más profunda ignorancia en el terreno musical o bien no concurrió al concierto. Puntos en discusión.

1) El susodicho crítico sostiene que Trilok Gurtu es africano al igual que Manú Gatché, etcétera.

Gurtu comenzó el recital saludando con las palmas de sus manos juntas en su pecho e inclinándose, como buen hindú que es. El repertorio encerró gran cantidad de temas con carácter indo, en los que el empleó las tablas, palabras en sánscrito y vocalizaciones típicas del folklore de la península del Decán.

2) Tal vez el señor crítico tiene problemas con el idioma inglés. O tal vez algún defecto en la audición, pero tanto viernes como sábado "El héroe de la guitarra" presentó a Dominique Di Piazza con el comentario previo "From France".

3) Quiero señalarle además que la guitarra eléctrica se toca más suavemente que la acústica, contrario a lo expuesto en el maravilloso reporte, ya que las cuerdas de la guitarra eléctrica son de acero y no de nylon.

4) Por favor, en lo posible absténgase de utilizar valores absolutos como "el mejor percusionista que pasó por la Argentina", con el fin de no desacreditar la labor de muchos otros grandes.

Espero que no sean ustedes de los que le echan la culpa al país, al Gobierno, etc., pero en el momento de hacer las cosas "Y shi, Cacho, manda la nota, no importa que diga cualquier mano, total eshte es un ispa de tarados".

Martín Otero Montana
D.N.I. 18.132.095

GASPAR el revolú

por Rep







